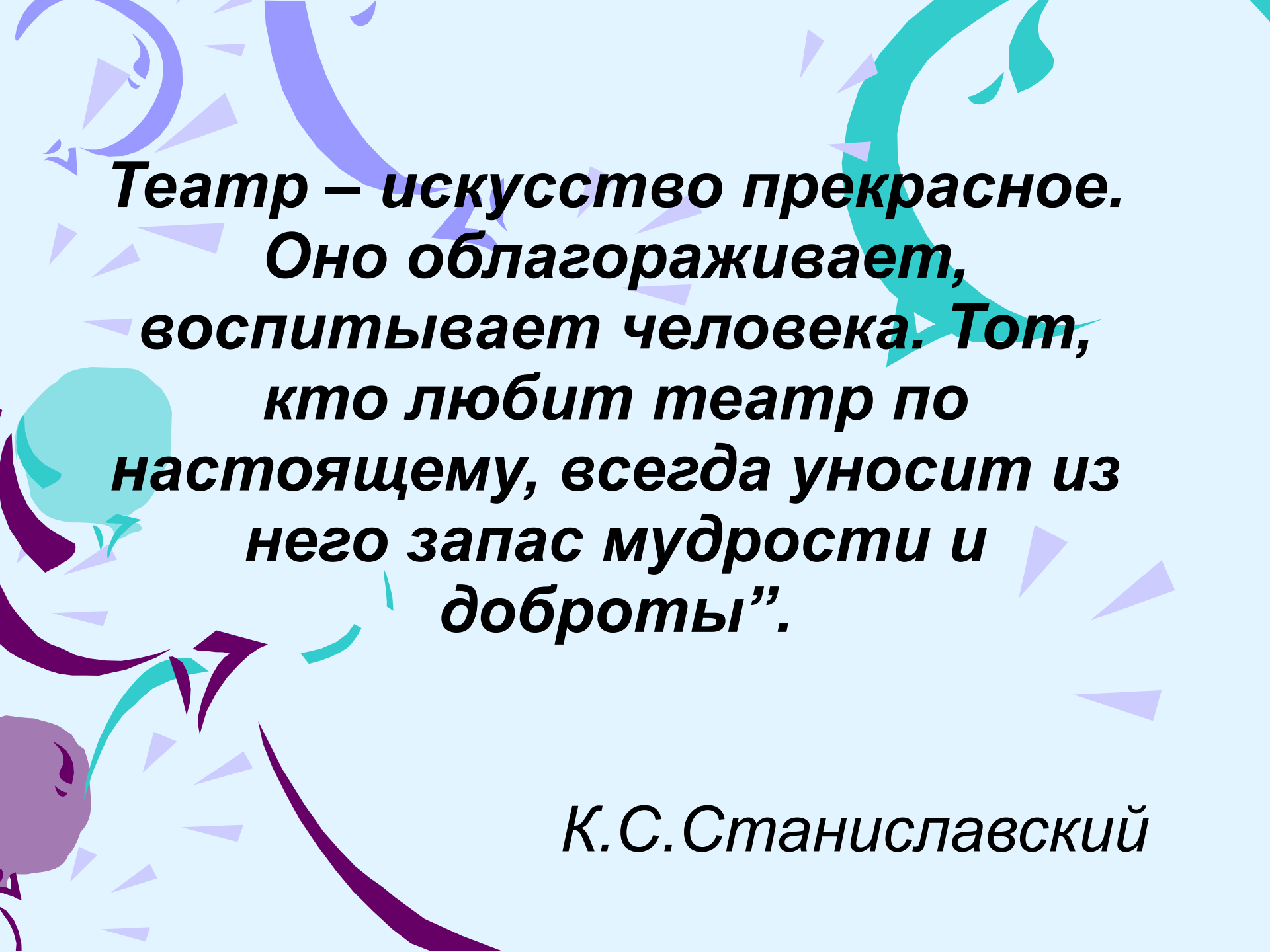


***«Театрализованная
деятельность как
средство развития речи
дошкольников»***



***Театр – искусство прекрасное.
Оно облагораживает,
воспитывает человека. Тот,
кто любит театр по
настоящему, всегда уносит из
него запас мудрости и
доброты”.***

К.С.Станиславский

С целью развития речи дошкольников используются театрализованные игры, которые позволяют заинтересовать воспитанников, удержать их внимание, раскрепостить, развивать репродуктивное и элементы творческого воображения, элементарно-логическое мышление, память и, главное, формировать внутреннюю мотивацию речевого высказывания.

