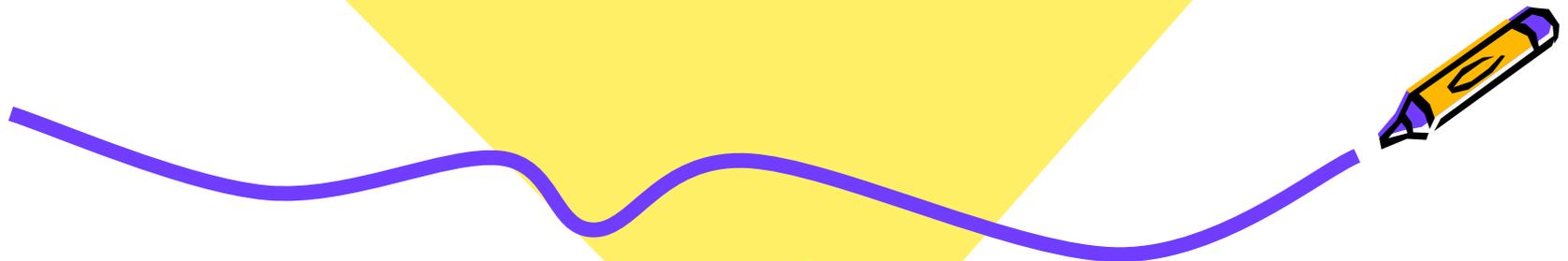


МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Солнышко»
с. Новенькое Ивнянского района Белгородской области



Создание предметно-пространственной среды в детском саду в соответствии с ФГОС ДО



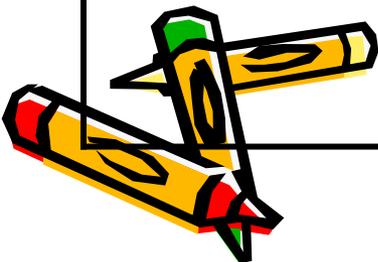
2016г.

Воспитатель:
Кузнецова Татьяна Григорьевна

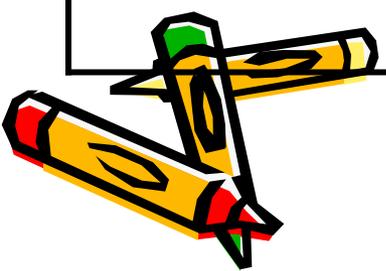
Формы организации детских видов деятельности



Виды деятельности	Формы работы
Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
Продуктивная	Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии
Коммуникативная	Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Трудовая	Поручения(вт.ч. Подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный труд)



Виды деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Музыкально-художественная	Слушание, исполнение, игра на детских муз. инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.)
Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)



Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Игровая деятельность - главная движущая сила развития ребенка дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Поэтому необходимое требование к предметной среде ДОУ - создание материальных условий для ее полноценной реализации. Прослеживая логику развития игры в дошкольном возрасте, выделим формы игровой деятельности. Каждая из них предполагает специфические игрушки и игровые материалы.

- **Режиссерская игра** - создание воображаемого пространства, разворачивание сюжета с помощью игрушек. Для режиссерской игры необходимы игрушки-персонажи (образные игрушки) и соответствующая им предметная среда (предметы оперирования и маркеры «кукольного пространства»).
- **Ролевая игра** - создание и проигрывание сюжетов от имени персонажа - требует атрибуты роли (соответствующие аксессуары и костюмы), предметы оперирования и маркеры игрового пространства, соразмерные детям дошкольного возраста.
- **Игры с правилами**, которые, в свою очередь, делятся на подвижные со специальным оборудованием (мячи, кегли и пр.) и настольные (лото, домино, игры-бродилки типа «лабиринтов» и пр.).



