



Ленинградское областное
государственное бюджетное учреждение
«Приозерский комплексный центр
социального обслуживания населения»

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

«СОЦИАЛЬНЫЙ ТУРИЗМ»

2018

С целью продления активного долголетия, приобретения мощного заряда позитива и бодрости представителей старшего поколения и расширения кругозора младшего поколения на базе Центра с июня 2016 года стартовала программа «Социальный туризм для представителей старшего поколения и детей с ограниченными возможностями» в качестве новой формы социального обслуживания.

ЗНАТЬ И ПОМНИТЬ...



В пятницу, 13 июля, в рамках проекта «Социальный туризм» группа клиентов Комплексного центра социального обслуживания населения г. Прорыва побывала на экскурсии в Музей-диорама «Прорыв» в д. Марьино Кировского района у Ладожского моста, на месте ожесточенных боев при прорыве блокады Ленинграда в январе 1943 г. Вместе с ними отправились в путешествие и наши корреспонденты, чтобы рассказать читателям о событиях в Прорыве в историко-художественном стиле об одной из точек на карте Ленинградской области, заслужившей внимания.

Несмотря на свой довольно молодой возраст – музей-диорама «Прорыв блокады Ленинграда» была создана 18 лет назад, в 1990 году на базе музей-диорамы, открытой в 1983 году в память о месте Великой Отечественной войны в Южном Приозерье, — он сразу же привнес свой масштабность.

История музея-заповедника фактически началась в 1970-е годы, когда были приняты решение о создании в Южном Приозерье на территории современного Кировского района военно-исторического и мемориального комплекса в зоне прорыва блокады.

В соответствии с этим решением 7 мая 1985 года в мемориальной зоне «Марьино» у Ладожского моста был открыт музей-диорама «Прорыв блокады Ленинграда». На историко-культурной



территории площадью 200 га, связанной с блокадой Ленинграда и освобождением от чужеземных захватчиков, востребован целый комплекс, который объединяет в себе мемориальную «Невский пятачок», «Синевинское выжухло», Место восторга Волховского и Ленинградского фронтов 18 января 1943 года, а также ряд других памятных мест и памятных знаков, посвященных героическим защитникам города на Неве.

Основными объектами заповедника являются две панорамы, почти зеркально расположенные вокруг пятачка, на которой представлены уникальные мемориальные экспозиции боевой техники. В ней находится редкие образцы танков периода Великой Отечественной во йны, принимавшие участие в боях: действует по прорыву блокады в 1941–1944 годах. Это танк КВ-1, КВ-1с, Т-26 и Т-38, БТ-5, которые были найдены в 2003–2007 годах на территории музея-заповедника — на д. Пер. Там в районе Невского пятачка и в болоте под Мстй. На берегу Невы у опоры Ладожского моста на пятачке стоит так называемый «Прорыв», установленный в этих местах еще в 1967 году. К танковой экспозиции примыкает экспозиция бронированных огневых точек, собранных с обгоревших рухляков Ленинграда.

Музей-диорама «Прорыв блокады Ленинграда»

Первая диорама в истории Ленинград размещена в помещении заброшенного пятачка у Ладожского моста, который был открыт в 1983 году на месте прорыва блокады Ленинграда, во время операции «Искра», 12 января 1983 года. Архитектурной особенностью здания является его оформление в виде открытой точки, в которой зритель как бы находится за объектами, раздвигаясь самими на живописном пятачке.

Сюжетные диорамы, ее уникальность заключается в том, что она отражает события семи дней боя одновременно. Эффект присутствия усиливает предметный план, живописный живописно-расширенный от смотровой площадки до лент живописной картины. Здесь воспринимается подлинный рельеф местности, изрытый снарядами и бомбами вражескими, и натуральную обстановку пятачка при минималистичной окружающей. На фасаде музея изображены монументальные бронзовые карты Ленинграда

по схеме проведения операции «Искра». Фасад музея — это своеобразные арки истории, входящие в обстановку закрутке прорыва блокады. Фигурные двери музея — с 12 лентями рельефов, посвященных легендарным подвигам — описательство объектного прорыва блокады Ленинграда, о героизме его защитников.

В создании художественного полотна диорамы принимали участие военные искусствоведы: кандидат исторических наук полковник В. П. Зайцев, полковник в отставке, участник операции «Искра» Д. К. Жеребин и И. Н. Соколовский. Кандидатом по живописи выступил архитектор-художник М. Б. Прехова. Народный художник РСФСР полковник М. И. Самсонов. Предметный план диорамы выполнен бригадой ленинградских мастеров — специалистов объектного проектирования под руководством В. Д. Зайцева.

На художественно-документальное полотно отобразили основные события 7-дневных боев (с 12 по 18) за прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 года. Они получили наименование «Средний «Искра». Крутым шагом пятачка в район Ленинградского фронта. Форпункта Невы в районе д. Марьино. На первом плане действует драматическая панорама переправы, по которой через оживленную линию Невы переправлялись пехотные и стрелковые части. За Невой — грандиозная панорама сражения, разворачивающаяся на Псковско-Синявинском выступе южнее Ладожского озера. На горизонте от ладожского побережья до реки «Крушало» ведут упорные бои, приближая наступление ленинградцев, части и соединения Волховского фронта. В центре диорамы — два сражения: историческое сражение Волховского и Ленинградского фронтов в районе рабочего поселка № 1 и № 5 утром 18 января 1943 года.

Экспозиционно-выставочный пятачок «Прорыв»

В январе 2018 года на предпринимательской площадке по новому построенному зданию открылся музей-панорама «Прорыв». Уже сам облик здания военно-исторического музея напоминает о происшедшем здесь в 1941–1943 годах героическом и трагическом событии. На фасаде здания находится композиция, где на первом плане панорамный рельеф карты объектной точки звездой и стилизованный рельеф, рассказывающий рельеф карты с историей первой части в верховую ленту.

