

**Технологии развития устной речи и
навыков речевого общения
дошкольника**

**Выполнил: воспитатель
ГБОУ школа №2089
4 дошкольное отделение
Голубева Елена Александровна
Москва - 2019**



- Используя традиционные методы и формы организации работы, не всегда можно добиться высокого уровня **развития речи детей**; поэтому самый короткий путь решения этих проблем – это путь через игру. До школы у ребенка игровая деятельность считается ведущей. Да и в начальной школе еще долго учебная деятельность совмещается с игрой. Она влияет на **развитие** всех познавательных процессов: мышления, внимания, памяти, **речи, развития мелкой моторики, воображения**.



- Современная речевая **дидактическая** игра является тем условием, в котором может быть реализована речевая практика. **Дидактическая** игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения **детей** дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.
- **Дидактические** игры являются мощнейшим средством для **развития речи**. Благодаря использованию **дидактических** игр процесс обучения проходит в доступной для **детей игровой форме**. **Дидактическая игра развивает речь детей**: пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, **развивает связную речь**, умение правильно выражать свои мысли.



- Проведение **дидактических** игр не требует особых знаний в области педагогических наук и больших затрат в подготовке **игры**. Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у **детей** глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний.
- Важным является положительное эмоциональное отношение **детей** к **подобным играм**. Удачно и быстро найденное решение, радость победы, успех, одобрение со стороны воспитателя оказывают на **детей** положительное воздействие, активизируют их мышление, способствуют повышению интереса к познавательной деятельности.
- В каждой **дидактической** игре своя обучающая задача, что отличает одну игру от другой.



**«Дополни
предложения»**

- Летом листочки на деревьях зеленые, а осенью - ...
- Зайчик летом ..., а зимой...
- Рыба живет в..., а медведь – в...
- Сахар сладкий, а лимон...

- **Словесные игры направлены в основном на развитие речи**, воспитание правильного звукового произношения, уточнения, закрепления, активизации словаря, **развитие** правильной ориентировки в пространстве. Дети любят играть в словесные **дидактические игры**. Это потешки, отгадывание загадок, пальчиковая гимнастика, составление рассказов.

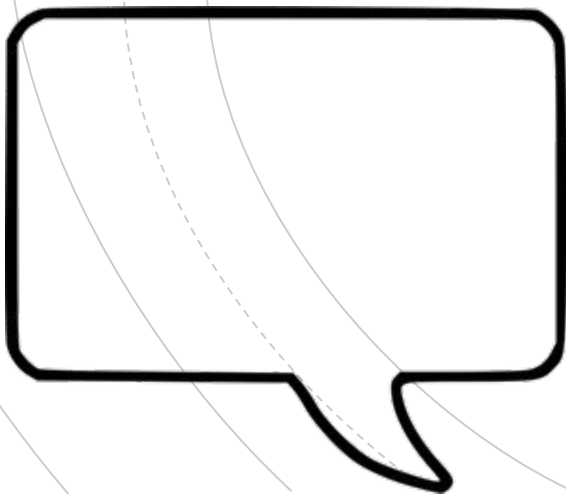
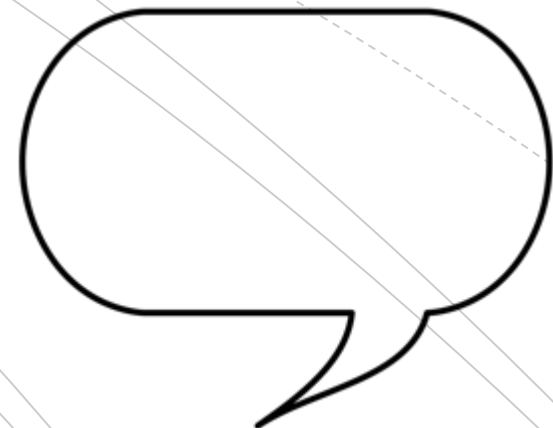
Развитие диалогической речи детей в дидактической игре

Диалог – основная форма общения

дошкольников. Открывают диалог инициативные реплики, это реплики-стимулы. К ним относятся вопросы, сообщения и побуждения. Другие реплики поддерживают диалог, это реплики-реакции, а именно ответ на вопрос, реакции на сообщения и побуждения.

Методы формирования диалогической речи:

- разговор воспитателя с детьми (*неподготовленный диалог*);
 - беседы (*индивидуальные и групповые*);
 - чтение литературных произведений;
- разнообразные **игры** (сюжетно-ролевые, **дидактические**, подвижные, **игры-инсценировки и игры-драматизации**).



Пример игры на
развитие диалогическ
ого общения:
«Почта»

Цель: научить **детей** задавать вопросы и
отвечать на них

Ход игры

Выбирают ведущего игрока.
Между ним и остальными участниками игры, завязывается диалог
:

- — Тук – тук – тук.
- — Кто там?
- — Почтальон.
- — Откуда?
- — Из Самары. (*Называется любой город.*)
- — И что там делают?
- — Танцуют (поют, смеются, плавают, летают, прыгают, квакают, крикают, ныряют, барабанят, стирают, пилят и т. д.).
- (Все играющие должны изобразить названные действия.)



Полезно использовать подвижные **игры**, которые содержат диалоги («Гуси- гуси», «Мы веселые ребята»).

В них закрепляются умения адресовать речь собеседнику, вдумываться в сказанное партнёрами, выразить свою точку зрения, формулировать вопрос правильно.

Для совершенствования диалогической **речи** подходят:

- театрализованные **игры**;
- народные подвижные **игры**;
- **игры с правилами**

(**игры** в театр и различные элементы театра в самодеятельных сюжетно-ролевых играх).



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**