• Центр сюжетно-ролевых игр



«ВНХУ»



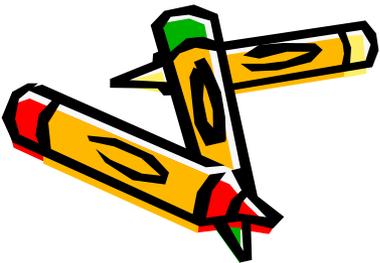
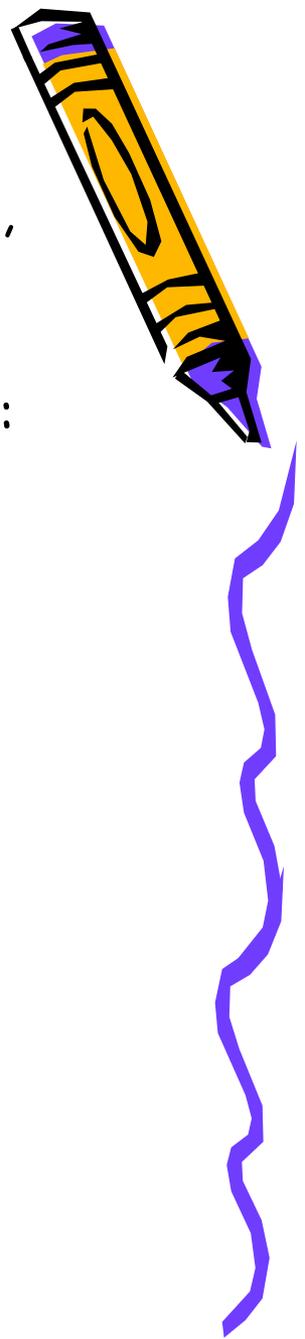
«Семья»

Б
О
Л
Ь
Ш
А
Я

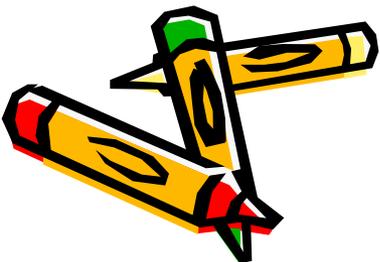


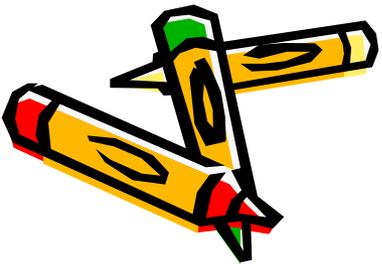
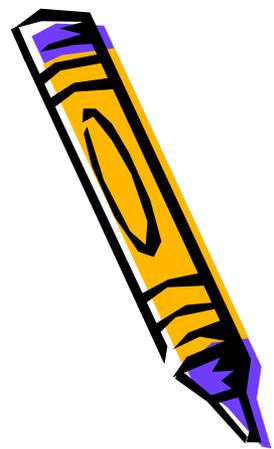
П
О
Ж
А
Р
Н
Ы
Е

- **Продуктивная деятельность**, т.е. активность, направленная на получение определенного результата, в дошкольном возрасте способствует формированию образного мышления, творческих способностей, целеустремленности, настойчивости и пр. Выделяют следующие типы детской продуктивной деятельности:
 - **конструирование** - создание построек из различного вида конструкторов и строительного материала;
 - **изобразительная деятельность** - рисунок, живопись, аппликация, лепка;
 - **составление картинок** - построение целостных сюжетных изображений из отдельных частей. Для данного типа деятельности разработан специальный игровой материал (вкладыши, разрезные картинки, кубики, пазлы);
 - **ремесло** - создание поделок (ковриков, корзиночек, игрушек и пр.) из специального, подручного или природного материала.

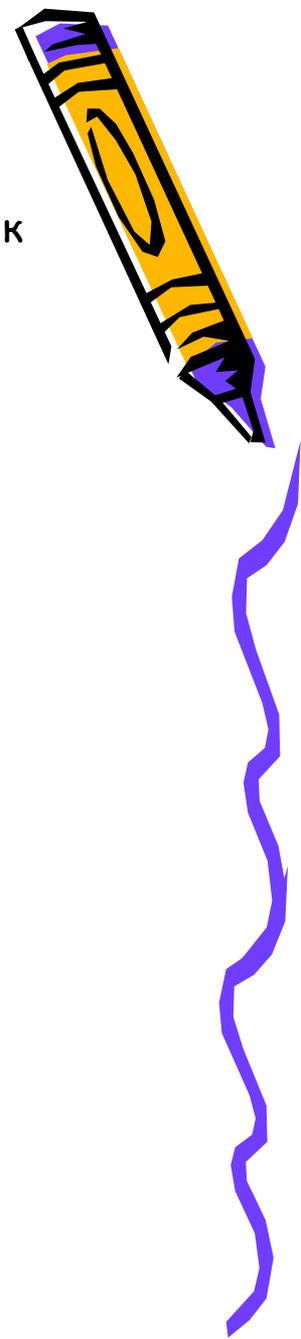


• Много уделяется внимания созданию условий для организации продуктивной деятельности - приобретены различные конструкторы.





