



ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**Составила учитель начальных классов
Важнова А.В.**

- **Критическое мышление** – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Акценты целей технологии критического мышления

- 1. Формирование нового стиля мышления, для которого характерны открытость, гибкость, рефлексивность, осознание внутренней многозначности позиции и точек зрения, альтернативности принимаемых решений.
- 2. Развитие таких базовых качеств личности, как критическое мышление, рефлексивность, коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности.
- 3. Развитие аналитического, критического мышления.
- 4. Формирование культуры чтения, включающей в себя умение ориентироваться в источниках информации, пользоваться разными стратегиями чтения, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать» второстепенную, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения.
- 5. Стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности, запуск механизмов самообразования и самоорганизации

Особенности концептуала:

- - Не объем знаний или количество информации является целью образования, а то, как ученик умеет управлять этой информацией: искать, наилучшим способом присваивать, находить в ней смысл, применять в жизни.
- - Не присвоение «готового» знания, а конструирование своего, которое рождается в процессе обучения.
- - Коммуникативно-деятельный принцип обучения, предусматривающий диалоговый, интерактивный режим занятий, совместный поиск решения проблем, а также «партнерские» отношения между педагогом и обучаемыми.
- - Умение мыслить критически – это не выискивание недостатков, а объективная оценка положительных и отрицательных сторон в познаваемом объекте.
- - Простые и чрезмерные обобщения, стереотипные слова, клише, штампы, неподтвержденные предположения не всегда точны и могут вести к формированию стереотипов.

Технологические этапы

1 фаза

Вызов

Задачи:

Пробуждение имеющихся знаний и интереса к получению новой информации; помочь учащимся самим определить направление в изучении темы

2 фаза

Реализация смысла

Задачи:

Помочь активно воспринимать изучаемый материал и соотнести старые знания с новыми

