



# Создание КНИГИ

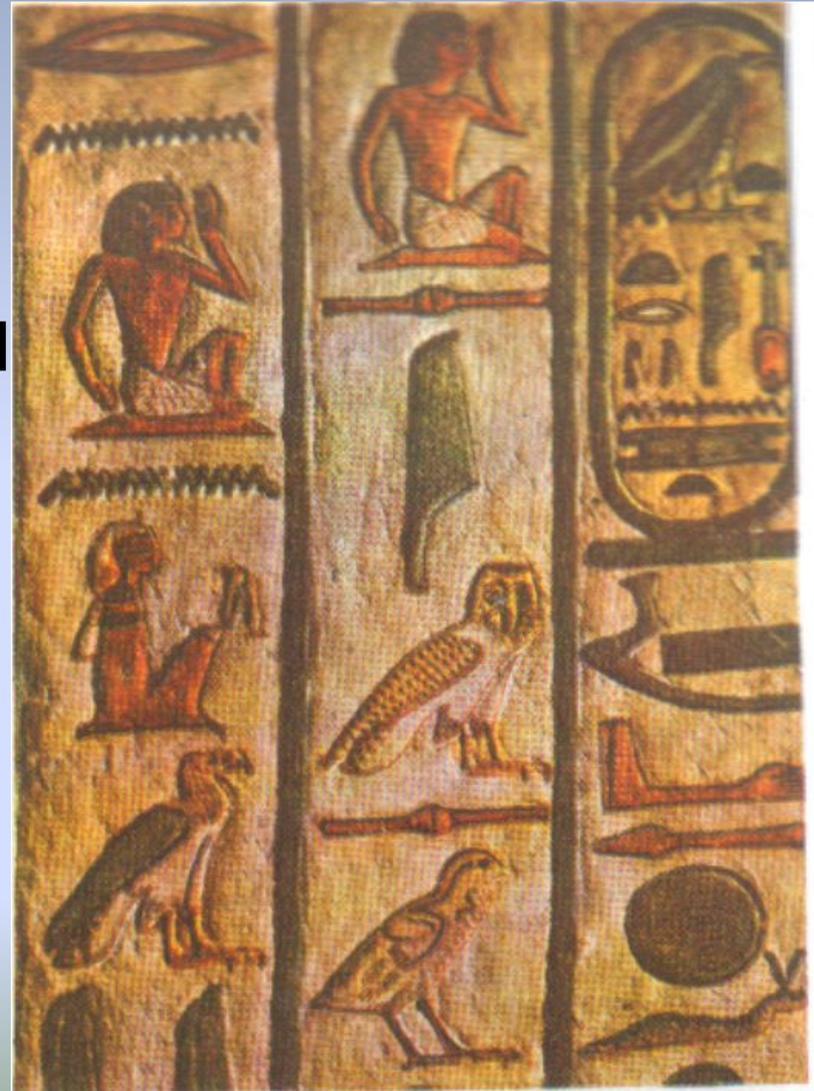


# Зарождение книги.

В те времена, когда не было ни букв, ни бумаги, ни пера, уже были гениальные сочинители, сказочники, поэты. Их произведения хранились в человеческой памяти. Человек, способный накрепко запомнить и вдохновенно рассказать то или иное произведение, как бы становился книгой.