↓

ТЕАТР

↓

СКАЗКА

↓

ИГРА



На что направлена театрализованная деятельность?

- ▣ На развитие у ее участников ощущений, чувств, эмоций;
- ▣ На развитие мышления, воображения, внимания, памяти;
- ▣ На развитие фантазии;
- ▣ На формирование волевых качеств;
- ▣ На развитие многих навыков и умений (речевых, коммуникативных, организаторских, двигательных и т.д.)

Влияние театрализованной игры на развитие речи ребенка

Театрализованная игра:

- ▣ **Стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса;**
- ▣ **Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства (динамику, темп, интонацию и др.);**
- ▣ **Совершенствует артикуляционный аппарат;**
- ▣ **Формируется диалогическая, эмоционально насыщенная, выразительная речь.**

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Беседы

Игра «Как вести себя в театре?»

Совместная деятельность с детьми в режимных моментах

Непосредственно образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность детей

Работа с родителями

```
graph TD; A[Работа с родителями] --- B[Родительские собрания]; A --- C[Консультации]; A --- D[Стенд для родителей];
```

Родительские собрания

Консультации

Стенд для родителей

Речь ребенка и различные виды театра

Пальчиковый театр

- * Способствует развитию речи, внимания, памяти;
- * формирует пространственные представления;
- * развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений;
- повышает работоспособность, тонус коры головного мозга.
- Стимулирование кончиков пальцев, движение кистями рук, игра с пальцами ускоряют процесс речевого и умственного развития





Театр на фартуках

- Развивает творческие способности;
- Формирует умения устанавливать речевые взаимодействия, грамотно строить и высказывать свои мысли, поддерживать диалог.



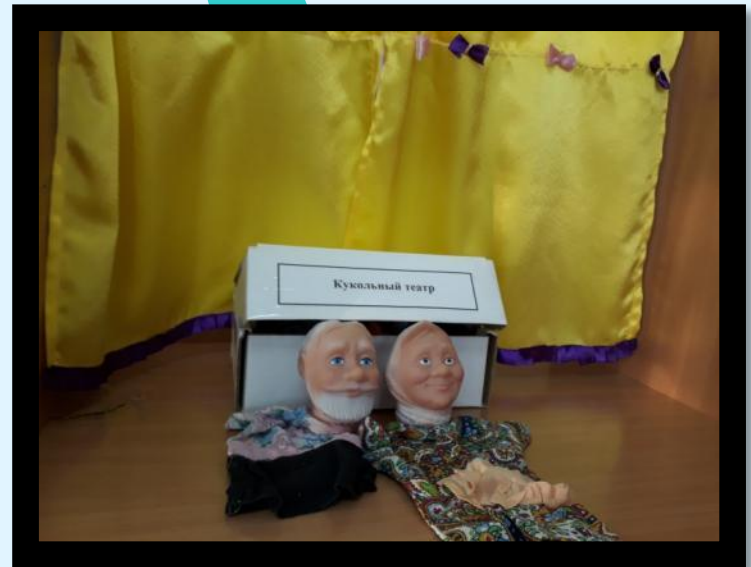
Театр на крышках

- ❖ Действуя с различными крышками, у ребенка развивается мелкая моторика рук, что способствует более успешному и эффективному развитию речи.



