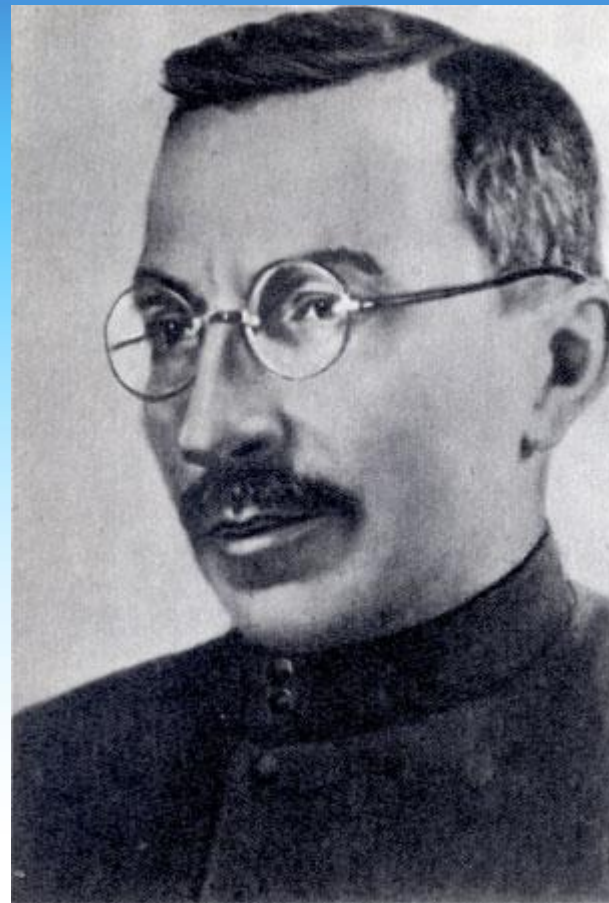


*Социализация
младших дошкольников
посредством
сюжетно-ролевой игры*

Хапсирокова А.В

Игра имеет важное значение
В жизни ребёнка,
Имеет то же значение,
Какое у взрослого имеет
Его деятельность – работа,
служба...
Каков ребёнок в игре,
Таким во многом он
Будет и в работе.

А.С. Макаренко



□ Игра является основным видом деятельности детей, а так же формой организации детской деятельности. Конкретное содержание игровой деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется задачами и целями Программы, это отражено в Стандарте дошкольного образования. В пункте 2.7. ФГОС ДО определены особенности развития игровой деятельности ребенка:

□ «...- для детей **дошкольного возраста** (3 года - 8 лет) - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)».

Общие цели проведения сюжетно-ролевых игр:

- Воспитательными;
- Образовательными;
- Развлекательно-воспитательными.



Чтобы успешно выполнить поставленные цели, воспитателю требуется правильно подготовить детей к игре. Очень важно бережно относиться к этому этапу и создать особую творческую атмосферу, которая необходима для начала игрового процесса.



При подготовке к определённой ролевой игре или развитию её сюжета используют приёмы:

- демонстрация наглядного материала;
- тематическая беседа;
- дидактическое упражнение;
- дидактическая игра;
- чтение художественной литературы по теме;

**Для развития навыков
ребенка, облегчающих его
переход к сюжетно-
ролевой игре, нужно
участие взрослого.**



Требования к проведению игры

В игре с детьми у взрослого может быть две основные стратегии:

- 1. Взрослый может сам организовать игру на основании заранее продуманного общего направления сюжета и подготовленных предметно - игровых материалов.**
- 2. Может присоединиться к уже играющим детям. Он участвует с детьми в игре на равных и может влиять содержание и общий ход игры теми же способами, что используют другие играющие.**

Задачи взрослого:

- задать тему;
- пополнить у детей запас слов, относящихся к этой теме;
- научить детей выполнять манипуляции с игровыми предметами в заданной последовательности;
- сформировать игровую ситуацию и увлечь ею детей.

Виды сюжетно-ролевых игр:

- сюжетно-отобразительная игра (младший возраст);
- сюжетно-ролевая (средний возраст);
- режиссёрская (старший возраст);
- театрализованная (старший возраст).

Структура сюжетно-ролевой игры

Сюжет



Роль



Содержание



Правила



Виды сюжетно-ролевых игр

сюжетно-ролевые игры подразделяются на три основные категории:



Бытовую

«Дом», «Семья»,
«Магазин»



Трудовую

«Строители»,
«Полиция»



Общественную

«Новый год»,
«8 Марта»

Следует помнить, что игра может одновременно принадлежать к нескольким категориям и затрагивать разные темы.

Типы сюжетов



Первый тип: однотемные, одноперсонажные игры (мама, папа, доктор...)



Второй тип: многотемные, многоперсонажные игры (продавец, покупатель, покупатель...)



Третий тип: сюжетно-сложение.

Основные этапы организации

Правильно организованная сюжетно-ролевая игра помогает детям формировать навыки общения

1. Разработка плана игры
2. Подготовка оборудования и инвентаря
3. Оборудование предметно-игровой среды
4. Начало игры.
5. Сохранение игровой ситуации
6. Этап завершения игры

Базовая картотека игр:

Семья

Больница

Магазин

Детский
сад

Парикмахерская

Повар

Шофёры

Строители

- **Главное, чтобы ребёнку были знакомы проигрываемые ситуации и персонажи, так как отсутствие реального жизненного опыта в той или иной области будет приводить к замешательству и непониманию сути игры**
- **Детям младшего возраста не нужно сразу предлагать большое количество сюжетов.**
- **От сюжета игры зависит состав ролей и инструментов. Очень важно использовать предметы-заместители, так как они стимулируют воображение и развивают фантазию детей.**



Планирование сюжетно-ролевых игр в детском саду

- При планировании ролевых игр для детей младших групп следует учитывать, что средняя продолжительность одной части такой игры не должна быть более 10–15 минут. Нужно чередовать спокойные виды деятельности с более активными, постепенно развивая и усложняя сюжет.
- Темы игр должны перекликаться друг с другом, соответствуя уровню развития, индивидуальным особенностям и интересам детей, времени года и пр., и постепенно усложняясь по мере того, как ребёнок осваивает новые элементы и способы взаимодействия с окружающей реальностью.



Таблица: пример планирования сюжетно-ролевой игры для младшей группы (фрагмент)

Название	Игровые сюжеты	Приёмы
Сентябрь		
«Семья»	Мама одевает/раздевает и кормит ребёнка.	Используются наглядные материалы (картинки и рисунки), проводятся дидактические игры: «Новый наряд для куклы», «Зайка хочет кушать».
«Повар»	Повар готовит еду для игрушек.	Используются наглядные материалы (картинки и рисунки), воспитатель проводит беседу «Как повар готовит еду». Дидактические упражнения: «Помешай кашу», «Посоли суп».



Правила дорожного движения.

Цель: Учить детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепить знания названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.





Поликлиника

Цель: Продолжать знакомить детей с кабинетом отоларинголога, с работой врача - окулиста и обязанностями медсестры. Дать детям понятие, что очки по рецепту можно заказать и купить в оптике. Воспитывать уважение к профессии врача.

Специально обучать детей определённым игровым действиям не рекомендуется. Важно, чтобы дети сами придумывали, какие ролевые действия включать в игру, только в таком случае игра будет носить подлинно творческий характер





Спасибо

за внимание!!!