

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Используя прочитанный текст части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: С2.1 или С2.2.

Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: С2.1 или С2.2.

С2.1 Напишите сочинение-рассуждение, приняв в качестве тезиса слова известного лингвиста Г. Степанова:

«Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают».

Аргументируя свой ответ, приведите по 1 примеру из прочитанного текста, иллюстрирующему **лексические и грамматические явления (всего 2 примера)**.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Начать сочинение Вы можете словами Г.Степанова.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

ТЕЗИС

АРГУМЕНТЫ

ВЫВОД

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Схема сочинения

- I. Вступление.
- II. Доказательство:
 - 1) лексический аргумент;
 - 2) грамматический аргумент.
- III. Вывод.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Задача учеников. Критерии оценивания аргументов.

Учащиеся должны подобрать примеры из текста, аргументирующие обе части высказывания Г.Степанова, – о словаре и грамматике.

Примеры-аргументы, взятые из прочитанного текста, должны прокомментировать слова Г.Степанова.

Один аргумент иллюстрирует лексическое явление – оценивается **одним баллом**.

Второй аргумент иллюстрирует грамматическое явление – оценивается **одним баллом**.

Учащиеся должны указать роль этих явлений в тексте – оценивается **одним баллом**.

Всего за аргументацию – **ТРИ БАЛЛА**

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Значение слова

Лексическое значение слова – отображение в слове представлений о явлениях действительности; то, что обозначает слово, его смысл.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Значение слова

**Грамматические значения —
морфологические признаки слова:
обобщенные языковые
значения, характеризующие слово как элемент
определенного класса (части речи).
Грамматическое значение обязательно и регулярно
выражается в соответствующих окончаниях.**

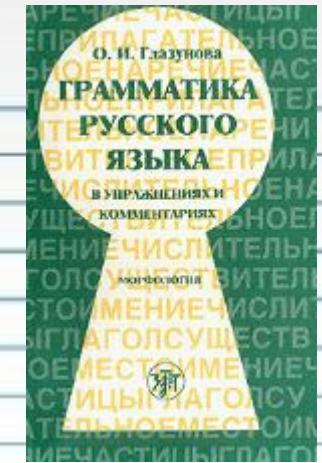
ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Лексические явления для аргументации

- лексика с точки зрения стилистической окраски;
- лексика с точки зрения активного и пассивного запаса (историзмы, архаизмы и др.);
- лексика с точки зрения происхождения;
- лексика с точки зрения сферы употребления (профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы);
- синонимы, антонимы;
- фразеологизм;
- тропы и др.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Русская грамматика



словообраз
синтак
сис
оформление
морфология

гия

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Грамматические явления для аргументации

- однородные члены предложения;
- обособленные члены предложения;
- вводные слова и предложения;
- обращения;
- разные типы сложных предложений
(сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные);
- стилистические фигуры и др.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Проект сочинения на основе анализа языковых особенностей эпитета

Теоретическая часть

Троп (от др.-греч. τρόπος — оборот) — в художественном произведении слова и выражения, используемые в переносном значении с целью усилить образность языка, художественную выразительность речи.

Лексические явления для аргументации

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Эпитет как лексическое явление

Теоретическая часть

Эпитеты – это художественные определения.

Они выделяют свойства, качества, существенные стороны, признаки, передают впечатление, отношение автора; задают настроение; создают образ; характеризуют; оценивают.

Чаще всего эпитеты выражены прилагательными.

Статные осины высоко лепечут над вами. Длинные, висячие ветки берёз едва шевелятся, могучий дуб стоит... (И.С.Тургенев).

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Виды эпитетов:

- **постоянные** (*конь добрый, поле чистое, путь дальний, земля сырая, осень золотая, трава зелёная, солнце красное, ветер буйный, слово верное, буря черная, море синее*);
- **изобразительные** (*лазурная высь, изнеженные пальцы, тенистый сад, шёлковый узор, лиловые сумерки*);
- **лирические (психологические)** (*однозвучный жизни шум, пустынный уголок, прощальный свет*);
- **сложные** (*светло-пушистая снежинка, румяно-золотистое яблоко*);
- **метафорические** (*снежинка смелая, нежная берёзка, колючая лестница, туманящий сон*).

Лексические явления для аргументации

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Проект сочинения на основе анализа языковых особенностей эпитета

Эпитет (чаще прилагательное) вступает в грамматические отношения с определяемым словом.

Словосочетание –
грамматическое явление.

