

**Презентация на тему
«Тактика игрового
взаимодействия
взрослого с детьми
при руководстве
режиссёрской игрой.»**

Автор: воспитатель МБДОУ № 11 Яянова Е.В.



**«Игра порождает
радость,
свободу,
довольство, покой
в себе
и около себя, мир с
миром»**



Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Не удивительно, что проблема игры привлекала и привлекает к себе внимание исследователей: педагогов, психологов, философов, социологов, искусствоведов, биологов.

Подходящая тактика в работе с детьми

- Убрать из группы игрушки с которыми можно действовать неоднозначно (заводные, электронные) и давать как можно больше многофункциональных предметов, мелких игрушек.
- Представлять детям возможность отыскать в группе «индивидуальное пространство», чтобы он мог играть «глядя сверху».
- Совместно играть с 1-2 детьми на позиции рассказчика или партнёра, проявляя творчество, испытывая удовольствие от игры.
- Принимать все предложения детей по использованию предметов-заместителей.
- Внимательно приглядываться к одиночным играм детей, ненавязчиво предлагать новые события, новые персонажи.

Подходящая тактика в работе с детьми

Находит время, чтобы учить детей

объединять предметы по смыслу и разыгрывать разные истории и ситуации.

Создавать условия для самостоятельного изготовления игрового материала для игр.

Совместно с 2-3 детьми создавать предметную среду макетов, подбирать предметы заместители,

давать детям творческие задания для обыгрывания новых сюжетов,

объединения 2-3 макетов, соединения реалистических и фантастических событий

использовать коррекцию личностных затруднений детей, разрешения возникающих конфликтов между детьми в группе.

5-7 лет.







Спасибо за внимание