

Татарские народные музыкальные инструменты

Подготовила музыкальный руководитель
структурного подразделения
«Тат-Пишленский детский»

Галешева Е.И.

Гармонь



Курай

ПОЗНАКОМИМСЯ?

Кубыз



Мандолина

КУРАЙ



Курай свое название получил от растения, из стебля которого его первоначально изготавливали.



Курай представляет собой продольную трубочку с 6 отверстиями на одной стороне, и одним – на другой.



Курай – очень древний музыкальный инструмент.

- ▶ Первоначально, его использовали пастухи для передачи сигналов.



Вскоре, на курае
стали играть
плясовые
наигрыши,
песни, марши.



ГАРМОНЬ- ТАЛЪЯНКА



Татарским народным
инструментом стала
гармонь-тальянка



**Гармонь-
тальянка**

На всех народных гуляниях первым и важным человеком всегда считался гармонист. Под заводные наигрыши гармони-тальянки народ весело танцевал на праздниках.



КУБЫЗ



Кубыз - один из самых древних
музыкальных инструментов,
известных человеку.



Кубыз представляет собой
металлическую, или деревянную дугу
с язычком посередине.



При игре, кубыз зажимают губами и придерживают левой рукой.



На кубызе исполняются плясовые наигрыши и звукоподражательные мелодии.

Используется как сольный, так и ансамблевый инструмент.



МАНДОЛИНА



Мандолина- старинный итальянский струнный инструмент. Мандолину любят во многих странах, а для татар она стала народным музыкальным инструментом.

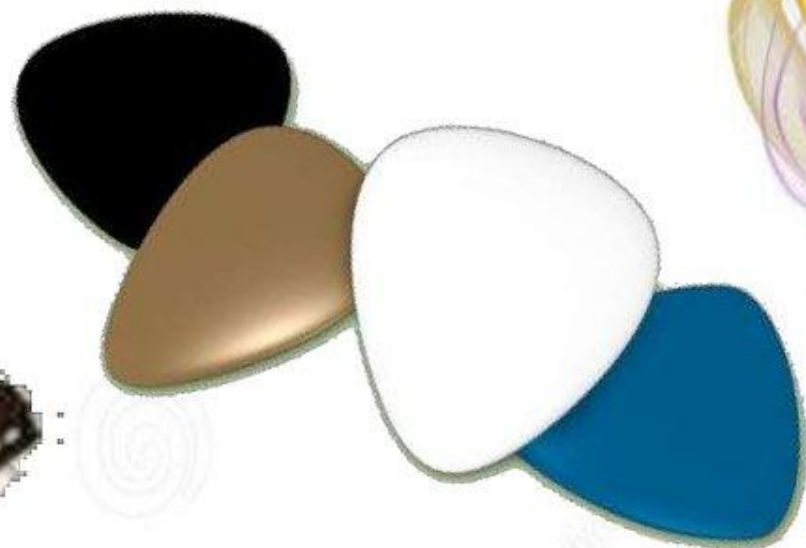


Мандолина

Мандолина состоит из
деревянного корпуса и четырех
сдвоенных натянутых струн.



Играют на мандолине медиатором,
пальцами или даже пером.



Мандолина — это сольный и ансамблевый инструмент. Так же существуют оркестры мандолин.





К О Н Е Ц