- **Познавательно-исследовательская деятельность** имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка и для приобщения его к культуре. На протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность существенно преобразуется, проходя путь от экспериментирования с предметами к оперированию знаковыми системами.



В рамках данного вида выделим следующие типы познавательной деятельности и, соответственно, обеспечивающие их материалы:

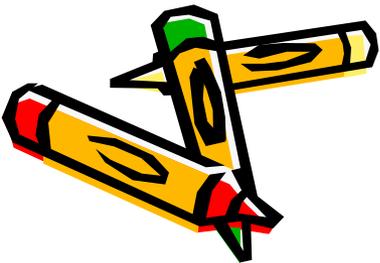
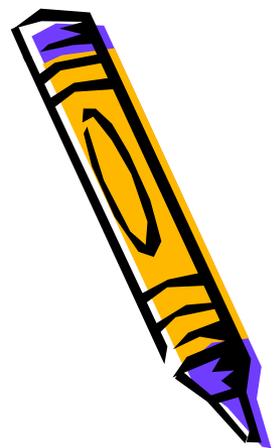


- **детское экспериментирование** - практическое, действенное обследование реальных объектов и их свойств (игры с динамическими или составными игрушками, занятия с песком и водой, со вкладышами, с магнитами и пр.). С возрастом сложность объектов повышается;
- **восприятие детской художественной литературы** (сказки, стихи, рассказы) - важнейший тип деятельности. Способствует не только художественному, но и познавательному и общекультурному развитию дошкольника. Соответственно необходимо обеспечить ДОУ - качественно и количественно - художественной литературой, что является важным показателем его материальной среды;
- **познавательные действия с наглядно-образным материалом**, включающим набор тематических картинок для классификации (с изображением видов транспорта, растений, животных, видов спорта и пр.), серию картинок для установления последовательности событий, набор парных картинок для сравнения и пр.;
- **учебная деятельность**, предполагающая освоение учебных материалов (буквы, цифры, схемы, модели) и действий с ними. Предпосылки освоения данного типа деятельности формируются в старшем дошкольном возрасте (после 5 лет). Их претворение предполагает специфический материал: всевозможные азбуки, магнитные с доски, кассы букв и цифр, измерительные приборы и пр.

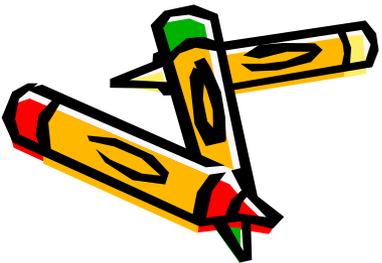
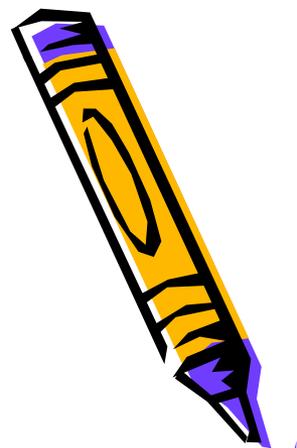


Одной из инновационных и адекватных форм работы с детьми согласно ФГОС ДО является проектная деятельность. Проект позволяет интегрировать все образовательные области и виды детской деятельности. Позволяет на практике применять принципы креативности, открытости, системности.