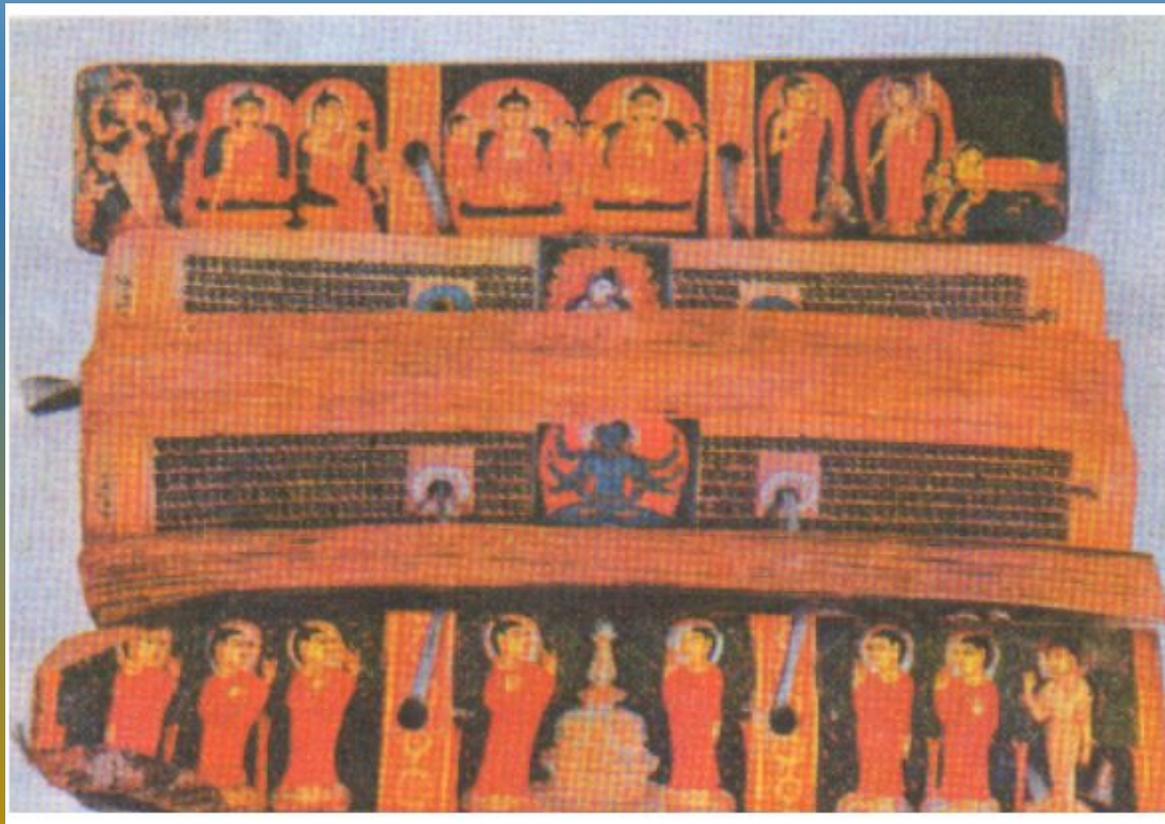
# Прообраз современной книги - наскальные рисунки первобытных людей

В рисунках содержалась определенная информация, понятная тем, кому она была адресована.



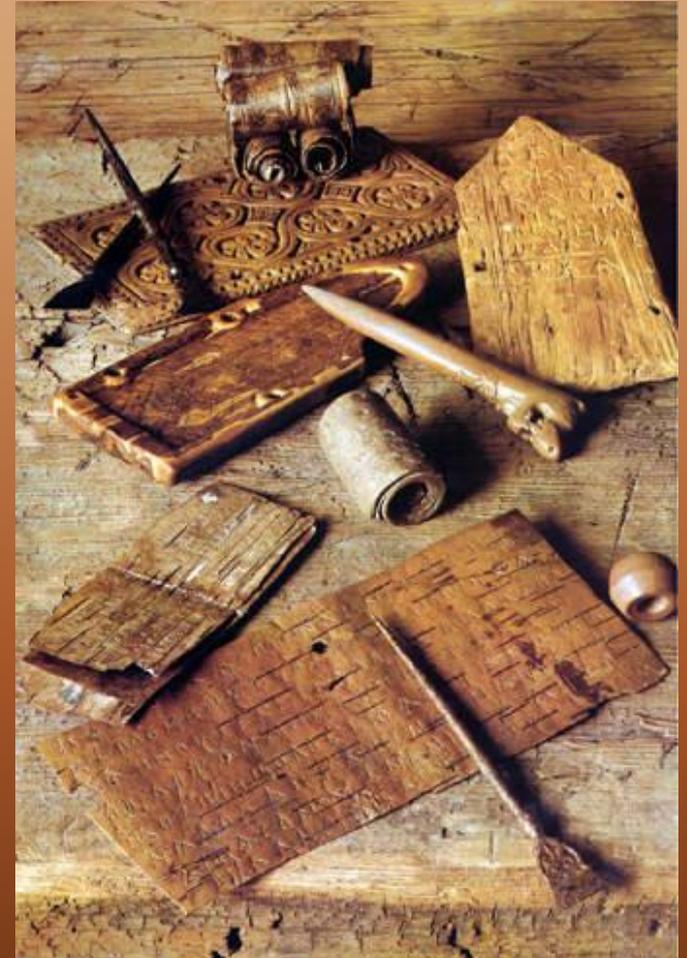
С появлением письменности появились первые рукописные книги.

В Индии материалом для письма служили пальмовые листья.



