

Технология коммуникативного обучения иноязычной культуре (Е.И. Пассов)

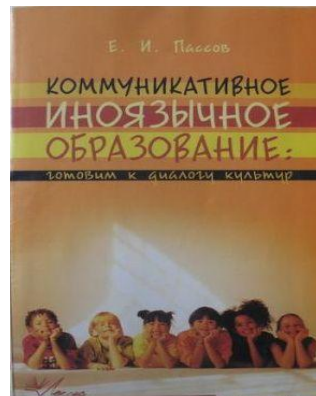
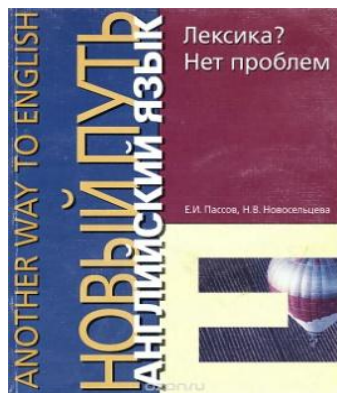
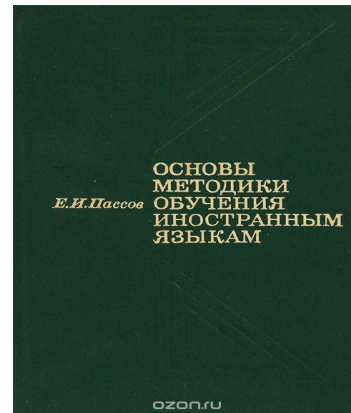
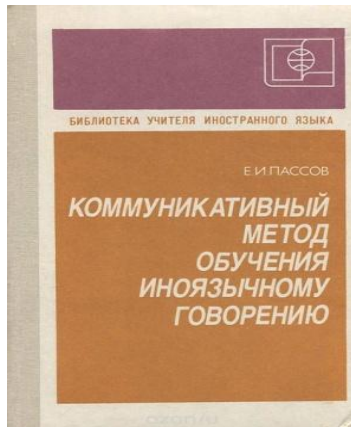
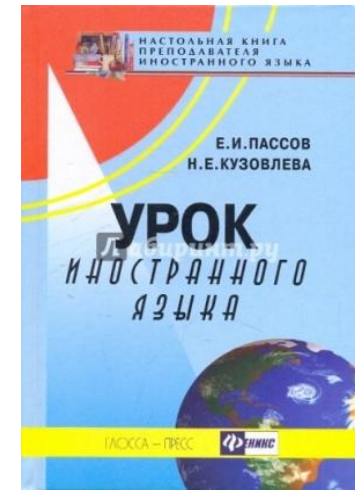
Презентацию подготовила:
Мигунова Ирина Александровна

Пассов Ефим Израилевич



Профессор Липецкого педагогического института, доктор педагогических наук, заслуженный деятель культуры.

Е. И. Пассов — автор более 20 монографий и пособий, 150 научных статей по методике обучения иностранным языкам. Автор и соавтор около 90 учебников английского, немецкого, французского и русского языков.



**Технология коммуникативного обучения -
это обучение на основе общения.**



Принципы построения содержания

1. **Речевая направленность**, обучение иностранным языкам через *общение*
2. **Функциональность**. Речевая деятельность имеет три стороны: лексическую, грамматическую, фонетическую
3. **Ситуативность**, ролевая организация учебного процесса.
4. **Новизна**. Это прежде всего новизна речевых ситуаций, это и новизна используемого материала, и разнообразие приемов работы
5. **Личностная ориентация общения**. Безликой речи не бывает, речь всегда индивидуальна
6. **Коллективное взаимодействие** - такой способ организации процесса, при котором ученики активно общаются друг с другом, и условием успеха каждого являются успехи остальных.
7. **Моделирование**. Содержательную сторону языка должны составлять *проблемы*, а не темы

Особенности методики

Упражнения

Ошибки

Пространство
общения

Условно-речевые

Речевые



Этапы усвоения речевого материала

- этап формирования навыков
- этап совершенствования навыков
- этап развития речевых умений



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КОММУНИКАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЕ В ДОО