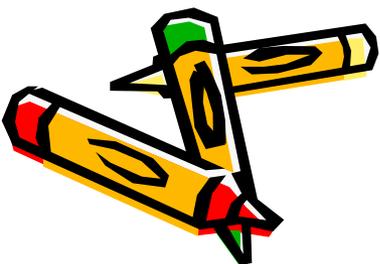
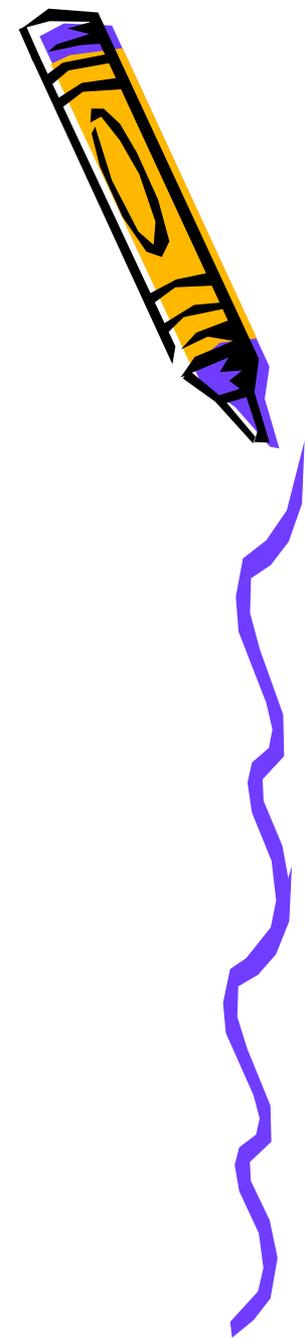
- В 2014- 2015 учебном году начата работа по проекту «Музей народного творчества». Прежде всего были определены цели и задачи, составлен перспективный план работы с детьми по проекту, который объединил следующие виды деятельности:
 - » Познавательно-речевая
 - » Художественно-творческая
 - » Игровая деятельность
 - » Взаимодействие с родителями



Результаты совместной деятельности по проекту



- Кокошники для дежурства, салфетки.

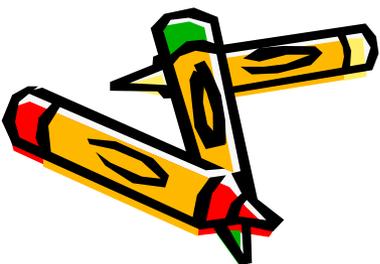


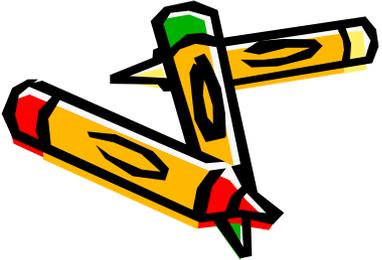
Успешно ведется работа по проекту «Космос»



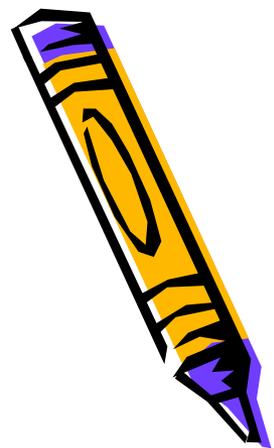
Модель солнечной системы

- «КОСМОС»

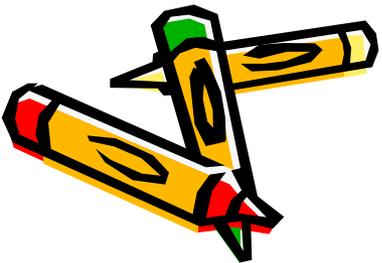




Двигательная деятельность



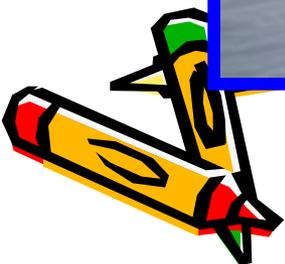
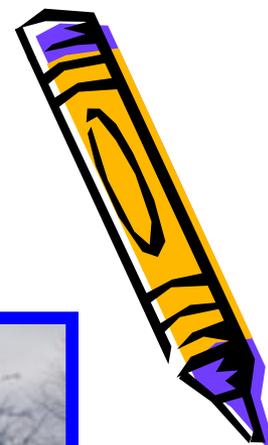
- *Для двигательного развития* дошкольников также требуется соответствующее материальное обеспечение, цель которого - стимулировать и развивать различные виды движения (лазание, прыжки, бег и пр.). Речь идет о необходимом спортивном оборудовании, предназначенном для физического развития детей (горки, скамейки, мячи, гимнастические маты, кегли и пр.).