# На Руси писали на бересте

Буквы на бересте процарапывались острым железным или костяным стержнем



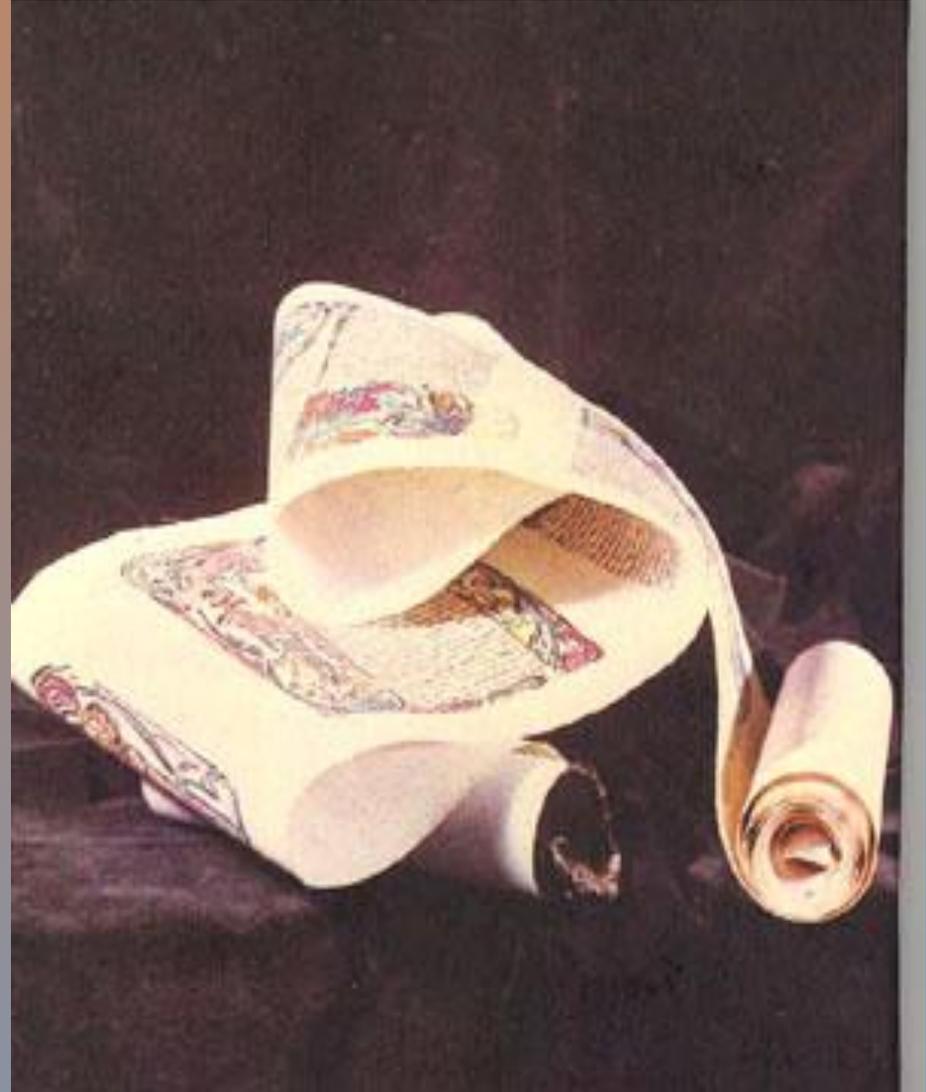
# Древние шумеры писали на глиняных табличках.

Ассирийский царь, правивший в VII веке до нашей эры, держал в своем дворце библиотеку, состоявшую из глиняных табличек. Дворец погиб при пожаре, а глиняные книги стали только прочнее.



