

Каждое дело -  
творчески,



**Тема:**

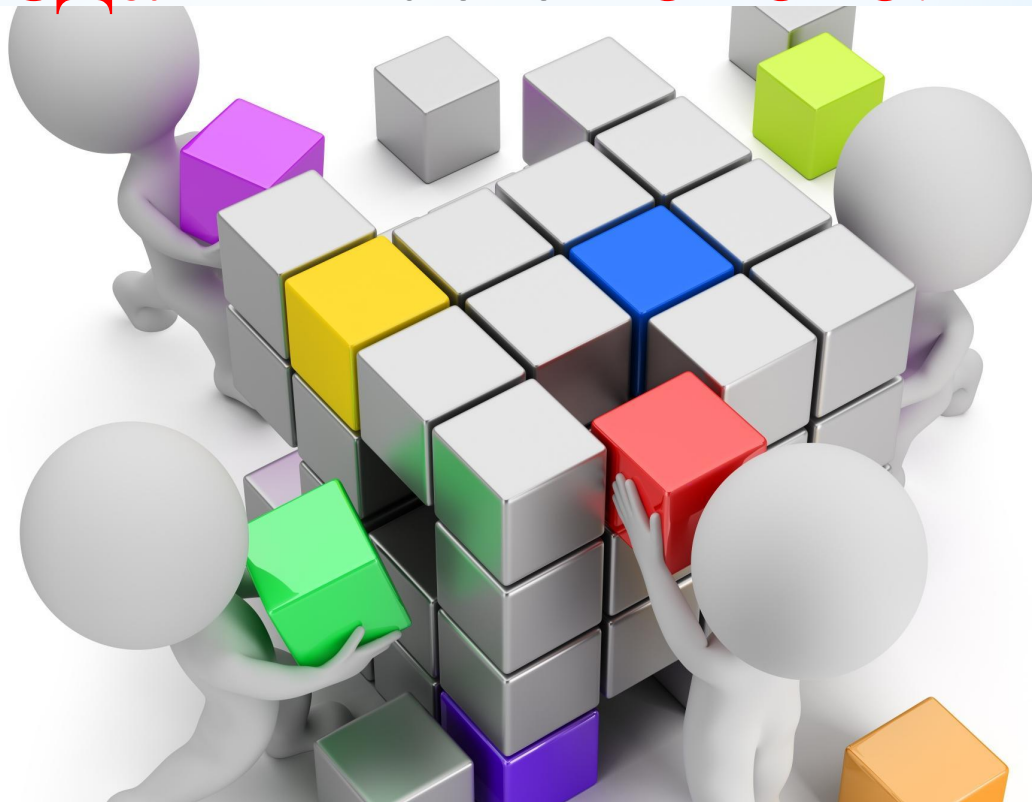
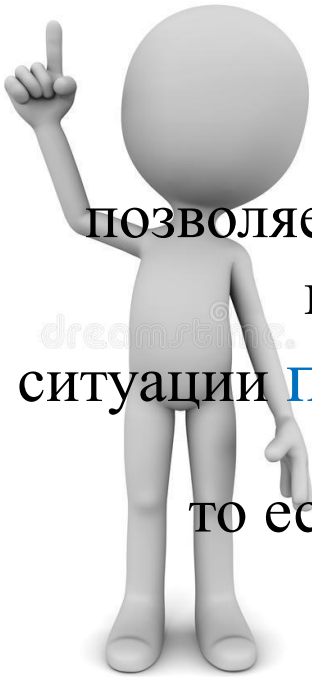


**Технология коллективной  
творческой  
деятельности  
(КТД)**



# КТД

позволяет создать широкое игровое творческое поле,  
где каждый участник дела находится  
в ситуации придумывания, сочинительства, фантазии,  
то есть **СОЗДАНИЯ** чего-то **НОВОГО**.



Формирование  
личности

Формирование и  
сплочение  
классного  
коллектива

**КТД** – это два процесса,  
происходящих одновременно

# Организаторский

ОПЫТ

Подать  
идею



Предложить  
новый способ  
действия



КТД – это сплав действий  
(практических и организаторских)  
на общую пользу и радость.



# ВОЗМОЖНОСТИ КТД

## УЧИТЕЛЬ

## УЧЕНИК

1. Изучить классный коллектив.

1. Реализовывать и развивать свои способности.

2. Объединить учащихся, педагогов, родителей.

2. Закреплять коммуникативные навыки.

3. Развивать творческий потенциал.

3. Приобретать навыки проектирования.

4. Управлять процессом развития личности школьника.

4. Расширять знания об окружающем мире.

5. Развивать рефлексивные способности.

5. Формировать способности к рефлексии.

6. Совершенствовать организаторские способности.

6. Проявлять организаторские умения.