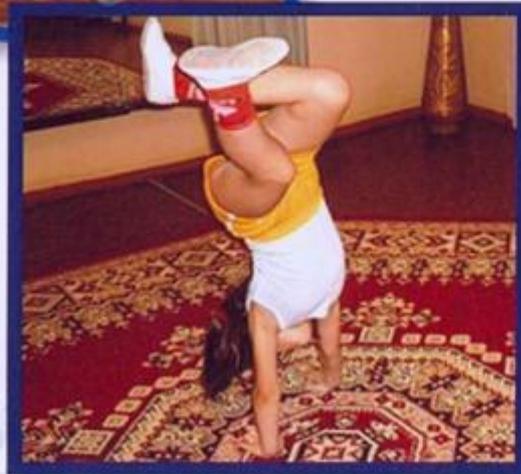
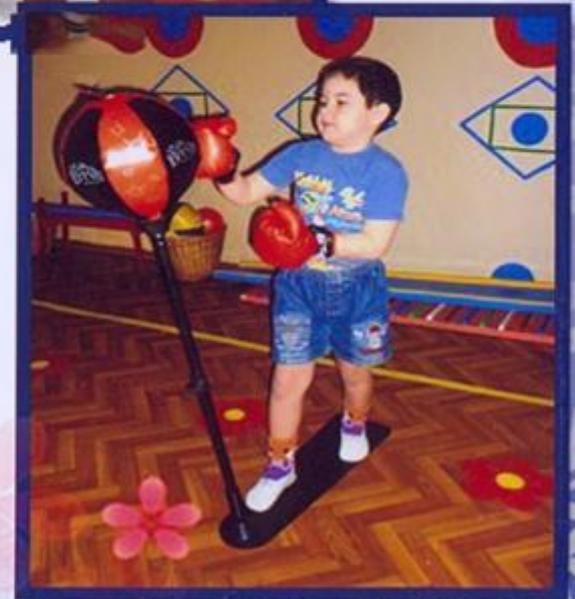
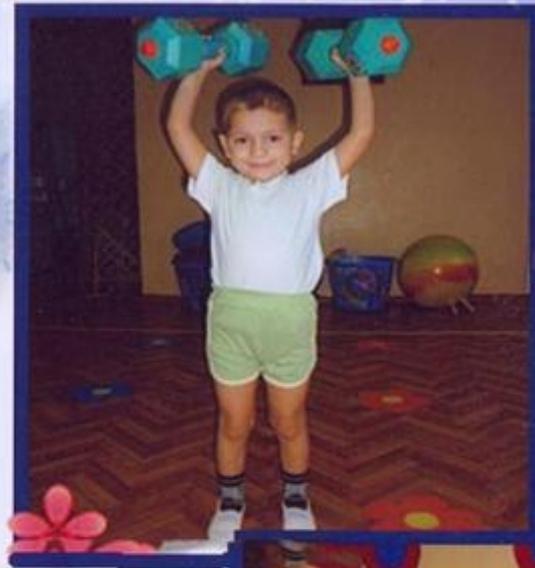
При организации двигательной деятельности детей используются все адекватные формы работы с детьми, разработанные с учетом ФГОС ДО



Оздоровительный бег



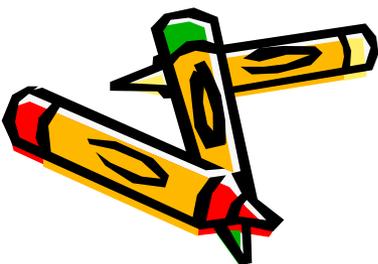
День здоровья



Эстафеты, соревнования



Двигательные минутки



Один из принципов ФГОС ДО - основываться на комплексно-тематическом принципе построения воспитательно-образовательного процесса.

В результате одна тема планируется на одну или две недели, а итоговым мероприятием планируются культурные практики такие как: конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, сюжетно-ролевые игры, досуги, в процессе которых дети применяют полученные знания.

- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми позволяет развивать творчество, то есть выращивать у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