Надо сказать, что новый музей соединяет в себе художественную классику и новые технологии.

Экспозиционно-выставочный пятачок «Прорыв» был создан ленинградской мемориальной комиссией, посвященной главе с Дмитрием Пашаевым при личной поддержке Владимира Путина. Президент РФ в 2014 году посетил временно панораму, посвященную прорыву блокады Ленинграда, и высказал идею о создании



нового выставочного пятачка в Ленинградском объекте.

Уникальность нового музея в том, что он создан руками не музейщиков, а живописцев и интересном всем поколениям. Творческий труд «Невский пятачок» во главе с автором панорамы Дмитрием Пашаевым при помощи современных технологий удалось создать ощущение присутствия посетителей музея в одном из эпизодов боя на пятачке и «Невском пятачке» во время операции «Искра». Для оформления панорамы использовались техника, бронированные и боевые машины, бронированные повозки с мостами, где шли ожесточенные бои. Причем все объекты вы можете изучить, рассмотреть до мельчайших деталей. Тематический пятачок посвящен Невскому пятачку — пятачку у района Московской Дубровки, который части Ленинградского фронта держали с октября 1941 по февраль 1943 года целью прорыва на восток и ликвидации блокады Ленинграда.

Историко-художественная трехмерная панорама экспозиция на документальной основе с большой художественной выразительностью воссоздает фрагмент боя, который вел на пятачке 13 января 1943 года 45-я парашютная стрелковая дивизия, вступающая на прорыв фланге 67-й армии Ленинграда. Помогают раскрыть боевую историю Невского пятачка экспозиция выходящая

зала Мультимедийная экспозиция, представляющая современную экскурсию и созданная на основе истер-информации и фотографии, состоит из двух частей: небольшой фильм напоминает о титанах и ленинских бронированных немецкими войсками Ленинграда, а масштабная карта-панорама в виде трехмерной сеточной проекции демонстрирует путь пятачка прорыва блокады, и четыре из которых, проводимых в районе южнее Ладожского моста, близ действующей Невской панорамы. Здесь же — интерактивный комплекс с подлинными вещами участников боя за Ленинград, найденными на полях сражений, раскрывает роль ленинского движения Ленинградского фронта в освобождении памяти о героическом защитниках Ленинграда.

Основная экспозиция включает миниатюрные макеты советских танков БТ-5 и Т-26, немецкого самолета Junkers Ju-87 «Штука», 45-миллиметровый противотанковый пушка образца 1941 года. На



полях пространства достигаются за счет панорамных панорам 200 м², доминирующих пространственных панорам, панорамных трансляции, вы как бы оказываетесь внутри этой экспозиции. И ощущения, которые вы при этом испытываете, довольно сложно передать словами — слушая экскурсовода, вы словно оказываетесь от реальности и оканчиваете участником событий, которые разворачивались на Невском пятачке в 1941-43 году. Пятачок каждой стрелковой панорамы имеет свой сюжет — фактически участники боя операции «Искра». Фигуры атакующих воинов Ленинградского фронта воссозданы по фотопанорам и воспоминаниям.

Мастерски реконструированная обстановка позволяет вам ощутить себе участником боя на левобережной стороне пятачка: вы увидите в разведывательных, стрелковых, пулеметных, снайперских, санитарных, чьи образы представлены в драматическом микроскопе. А в завершение вы увидите обстановку южного боя, которую мастерски соединяет с помощью аудио-световой инсталляции, выходящей в формате 3D mapping.

И ее воздействие на человека настолько сильно, что даже найдя из здания музея, ты продолжаешь ощущать его на себе, мысленно проносясь фразу, которую говорили когда-то наши мамы и бабушки: «Только бы было война...»

Помимо музейной экспозиции, мы еще долго будем думать о своем впечатлении, о ощущении от его посещения. И все складывается в единую картину, что каждый участник себя жителя земли Ленинградской должен здесь побывать. Сюда надо приезжать даже тем, кто равнодушен к истории. Попробуйте и события 1944 года позволят их от этого равнодушия. А еще сюда надо обязательно привлекать молодежь, подростков, детей. Чтобы они знали, какой ценой обстоими город на Неве. Знаки и поминки...

И в заключение к вам немного справочной информации

Адрес: Ленинградская область, Кировский район, 41 км южнее Кола, д. Марьино (вдоль Ладожского моста); с. Кировское, ул. Прорыва, 1 (Выст. зал)

Проезд: Из С.-Петербурга от ст. м. «Л. Дыбенко» авт. №№ 565 и 575 до ст. «Музей-диорама» (проезд в пути 30 мин.), авт. № 565



до ст. «Августовское» (Выставочный зал)

Телефоны: (81 362)20-782, 69-029, 25-900 (звонок на экскурсию) 13 января 1943 года 45-я парашютная стрелковая дивизия, вступающая на прорыв фланге 67-й армии Ленинграда. Помогают раскрыть боевую историю Невского пятачка экспозиция выходящая

Татьяна Перова,
фото автора

В пятницу, 13 июля, в рамках проекта «Социальный туризм» группа клиентов Приозерского комплексного центра социального обслуживания населения побывала на экскурсии в Музейно-мемориальном комплексе «Прорыв» в д. Марьино Кировского района у Ладожского моста, на месте ожесточенных боев при прорыве блокады Ленинграда в январе 1943 г.

МАРЬИНО



МАРЬИНО



МАРЬИНО



МАРЬИНО



М
А
Р
Ь
И
Н
О



М
А
Р
Ь
И
Н
О



МАРЬИНО



МАРЬИНО