# Роли в КТД

```
graph TD; A[Роли в КТД] --> B[УЧАСТНИК]; A --> C[ГЕНЕРАТОР ИДЕЙ]; A --> D[УЧАСТНИК-ОРГАНИЗАТОР]; A --> E[ОРГАНИЗАТОР];
```

**УЧАСТНИК**

**ГЕНЕРАТОР  
ИДЕЙ**

**УЧАСТНИК-  
ОРГАНИЗАТОР**

**ОРГАНИЗАТОР**



# ЭТАПЫ



# ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА КОЛЛЕКТИВА



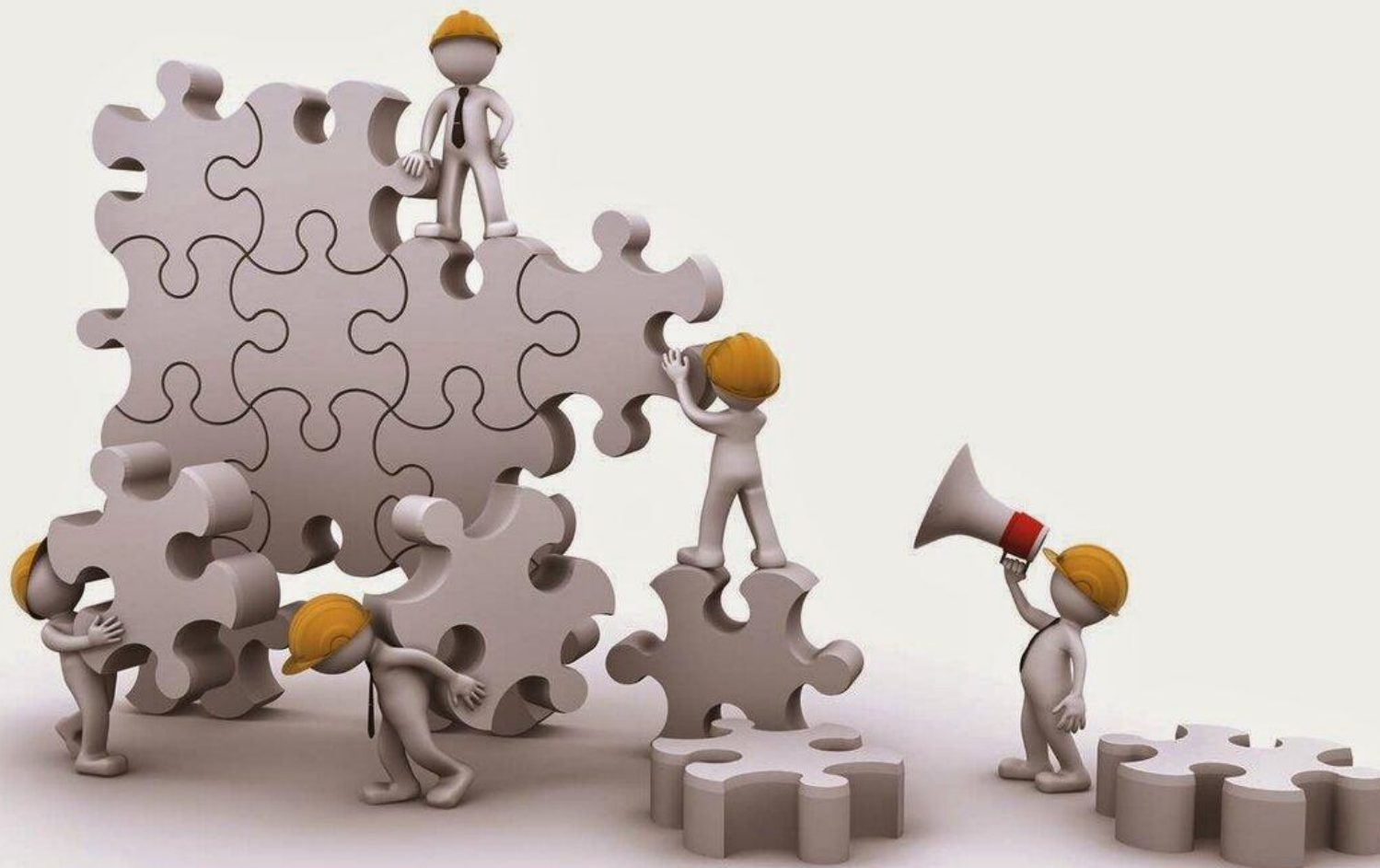
# КОЛЛЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ



# КОЛЛЕКТИВНАЯ ПОДГОТОВКА



# ПРОВЕДЕНИЕ КТД



# КОЛЛЕКТИВНОЕ ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ



# БЛИЖАЙШЕЕ ПОСЛЕДЕЙСТВИЕ КТД



Каждое дело -  
творчески,  
А иначе - зачем?

КТД должно быть способом **общим и конкретным**,  
проходящим под **девизом**