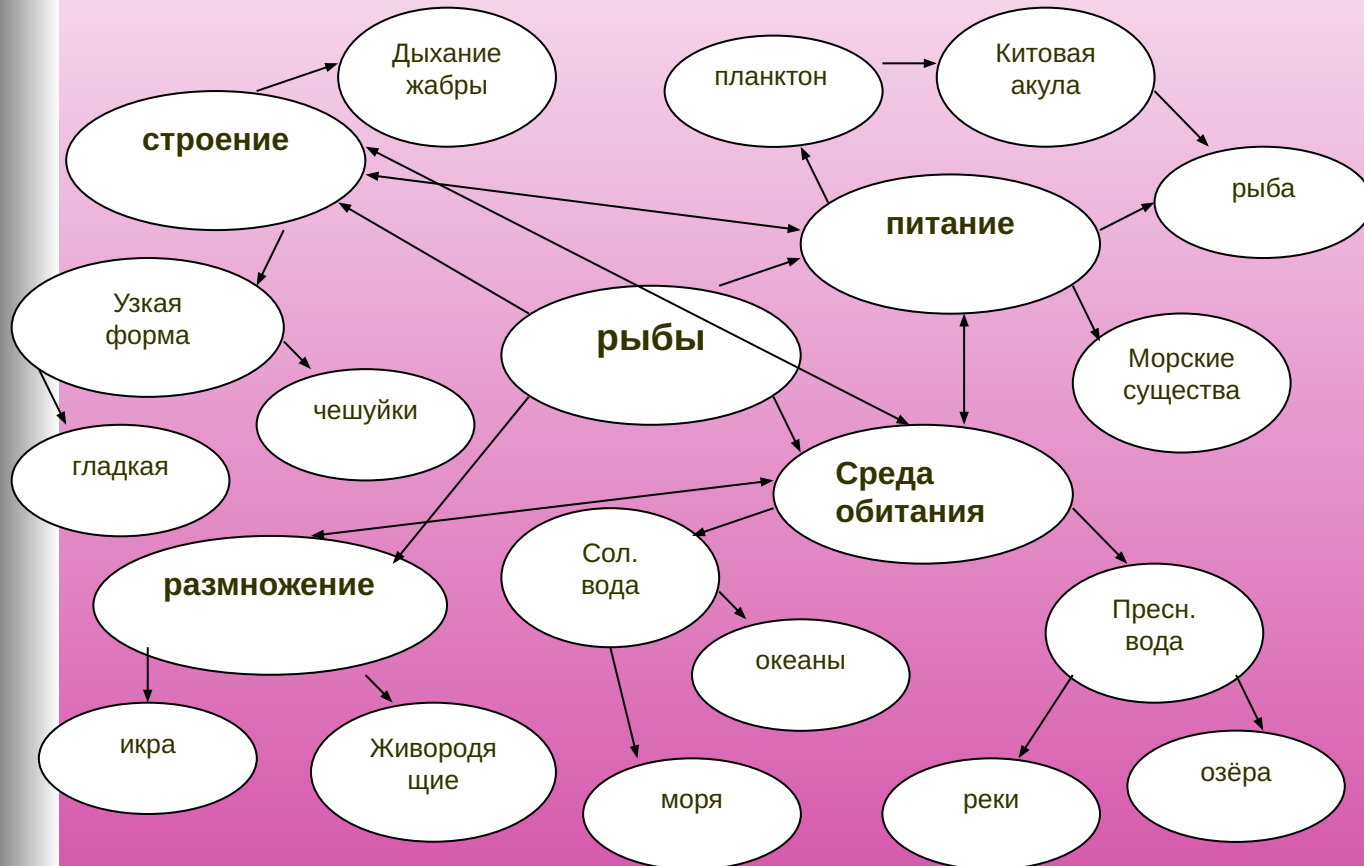
3 фаза

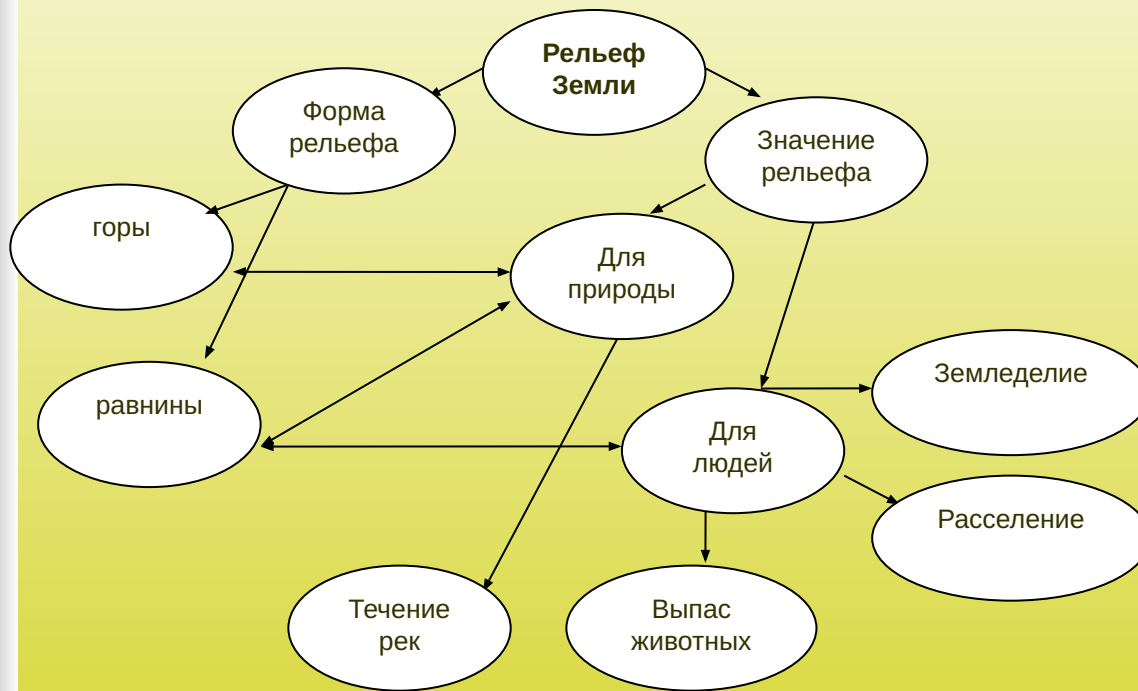
Рефлексия

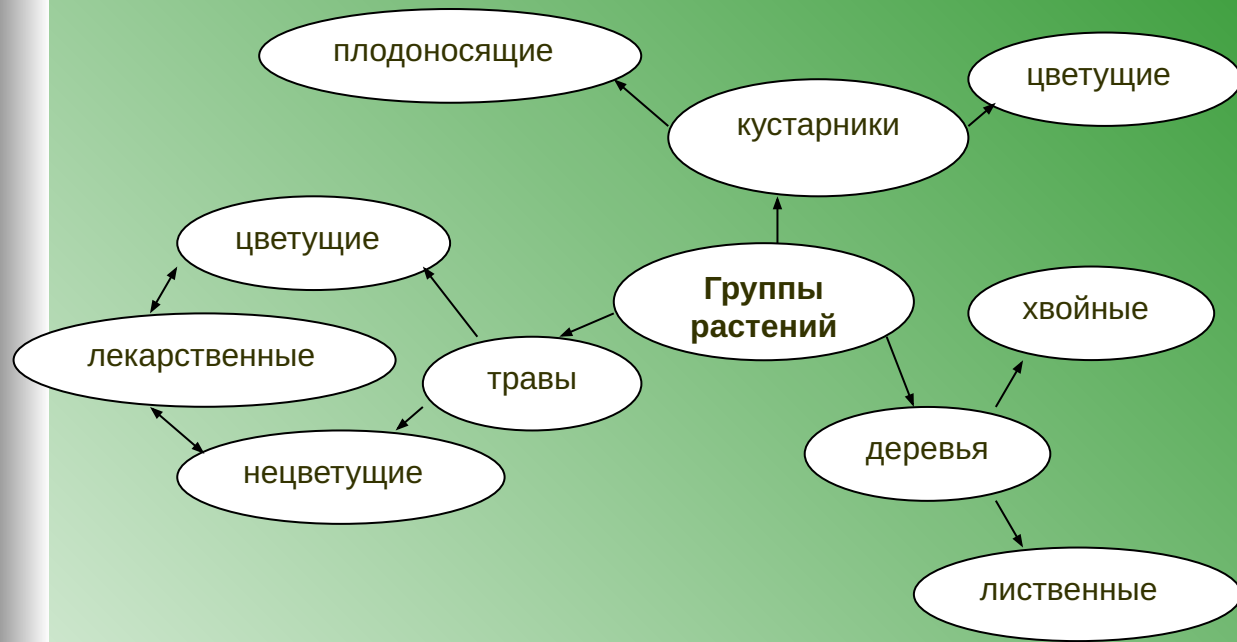
Задачи:

Помочь учащимся самостоятельно обобщить изученный материал и самостоятельно определить направления в дальнейшем изучении материала

Кластер







Синквейн

- До изучения темы –

Растение
Зелёное, большое.
Растёт, цветёт, пахнет.
Растений очень много
вокруг.
Красиво!

- После изучения темы –

Растение.
Зелёное, многообразное.
Рождается, дышит,
питается.
Растения заселяют нашу
планету Земля.
Жизнь!

- До изучения темы -

Земля.
Большая, круглая.
Летает, радуется, живёт.
Земля наш общий дом.
Шар.

- После изучения темы -

Земля.
Красивая, голубая.
Вращается, притягивает,
живёт.
Земля планета Солнечной
системы.
Общий дом.

Пометки должны быть следующие:

- Знаком «галочка» (✓) отмечается в тексте информация, которая уже известна ученику. Он ранее с ней познакомился. При этом источник информации и степень достоверности ее не имеет значения.
- Знаком «плюс» (+) отмечается новое знание, новая информация. Ученик ставит этот знак только в том случае, если он впервые встречается с прочитанным текстом.
- Знаком «минус» (-) отмечается то, что идет вразрез с имеющимися у ученика представлениями, о чем он думал иначе.
- Знаком «вопрос» (?) отмечается то, что осталось непонятным ученику и требует дополнительных сведений, вызывает желание узнать подробнее.

Вопросы на установление
причинно – следственных
связей:

- Простые вопросы – вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определённую информацию.
- Интерпретационные (уточняющие) вопросы – обычно начинаются со слова «почему?». Они направлены на установление причинно - следственных связей.
