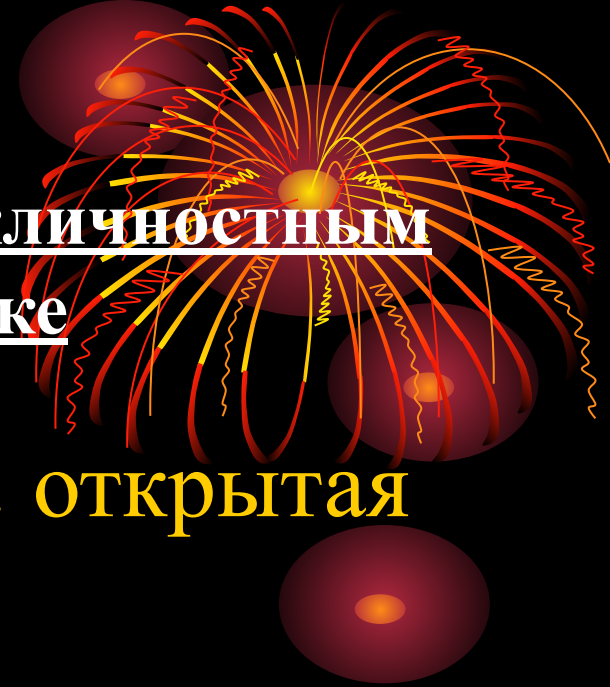




**Спор**  
**как риторический жанр**

**Уроки РИКО, 10 класс,**  
**2011-2012 уч. год**

Д. Карнеги,  
выдающийся специалист по межличностным  
отношениям и риторике



- Действительно ли нужна открытая полемика?
- Нельзя ли избежать конфликта или свести его к минимуму?

# Прислушаемся к аргументам Д.Карнеги



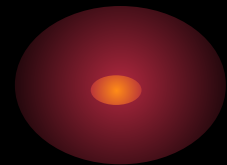
- **1.** Никто не любит признавать себя побеждённым.
- **2.** Обиженный попытается отомстить за поражение.
- **3.** Сама обстановка спора приводит к усилению конфликта.
- **4.** Очень полезно задуматься: представляет ли для вас победа в споре большую ценность?



- Надо стремиться улаживать возникающие проблемы без полемики, без лишнего обострения ситуации.
- Специалисты по риторике и социальные психологи предлагают использовать для этого следующие приёмы.

# Приёмы в споре

- **1. «Давайте посоветуемся».**
- **2. Поиск компромисса.**
- **3. Перенос полемики.**
- **4. Переход на роль арбитра.**





- Американские учёные
- Дж. Лакофф и М. Джаонсон:
- «Стратегия и тактика, даже терминология спора очень близки к боевому искусству».
- Наполеон: «На войне не удаётся ничего. Кроме того, что было рассчитано заранее».
- Едва ли есть смысл начинать сражение, не подготовив заранее оружие. Без тщательной разведки. Не договорившись с союзниками, не выбрав время и место битвы.

# Виды спора

- Дискуссия
- Диспут
- Полемика
- Спор для выяснения истины
  - Спор для убеждения
  - Спор для победы
  - Спор ради спора
- Сосредоточенный спор
  - Бесформенный спор
  - Спор без слушателей
  - Спор при слушателях
  - Спор для слушателей
  - Спор диалектический
  - Спор софистический

