

# ΤΕΑΤΡ ΗΑ ΦΑΡΤΥΚΕ



# «Театр на фартуке»

это нетрадиционный, универсальный язык, который в корне меняет традиционный взгляд на организационный аспект театрализованной деятельности дошкольников.

Такой театр вызывает у детей интерес к постановке, понимание сюжета, даёт возможность взаимодействия «актёр – зритель».



**Материалы доступны для использования в работе с детьми как раннего так и дошкольного возраста, а также рассматриваются в контексте реализации основных линий развития: физического, социально-нравственного, эмоционально-ценностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и креативного.**



Заюшкіна

Ізбушка



**Цель:** развивать речь, обогащать активный словарь ребёнка.

**Задачи:** развивать память, воображение, мышление, восприятие речи; активизировать навыки сценических воплощений.

**Возрастная группа:** от 2 до 7 лет.



# ЭТАПЫ РАБОТЫ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ « ТЕАТРА НА ФАРТУКЕ»

---

1. Изучение материала по изготовлению театра на фартуке
2. Беседа с родителями об участии в проектной деятельности
3. Подбор материала для театра
4. Изготовление театра на фартуке
5. Обыгрывание с детьми сказки «Заюшкина избушка»
6. Отчёт о выполненной работе на семинаре

# ИЗГОТОВЛЕНИЕ АТРИБУТОВ К СКАЗКЕ «ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА»



# ЗАЯЦ





# ЛИСА

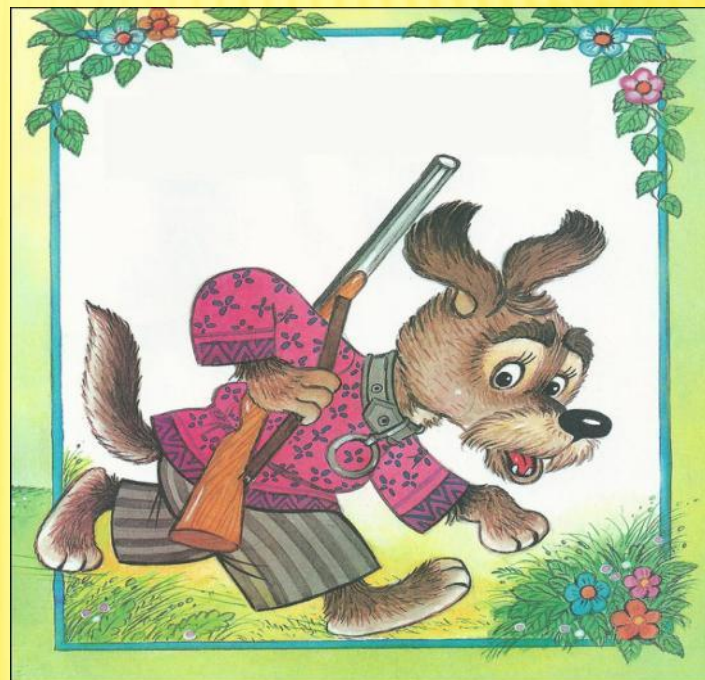
---



# МЕДВЕДЬ



# СОБАКА



# ПЕТУШОК – ЗОЛОТОЙ ГРЕБЕШОК



# ИНСЦЕНИРОВКА СКАЗКИ ДЕТЬМИ



«ЖИЛИ- БЫЛИ ЛИСА ДА ЗАЯЦ.У ЛИСЫ  
ИЗБУШКА ЛЕДЯНАЯ, А У ЗАЙЦА-  
ЛУБЯНАЯ....»



# ВЫГНАЛА ЛИСА ЗАЙЦА ИЗ ИЗБУШКИ



# СТАЛА ЛИСА ЖИТЬ ОДНА В ЗАЮШКИНОЙ ИЗБУШКЕ





ПЛАЧЕТ ЗАЯЦ, ГОРЮЕТ, ЛАПКАМИ СЛЁЗЫ  
ОБТИРАЕТ.  
НАВСТРЕЧУ ЕМУ СОБАКА.....



ПОДОШЛИ ОНИ К ИЗБУШКЕ.

А ЛИСА ИМ С ПЕЧИ:

«КАК ВЫСКОЧУ,  
КАК ВЫПРЫГНУ-  
ПОЙДУТ КЛОЧКИ  
ПО ЗАУЛОЧКАМ!»



# ПЛАЧЕТ ЗАЯЦ .А НАВСТРЕЧУ МЕДВЕДЬ.....



# ИСПУГАЛСЯ МЕДВЕДЬ И УШЁЛ.



ОПЯТЬ ЗАЯЦ ПЛАЧЕТ. ИДЁТ НАВСТРЕЧУ  
ПЕТУХ, НЕСЁТ КОСУ.....



ПОШЁЛ ПЕТУХ К ИЗБУШКЕ  
«-КУ-КА-РЕ-КУ!  
ИДУ НА НОГАХ,  
В КРАСНЫХ САПОГАХ,  
НЕСУ КОСУ НА ПЛЕЧАХ:  
ХОЧУ ЛИСУ ПОСЕЧИ.  
ПОШЛА , ЛИСА, ПЕЧИ!»



ИСПУГАЛАСЬ ЛИСА ,ДА И УБЕЖАЛА.



А ЗАЮШКА С ПЕТУХОМ СТАЛИ ЖИТЬ ДА  
ПОЖИВАТЬ.





ВОТ И СКАЗКИ КОНЕЦ! А КТО СЛУШАЛ-  
МОЛОДЕЦ!



# ВЫВОД:

---

- С помощью театра на фартуке можно обучать детей новому материалу в увлекательной форме, а так же закреплять полученные знания, обогащать эмоциональный мир ребёнка. Можно планировать и проводить разнообразные развлечения. Привлекать и родителей к театрализованной деятельности. Использовать фартуки на праздниках как сюрпризный момент.

---

**Спасибо за внимание!**