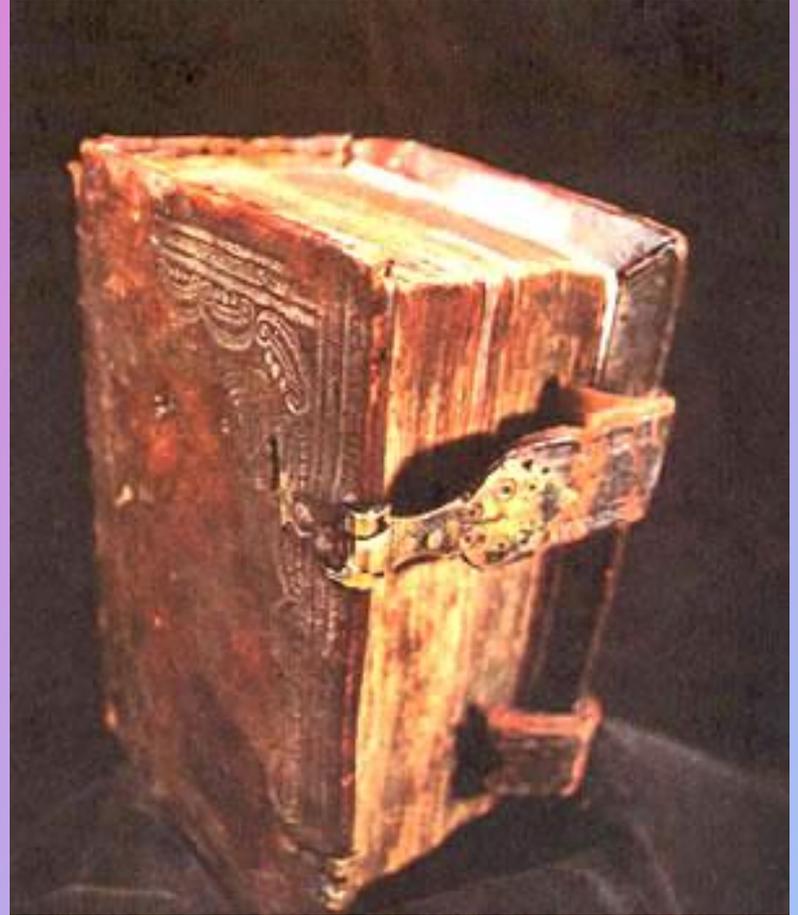
# Папирусные книги.

Бумагу изготавливали из растения, которое называлось папирусом. Папирусная бумага при сгибании ломалась, поэтому книги у египтян выглядели в виде ленты. Ленту можно было скатать в свиток.



# Могучий соперник папируса - пергамент.

Пергамент (от названия города Пергам в Малой Азии). Его получали из кожи ягнят, овец или коз, которую вымачивали в растворе извести, а затем высушивали и полировали. Для защиты переплета от царапин на нем укреплялись медные бляшки. Книга запира- лась на застёжки. Без них она бы потеряла форму



# Книга в кожаном переплете

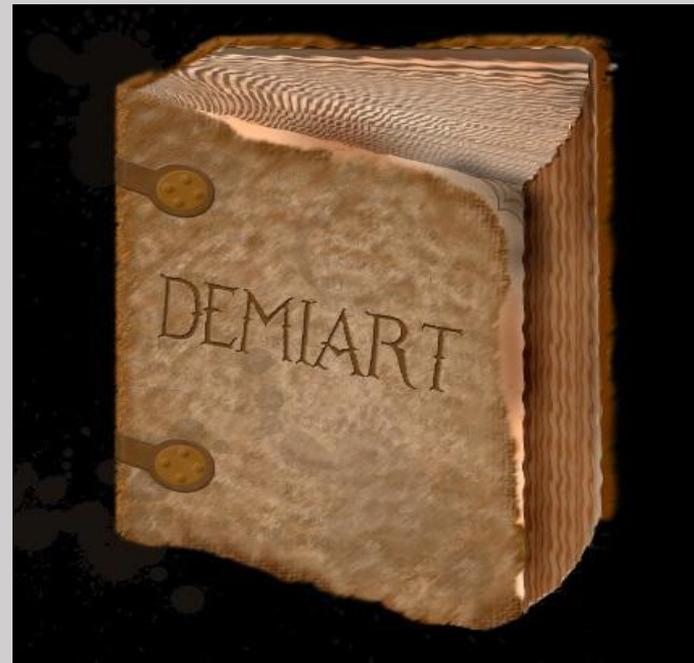
Летописец трудился месяцами, а иногда и годами, чтобы воспроизвести какое-либо произведение. Стоили они очень дорого.



# Изобретение бумаги

Впервые бумага появилась в Китае. Первоначально ее делали из коры тутового дерева. Европейцы добывали бумагу из тряпья.

Только к XIX веку ее стали изготавливать из древесины



# Первый печатный станок

Изобрел великий немецкий новатор *Иоганн Гутенберг* (ок. 1400 – 1468 г.)



# Первая русская печатная книга «Апостол»

Выпущена в 1564 году Иваном Федоровым и Петром Мстиславцем.



# Книги наших дней

В век информационных технологий появились электронные книги



# Значение книг

- В книгах заключены знания, накопленные предыдущими поколениями.
- Средство общения.
- Средство воспитания.
- Источник эстетического наслаждения.



# Заключение

Книга принадлежит к тем изобретениям, которые как и колесо, никогда не уйдут из человеческой цивилизации. Новые технические средства не враги книги, а ее верные союзники и помощники. Роль книги будет расти с каждым новым этапом на пути социального, культурного научного прогресса.

