

ТЕАТР ТАНЦМАРШКИ «СМУРФИКИ»



Шведова Мария Михайловна
воспитатель ДОУ МДС№ 5 «Ивушка»
г. Жирновска

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Обучающие:

- познакомить детей с основными эмоциями: радость, грусть, гнев, страх, удивление, злость;
- учить детей распознавать эмоции (радость, грусть, страх, злость, удивление) по мимике и интонации;
- изображать эти эмоции, используя жесты, движения, голос.

Развивающие:

- развивать воображение, внимание, память.

Воспитывающие:

- принимать игровую ситуацию и действовать в ней в соответствии с условиями игры;
- воспитывать желание играть дружно со сверстниками, проявлять желание оказать помощь, чувство сопереживания персонажам.



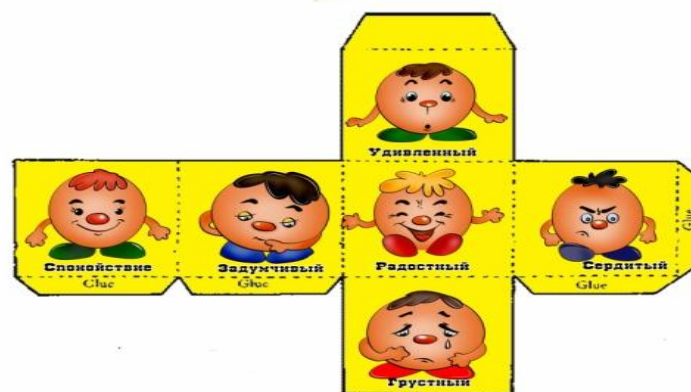
ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Тантамарески «смурфиков» из картона, игровые атрибуты и
аксессуары для обыгрывания



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОКАЖИ ЭМОЦИЮ»

«Кубик эмоций» - ребенок бросает кубик и показывает эмоцию (состояние), которое ему выпало. Другие ребята угадывают и дают оценку - правильно ли «смурфик» передал свое эмоциональное состояние. Сочиняют историю, что могло приключиться с гномом, что он испытал такую эмоцию.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОКАЖИ ЭМОЦИЮ»



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «МИР ЭМОЦИЙ»

Детям предлагается сказать одну и ту же фразу или стихотворение с разными эмоциями: весело, грустно, со злостью, как будто делитесь тайной, с удивлением, со слезами на глазах...



«ТЕАТРАЛЬНЫЕ ЭТЮДЫ»

Детям предлагается разыграть небольшие истории о том, что случилось с героями. Такие этюды помогают закрепить умение выражать свое состояние, чувства через мимику и жесты.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Театр тантамарески «Смурфики» подходит для детей разных возрастов. Использовать его можно и во время непосредственно образовательной деятельности, и на минутках развития речи, а так же в свободное время. Данное пособие можно использовать как для коллективной, так и индивидуальной работы.



Спасибо за внимание



Во всем творческих успехов