Кукольный театр, магнитный театр

- ❖ Развивает моторно-двигательную, зрительную, слуховую координацию;
- ❖ Формирует творческие способности, артистизм;
- ❖ Обогащает пассивный и активный словарь

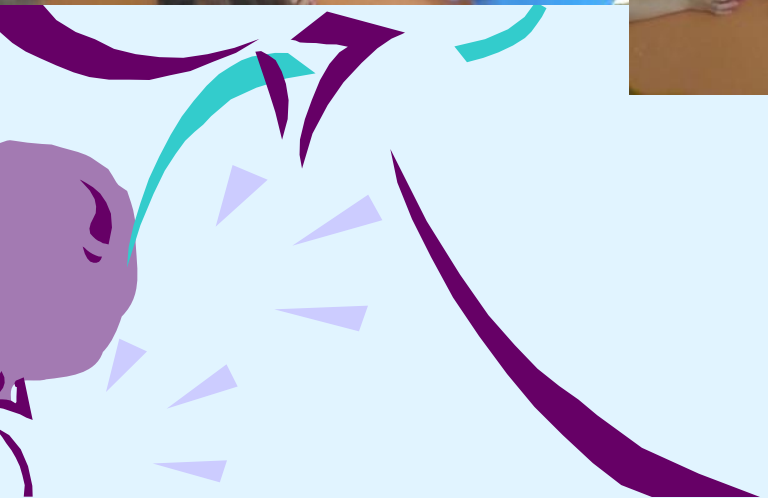
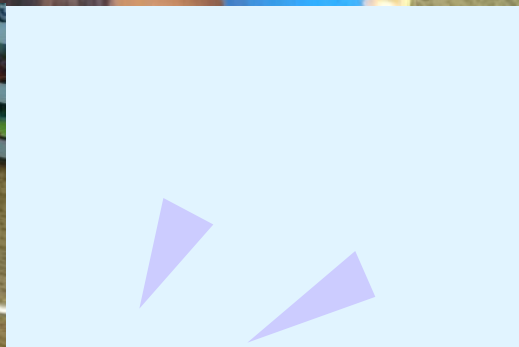




Конусный, настольный театр

- ▣ Сопровождать движения пальцев речью;
- ◆ Помогает учить детей координировать движения рук и глаз;
- ▣ Побуждает выразить свои эмоции посредством мимики и речи.





Театр на ложках

- ❖ **Формирует творческие способности, артистизм;**
- ❖ **Обогащает пассивный и активный словарь**



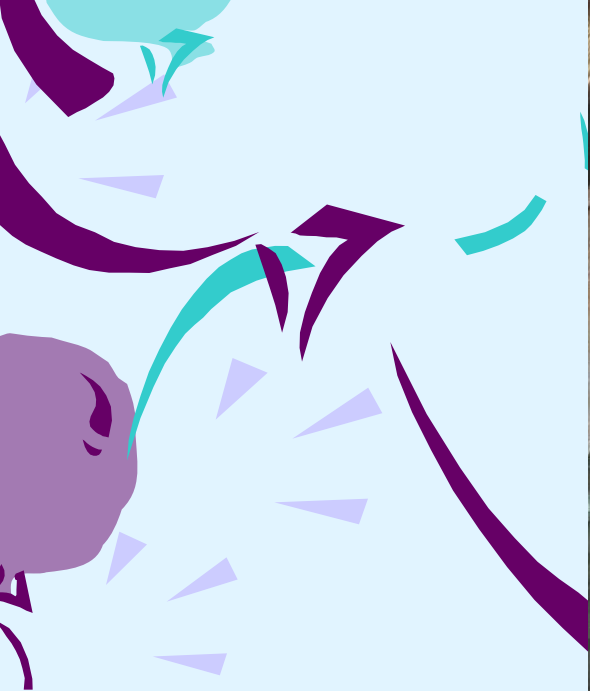
Театр на прищепках

- ❖ Развитие творческих способностей;
- ❖ Развитие игрового поведения;
- ❖ Совершенствование интонационной выразительности речи;
- ❖ Развивается мелкая моторика.



