

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ
СВОБОДЫ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В
ПРОЦЕССЕ МУЗЫКАЛЬНО-
РИТМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

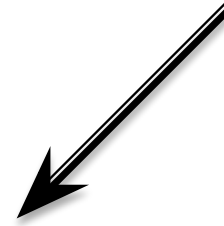


Свобод

Наличиа у человека возможности выбора варианта и реализации исхода события.

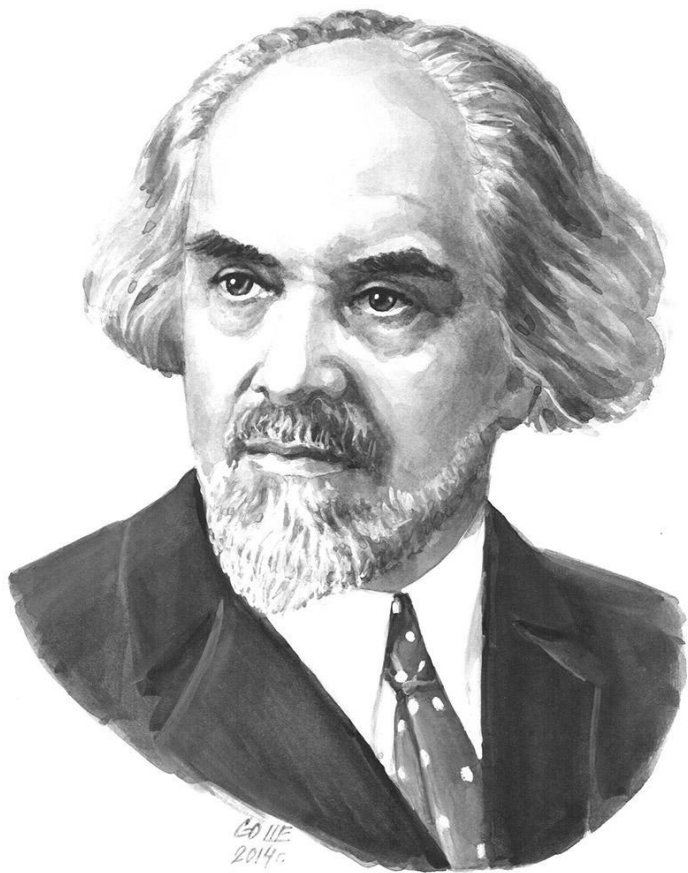
Творчеств

Процесс человеческой деятельности, направленной на создание качественно новых материальных и духовных ценностей.



Творческая свобода

Принцип, по которому человек может выбирать направление своей творческой деятельности, применять необходимые средства и художественные приемы, которые он посчитает подходящими для достижения своей творческой цели.



*Бердяев Николай
Александрович
философ*

Из необходимости рождается
эволюция, а из свободы
рождается творчество.

Виды музыкальной деятельности детей.

Восприятие (слушание)
музыки

Музыкально-образовательная
деятельность

Музыкальное исполнительство

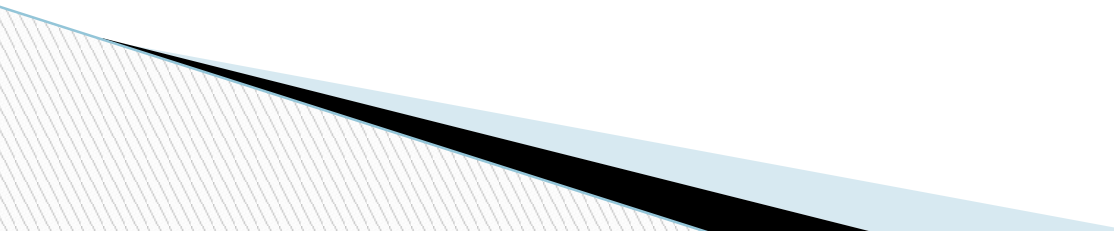
Музыкальное
творчество
(Начальные элементы
музыкальной грамоты)

Пение

Игра на детских
музыкальных инструментах

Музыкально-ритмические
движения

**В области развития творческой свободы
музыкально-ритмические
движения позволяют решать задачи:**

- 1.** Создать позитивное настроение детей, обогащать их музыкальные впечатления.
 - 2.** Подводить к выразительному исполнению движений, к совместным и индивидуальным действиям.
 - 3.** Развивать ритмичность движений под музыку.
- 

Виды музыкально-ритмической деятельности



**Развитие творческой свободы дошкольников
в процессе музыкально-ритмической
деятельности проходит по трем направлениям:**

1. Развитие чувства метроритма.
2. Развитие двигательных навыков.
3. Развитие образного мышления.

Развитие чувства метроритма.



Развитие двигательных навыков.



Развитие образного мышления.



Спасибо за внимание