Грамматическое строение
словосочетания –
грамматическое явление.

Грамматические явления для аргументации

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Словосочетание как грамматическое явление

Анализ грамматических явлений:

- вид подчинительной связи;
- форму зависимого слова (число, род, падеж и т.д.);
- средства грамматической связи слов (окончание или окончание и предлог) –

всё это обеспечивает связность высказанной мысли.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Основные задачи –
формирование ряда предметных компетенций у учащихся
и развитие их в дальнейшем:

- *опознавание заданных лексических единиц в тексте;*
- *анализ системных связей определённой лексической единицы с грамматикой на уровне синтаксиса, морфологии, морфемики (словоизменения);*
- *комментирование (интерпретирование) роли лексического явления в тексте: его назначение в раскрытии авторского замысла;*
- *создание связного речевого высказывания на заданную лингвистическую тему.*

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Комплекс заданий

- *Тестовые задания для опознавания и вычленения лексических явлений в тексте;*
- *Задания, формирующие алгоритм действий при отборе и анализе языковых явлений – аргументов задания С2.1;*
- *Создание связного текста сочинения на основе наводящих вопросов и речевых формул (шаблонов);*

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Образец тестового задания для опознавания и вычленения лексических явлений в тексте

1) Укажите, какое средство речевой выразительности, использованное в предложении 30, передает лютую стужу в детдоме, где жил рассказчик:

«В морозный день, когда подушки, которыми затыкали окна, покрывались пышным инеем, почтальонша принесла маленький листок»

- | | |
|--------------------|--------------------|
| <i>2) инверсия</i> | <i>2) градация</i> |
| <i>3) метафора</i> | <i>4) эпитет</i> |

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

**Задания, формирующие
алгоритм действий
при отборе и анализе
языковых явлений – аргументов задания С2.1.**

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

01. Поиск лексических явлений

1) Выпишите из данного отрывка эпитеты вместе с определяемыми словами и сравнения

(1)Мы ехали пароходом до Нижнего Новгорода очень долго, любовались волжскими просторами, и я хорошо помню эти первые дни насыщения красотою.

(2)К счастью, установилась хорошая, не очень ветреная погода. (3)С утра до вечера я с бабушкой на палубе, под ясным небом, между позолоченных осенью, шелками шитых берегов Волги. (4)Не торопясь, лениво и гулко бухая лопастями колёс по серовато-синей воде, тянется вверх по течению белоснежный пароход. (5)Незаметно плывёт над Волгой солнце. (6)Каждый час вокруг всё ново, всё меняется; зелёные горы – как пышные складки на богатой одежде земли. (7)По берегам стоят города и сёла, точно пряничные; золотой осенний лист плывёт по воде, а воздух прозрачен и сух.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

02. Задания на дифференциацию обычных определений и эпитетов

1) Найдите среди данных примеров эпитет:

- 1) волжскими (просторами) 2) ветреная (погода)*
- 3) белоснежный (пароход) 4) первые (дни)*

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

03. Характеристика эпитета как лексического явления

1) *Определите вид эпитета «ясным (небом)»:*

1) постоянный 2) лирический

3) изобразительный 4) метафорический

2) *Какую роль играет в тексте данный эпитет – «ясным (небом)»:*

1) выделяет свойства, качества, существенные стороны, признаки предмета;

2) передаёт отношение автора к изображаемому предмету;

3) задаёт радостное настроение;

4) создаёт образ природы.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

03. Характеристика эпитета как лексического явления

3) *Определите лексическое значение слова «ясным (небом)»:*

- 1) яркий, сияющий;
- 2) светлый, ничем не затемнённый;
- 3) ничем не омрачённый, спокойный;
- 4) хорошо видимый, слышимый или воспринимаемый.

4) *Найдите лишнее утверждение: Эпитет – это...*

- 1) троп
- 2) лексическое средство выразительности
- 3) изобразительное явление лексики
- 4) стилистическая фигура речи

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

04. Анализ возможных грамматических явлений, связанных с эпитетом

- 1) Охарактеризуйте фразу «ясным небом» с точки зрения грамматики. Заполните пробелы:
 - 1) словосочетание построено на основе подчинительной связи ...;
 - 2) зависимое ... (часть речи) согласуется с главным словом в ... числе, ... роде;
 - 3) назовите грамматическое средство связи слов в этом словосочетании;

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

*05. Напишите сочинение С2.1
на основе выполненных заданий*

Вариант вступления.

