

**Технология развития  
критического мышления  
через чтение и письмо**

# **Педагогическая технология:**

- **педагогические теории и идеи;**
- **строгий порядок действий;**
- **воспроизводится любым педагогом;**
- **совместная деятельность педагога и детей;**
- **четкие критерии результатов;**
- **гарантированность педагогического процесса.**

# Каким должен быть урок?

- ✓ **динамичным;**
- ✓ **содержательным;**
- ✓ **результативным;**
- ✓ **положительным**

# **Каким должен стать ученик?**

- ✓ **самостоятельным в добывании знаний и обработке их**

# Каким должен быть учитель?

- ✓ **организатор деятельности учеников;**
- ✓ **генератор идей**

# **«Критическое мышление»**

**(от греч. *Kritike* –  
*оценка, разбор, обсуждение*)**

- **Ж. Пиаже, Л.С. Выготский, Д. Дьюи;**
- **Ч. Темпл, К. Мередит, Д. Стилл**  
**(проект «Чтение и письмо для развития критического мышления»);**
- **С.И. Заир-бек, И.В. Муштавинская**  
**(с 1997г.)**

# Творческое мышление

Результат –

открытие

принципиально

нового или

усовершенствованного

решения

задачи

Критическое

Представляет –

мышление

проверку

предложенных

решений с целью


определения

области их

возможного

применения

**Ученик с развитым  
критическим  
мышлением**



**Самообразовывающаяся  
личность**



**Самореализующаяся  
личность**



# **Цель использования технологии**

**Развитие мыслительных навыков учащихся, умение принимать взвешенные решения, работать с информацией в процессе чтения и письма, анализировать различные стороны явлений.**

# ТРКМЧП

- **общепедагогическая;**
- **надпредметная;**
- **здоровьесберегающая**

# Стадии урока по модели ТРКМЧП:

- ✓ I стадия (фаза) – вызов;
- ✓ II стадия (фаза) – осмысление;
- ✓ III стадия (фаза) - рефлексия

# Начальная школа

## Приёмы ТРКМЧП

<u>Стадия урока</u>	<u>Технологические приёмы</u>
<b>Вызов</b>	«Кластер (гроздь)», «Верите ли вы, что..», «Корзина идей», «Работа сообща», «Читательский отклик», «Лови ошибку»
<b>Осмысление</b>	«Инсерт», «Чтение с остановками», «Сводная таблица», таблица «Что? Где? Когда?», «Кластер», «Толстые – тонкие вопросы»
<b>Рефлексия</b>	«Шесть шляп мышления», «Ромашка вопросов», «Синквейн», РАФТ, «Кластер»

# Ученики умеют:

- выделять причинно-следственные связи;
- рассматривать новые идеи и знания в контексте уже имеющихся;
- отвергать ненужную или неверную информацию;
- выделять ошибки в рассуждениях;
- сформированы навыки работы с информацией.

# Кластер (гроздь)