Театр на стаканчиках





Театр на шпажках, маски, театр на дисках, теневой театр

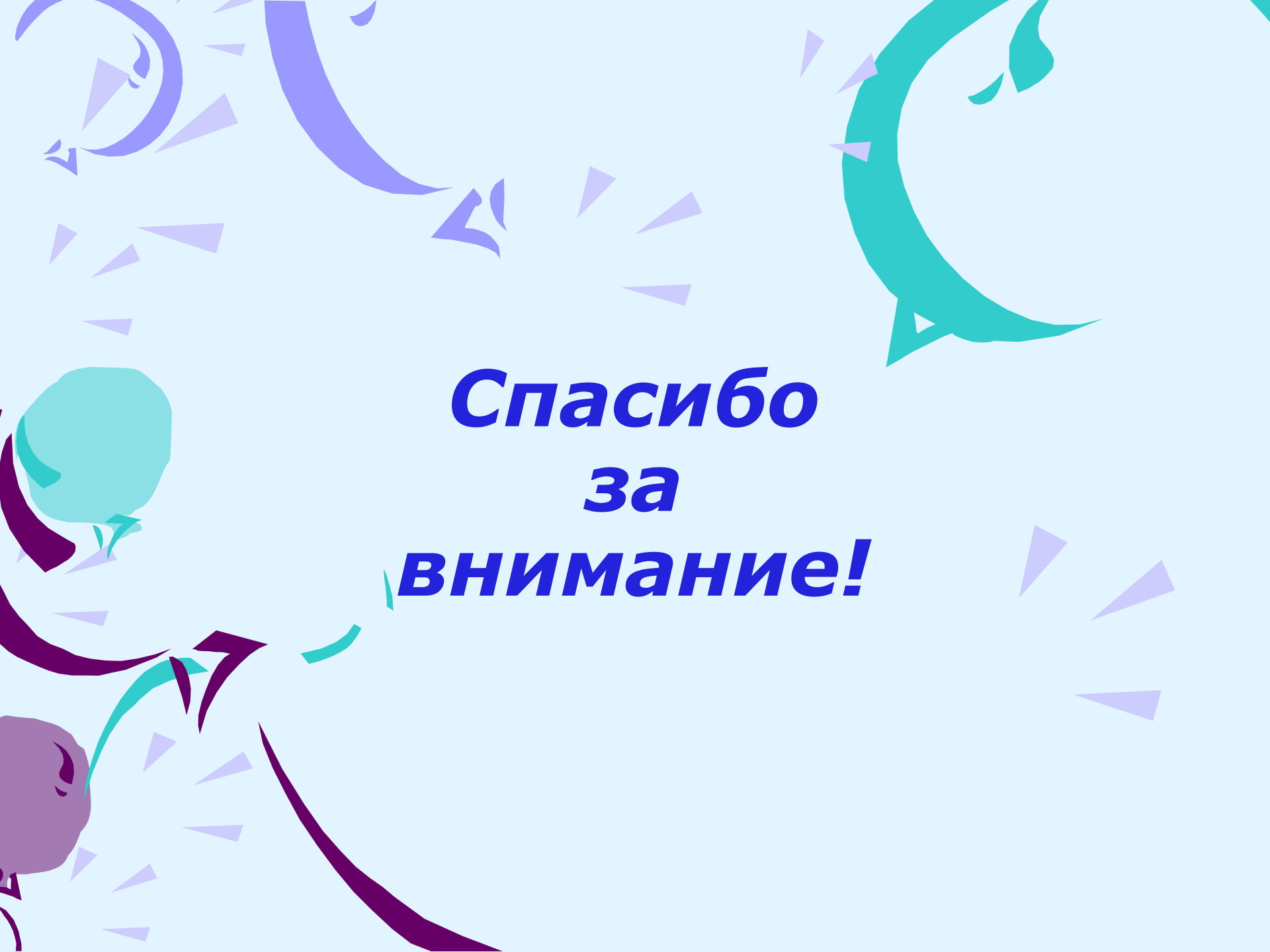


Лэпбук: «В гости к сказкам»



**Театрализованная
деятельность-ЭТО...
...не просто игра!**

**Это прекрасное средство
для интенсивного развития
речи детей, обогащения
словаря, развития
мышления, воображения,
творческих способностей.**

The background is a light blue gradient with various abstract shapes and confetti. There are large, stylized curved lines in purple, teal, and dark purple. Numerous small, light purple triangles are scattered throughout, resembling confetti or sparkles. The overall aesthetic is modern and celebratory.

***Спасибо
за
внимание!***