Я согласен с утверждением, что «словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Докажем это утверждение примерами из текста _____. (Впиши автора – его фамилию с инициалами)

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

**05. Напишите сочинение С2.1
на основе выполненных заданий**

Лексическое явление – 1-ый аргумент.

Во-первых, автор в своём произведении умело использует лексические средства выразительности. Например, в предложении _____ привлекает внимание _____ (вид художественного средства) «_____ (_____)». Этот троп помогает автору _____ (описать природу, выделить признак предмета; передать отношение; задать настроение; создать образ (чего?); оценить (что?).

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

**05. Напишите сочинение С2.1
на основе выполненных заданий**

**Лексическое явление – 1-ый аргумент
(продолжение).**

Эпитет «_____» обозначает: _____ (укажите лексическое значение слова). Благодаря этому художественному средству читатель может понять авторский замысел.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

**05. Напишите сочинение С2.1
на основе выполненных заданий**

Грамматическое явление – 2-ой аргумент.

Во-вторых, рассмотрим словосочетание «_____» с точки зрения грамматики. Оно построено на основе _____ (подсказка: формулировка задания В2). Зависимое прилагательное согласуется с главным словом в _____ числе, _____ роде. Окончание «-_____» – здесь _____ средство связи. С его помощью мы понимаем, к какому именно определяемому существительному относится прилагательное «_____.». Так ресурсы грамматики помогают автору точно и связно выразить собственные мысли.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

***05. Напишите сочинение С2.1
на основе выполненных заданий***

Варианты вывода.

- 1. Итак, один словарный состав без грамматики еще не составляет языка. Лишь поступив в распоряжение грамматики, он получает величайшее значение.**
- 2.Итак, словарный запас и знание грамматики помогают правильно и ярко оформлять свою речь.**
- 3.Итак, взаимосвязь лексики и грамматики очевидна. «Прекрасная мысль теряет всю свою ценность, если она дурно выражена», - писал Вольтер.**

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

*05. Напишите сочинение С2.1
на основе выполненных заданий*

Проект сочинения С2.1

Я согласен с утверждением, что «словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Докажем это утверждение примерами из текста М. Горького.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

*05. Напишите сочинение С2.1
на основе выполненных заданий*

Проект сочинения С2.1

Во-первых, автор в своём произведении умело использует лексические средства выразительности. Например, в предложении 2 привлекает внимание изобразительный эпитет «ясным (небом)». Этот троп помогает автору описать природу, выделить признак неба. Эпитет «ясное» обозначает: яркое, сияющее, светлое, без облаков. Кроме того, он задаёт радостное настроение. Благодаря этому художественному средству читатель может понять авторский замысел.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

*05. Напишите сочинение С2.1
на основе выполненных заданий*

Проект сочинения С2.1

Во-вторых, рассмотрим словосочетание «ясным небом» с точки зрения грамматики. Оно построено на основе подчинительной связи согласование. Зависимое прилагательное согласуется с главным словом в единственном числе, среднем роде. Окончание «-ым» – здесь грамматическое средство связи. С его помощью мы понимаем, к какому именно определяемому существительному относится прилагательное «ясным». Так ресурсы грамматики помогают автору точно и связно выразить собственные мысли.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

*05. Напишите сочинение С2.1
на основе выполненных заданий*

Проект сочинения С2.1

Итак, один словарный состав без грамматики еще не составляет языка. Лишь поступив в распоряжение грамматики, он получает величайшее значение.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Памятка

1. Прочитай текст.
2. Выдели в нём лексические явления: яркие слова, словосочетания.
3. Определи вид лексического явления (синонимы, антонимы, эмоционально-окрашенные слова, тропы и т.п.)
4. Определи его лексическое значение и роль в тексте.
5. Рассмотри этот материал с грамматической точки зрения (морфологические особенности, синтаксическая роль и т.д.)
6. Сформулируй аргументы.
7. Придумай вступление и вывод.
8. Напиши сочинение.

ГИА-2012 Сочинение на лингвистическую тему (С2.1)

Источники:

1. Сайт учителя русского языка из Омска Марина Анатольевна

<http://uchimcauchitca.blogspot.com/2011/09/21.html>

2. Наталья Георгиевна Харланова, учитель русского языка из Ставропольского края

Дидактические материалы к сочинению

3. <http://borisov-31-75.narod.ru/>

4. Таблицы о средствах языковой выразительности

5. Методическая разработка

6. Работы учеников №1, №2.