

Сюжетно – ролевая игра



Сюжетно-ролевая игра – основной вид игры дошкольника.

Основные черты игры:

- Эмоциональная насыщенность;
- Увлеченность детей ;
- Самостоятельность;
- Активность;
- Творчество.

Сюжетно – ролевая игра

- * Развивает потенциальные возможности детей ;
- * Имеет решающее значение, для психического развития ребенка;
- * Является формой моделирования ребенком социальных отношений ;

* *Особенность сюжетно-ролевой игры – воображаемая ситуация, взятая из окружающего мира, жизни взрослых и сверстников.*

* *Сюжет – раскрывает содержание игры;*

* *Роль – «стержень» игры.*



* Игровое действие может
быть:

предметно-
замещающим

изображающим

обозначающим

Классификация сюжетно-ролевых игр:

- * Бытовые игры (быт семьи, детского сада);
- * Игры на тему труда;
- * Игры с общественной тематикой ,
- * Игры на патриотические темы,
- * Игры на темы литературных произведений ,
- * Режиссерские игры.



Мотив игры:

- * Интерес к каким либо событиям;
- * Интерес к действиям с предметами;
- * Стремление к совместной деятельности;
- * Придумывание;
- * Фантазирование;
- * Создание особой действительности;

***Роль – средство
реализации сюжета.**

**Роль отражается в
действиях, речи, мимике,
пантомимике.**



Уровни развития сюжетно-ролевой игры.

1 этап

Основное содержание – действия с предметами, в определенной последовательности.

Основные сюжеты — бытовые.

Действия детей однообразны.

Роли не обозначены.

Игра рядом или одиночная игра.

Дети охотно играют со взрослым.

Самостоятельная игра кратковременна.

стимулом игры является игрушка или предмет-заместитель.

Уровни развития сюжетно-ролевой игры.

2 этап.

Содержание игры – действия с предметом.

Действия разворачиваются последовательно в соответствии с ролью.

Последовательность действий становится правилом. Основные сюжеты — бытовые. Дети используют одни и те же любимые игрушки.

В игре объединяются 2—3 человека.

Уровни развития сюжетно-ролевой игры.

3 этап.

Содержание игры — действия с предметами.

Действия направлены на установление контактов с партнерами по игре.

Роли четко обозначены и распределяются до начала игры.

Игрушки и предметы подбираются (чаще всего по ходу игры).

Продолжительность игры увеличивается.

Сюжеты становятся более разнообразными: дети отражают быт, труд взрослых и яркие общественные явления.

Уровни развития сюжетно-ролевой игры.

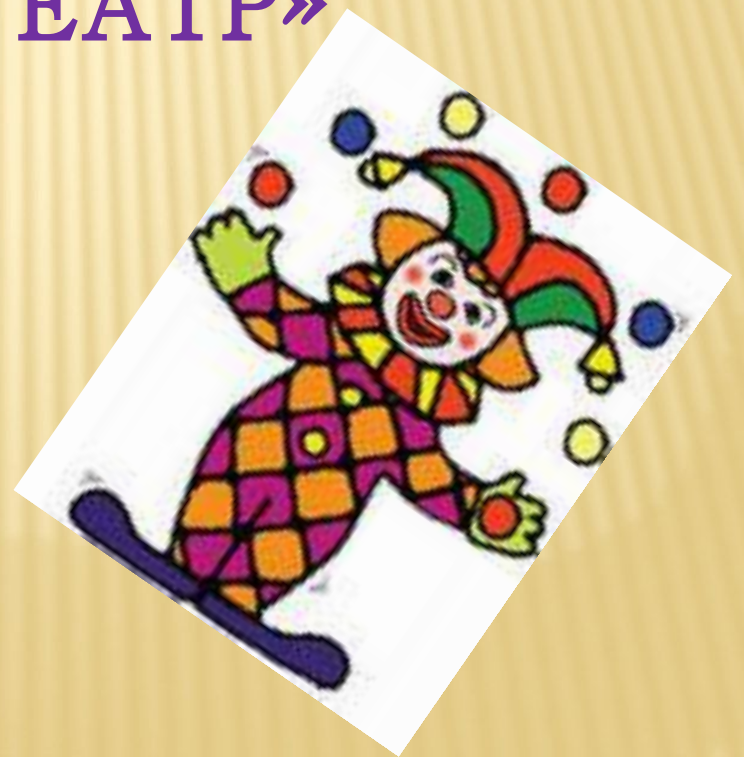
4 Этап

Основное содержание игры — отражение отношений и взаимодействий взрослых друг с другом.

Тематика игр определяется не только непосредственным, но и опосредованным опытом детей .

Игры носят совместный , коллективный характер. Игры одного содержания развиваются, обогащаются, существуют долгое время.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ К ПРОЕКТУ
СЮЖЕТНО – РОЛЕВОЙ ИГРЫ
«ПОЕЗДКА В ТЕАТР»



Вид проекта:

долгосрочный ,
групповой ,
игровой .

Участники проекта:

дети старшей
группы,
воспитатель,
родители.



Цель – расширять знания детей о театре.

Задачи:

Обучающие:

- Закрепление представлений детей о театре, о труппе театра, работниках театра.

Развивающие:

- Развитие умения разыгрывать спектакль по знакомой сказке.
- Развитие умения выразительно передавать в речи образы героев сказки, согласовывать свои действия с другими «артистами».
- Совершенствование умения создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.
- Развитие умения брать на себя роль и действовать в соответствии с ней до конца игры.

Воспитывающие:

- Формирование положительных взаимоотношений и культуры поведения в общественных местах, употребление в речи вежливых слов.

ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

- Дети имеют знания о театре, его работниках.
- Умеют играть роль, показывать образ героев, согласовывать свои действия с другими детьми.
- Умеют развивать сюжет по знакомой сказке, придумывать свой сюжет.
- Имеют положительные эмоции, от своей «работы».

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА.

- Беседы с детьми;
- Походы в театр;
- Изготовление афиш.



СОДЕРЖАНИЕ ИГРЫ

- Совместная деятельность воспитателя с детьми;
- Самостоятельная деятельность детей ;
- Взаимодей ствие с семьей .



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНОГОПЕРСОНАЖНЫХ СЮЖЕТОВ С ОПРЕДЕЛЕННОЙ РОЛЕВОЙ СТРУКТУРОЙ



КОМБИНИРОВАНИЕ РАЗНООБРАЗНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