Общая цель дошкольного языкового образования -
личностное развитие ребенка





СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВТОРОМУ ЯЗЫКУ В ДОО СКЛАДЫВАЕТСЯ ИЗ:

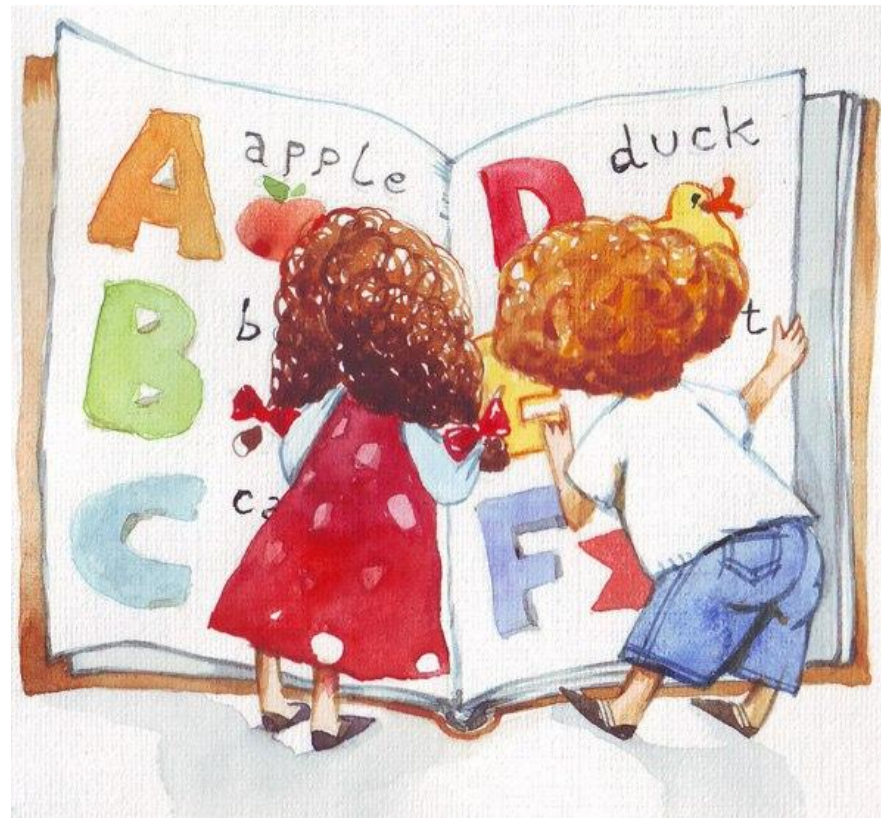
- коммуникативных ситуаций, возникающих как в повседневной жизни так и в специально подготовленном материале,
- сюжетных игр и игровых упражнений по предметным линиям,
- разнообразных по объему стихотворений, песен и танцевальных текстов на русском и втором языках, сопровождающихся методичкой работы с материалом по культуре страны или народа,
- разнообразных образцов произведений на русском так и на втором языке.

Очень важное преимущество дошкольного возраста заключается в глобально действующей у детей игровой мотивации, которая позволяет естественно и эффективно организовать обучение иностранным языкам как средству общения и строить его как процесс, максимально приближенный к естественному процессу использования родного языка.



Таким образом, речевая доза, необходимая для общения по той или иной проблеме проходит через определенное количество уроков цикла, доводится до речевых умений.

В цикле каждый урок – звено в цепи уроков.



Такая системность, последовательность в изучении материала порождает успех даже у низкоуспевающих и среднеуспевающих учащихся. Они шаг за шагом идут к речевым умениям. Появляется радость учения, желание трудиться, идет процесс воспитания самооценки, самореализация личности.



ЛИТЕРАТУРА

1. Доля Г. Счастливый английский. - М., 1992.
2. Зимняя И.Л. Психология обучения иностранным языкам в школе. - М., 1991.
3. Китайгородская Г. А. Методические основы интенсивного обучения иностранным языкам. -М., 1986.
4. Коммуникативное обучение иноязычной культуре: Сборник научных трудов. Выпуск 4. - Липецк, 1993.
5. Коммуникативность обучения - в практику школы / Под ред. Е.И.Пассова. - М., 1985.



Спасибо за внимание