- Оценочные вопросы – эти вопросы на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов.
- Творческие вопросы – если в вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза.

| <i>ЗНАЮ</i> | <i>ХОЧУ УЗНАТЬ</i> | <i>УЗНАЛ</i> |
|--|---|---|
| <p>Первые люди жили стаями, затем общинами. Чтобы добыть себе питание люди кочевали.</p> | <p>Где появились первые люди? Как люди заселили нашу Земля? Почему сейчас люди не кочуют?</p> | <ul style="list-style-type: none">• Ответы на поставленные вопросы учащиеся находят в тексте учебника в течение урока.• Если нет ответа на поставленный вопрос – работа продолжается дома. |

Использование технологии развития критического мышления позволило достичь следующих результатов:

- **изменить отношение детей к уроку (после изучения какого-либо материала ученики идут в библиотеку и продолжают самостоятельно искать ответы на интересующие их вопросы);**
- **развить положительное отношение к заданиям творческого и проблемно-поискового характера;**
- **изменить у учащихся отношение к собственным ошибкам и затруднениям, возникающим в ходе работы (они стали восприниматься ими более спокойно, возросло умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца);**
- **мотивировать учащихся к дальнейшей деятельности (они учатся рефлексировать свою деятельность и развивают коммуникативную культуру);**
- **создать атмосферу доверия, сотрудничества в системе «учитель-ученик - класс», выработать осознанное отношение к индивидуальной, групповой и коллективной деятельности:**



*ТЕХНОЛОГИЯ
КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ*



***Благодарим за
внимание.***