

МБДОУ «Детский сад № 166 «Цветик-семицветик»
г. Чебоксары

***Сюжетно – ролевая игра
как средство развития
коммуникативных способностей
детей дошкольного возраста
в рамках ФГОС***

***Презентацию выполнила воспитатель
Николаева Татьяна Валерьевна***

Только дети знают, чего хотят.

Они едят руками, потому что так весело. Они рисуют на обоях, делая свою комнату особенной.

Им не хочется быть как все.

Они делают самое сложное - остаются собой.





Игра в жизни ребенка

Игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит прежде всего в игре.

[Макаренко А. С.](#)

Значение сюжетно-ролевой игры в жизни ребенка

- *Свободная сюжетная игра — самая привлекательная для детей дошкольного возраста деятельность. Её привлекательность объясняется тем, что в игре ребёнок испытывает внутренне субъективное ощущение свободы, подвластности ему вещей, действий, отношений — всего того, что в практической продуктивной деятельности оказывает сопротивление, даётся с трудом. Это состояние внутренней свободы связано со спецификой сюжетной игры – действием в воображаемой, условной ситуации. Сюжетная игра не требует от ребёнка реального, осязаемого продукта, в ней всё условно, всё «как будто», «понарошку».*
- *Большое влияние оказывает игра на развитие у детей способности взаимодействовать с другими людьми: во-первых, воссоздавая в игре взаимодействие взрослых, ребёнок осваивает правила этого взаимодействия, во-вторых, в совместной игре со сверстниками он приобретает опыт взаимопонимания, учится пояснять свои*

Сюжетно-ролевая игра детское кафе



Задачи: знакомить с работой кафе, кто там работает и чем они занимаются. Закреплять знания детей о работниках. Развивать умение использовать косвенные методы руководства, развивать умение детей самостоятельно создавать игровые замыслы.

Структура сюжетно-ролевой игры

- **Сюжетно-ролевая игра имеет следующие структурные компоненты:**
- - сюжет;
- - содержание;
- - роль

Сюжет - это та сфера действительности, которая воспроизводится детьми. Сюжеты игр разнообразны.

Условно их делят на:

- бытовые (игры в семью, детский сад);
- производственные, отражающие профессиональный труд людей (игры в больницу, магазин);
- общественные (игры в празднование

Содержание игры, отмечает Д.Б.Эльконин, - это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой, общественной деятельности [6].

В зависимости от глубины представлений ребенка о деятельности взрослых меняется и содержание игр.

Роль в игре.

- Содержание сюжетно-ролевой игры воплощается ребенком с помощью роли, которую он берет. Роль - средство реализации сюжета и главный компонент сюжетно-ролевой игры. Для ребенка роль - это его игровая позиция: он отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже. Всякая роль содержит свои правила поведения, взятые ребенком из окружающей жизни, заимствованные из отношений в мире взрослых.**

Примеры игр



Сюжетно-ролевая игра парикмахерская



*Парикмахер, взяв
расчёску,
Ловко делает причёску.
Быстро ножницы
стригут,
Облачно выйдут.*

*знания о труде
взрослых –
парикмахера.
Закрепить и углубить
знания о том, как
ведет себя клиент в
парикмахерском
салоне.*

Сюжетно-ролевая игра экскурсия Даши



Хороши у нас игрушки:
маленькие, красивенькие.
С ними весело играть.

**Задачи: закреплять
умение
осуществлять
игровые действия с
воображаемыми
объектами;
-использовать
предметы
заместители;
- продолжать
развивать речь.**



Сюжетно-ролевая игра флорист



**Задачи: обучать детей
умению принимать на
себя роль флориста,
использовать в игре
названия разнообразных
комнатных растений и
способы ухода за ними.
- Воспитывать
внимательное
отношение к растениям.**

Сюжетно-ролевая игра водители



Шуршат по
дорогам
Весёлые шины,
Спешат по
дорогам

Машины, Обогащение
жизненного и игрового
опыта, воспитание
навыков позитивного
общения со
сверстниками.

Развитие
познавательных
способностей.



Играя ребенок...

- **Радуется жизни**
- **Познает окружающий мир**
- **Развивает свою память, речь и мышление**
- **Знакомится со многими новыми вещами**
- **Учится общаться со сверстниками**
- **на себя роль взрослого и выполняет ее в создУчится любить себя и окружающих**
- **Берет анной им самим игровой обстановке**



Психологи-исследователи о роли игры в социализации дошкольника

*Л.С.Выготский, П.П. Блонский, С.Л.
Рубенштейн, А.П.Усова К.Д.Ушинский,
А.Н.Леонтьев, Н.К.Крупская, А.С.
Макаренко ...*

Цитаты

о сюжетно-ролевой игре

- **«Игра — модель реальной жизни. Отражая подлинность взаимоотношений людей, она в то же время полна чудес и волшебных превращений» (А.С. Спиваковский).**
- **«Игра — окно в мир взрослой жизни» (Ж.Фабру).**
- **«Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» (В.А. Сухомлинский).**
- **«Игра — это творческая переработка пережитых впечатлений, комбинирование их и построение из них новой действительности, отвечающей запросам и влечениям самого ребенка» (Л.С. Выготский).**
- **«Игра — свободная самостоятельная деятельности детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом» (Концепция дошкольного воспитания).**

The image features a lush, bright green background with soft, out-of-focus light rays. In the foreground, there are several flowers: large yellow daisy-like flowers with dark centers, smaller white daisies with yellow centers, and some yellow flowers with more pointed petals. Green leaves and stems are visible throughout the scene, creating a fresh and natural atmosphere.

Спасибо за внимание!