



Технология продуктивного ЧТЕНИЯ.

Формирование типа правильной читательской деятельности.



Технология продуктивного чтения –
это природосообразная
образовательная технология,
опирающаяся на законы читательской
деятельности и обеспечивающая с
помощью конкретных приёмов чтения
полноценное восприятие и понимание
текста читателем, активную
читательскую позицию по отношению
к тексту и его автору.



Цель

- формирование читательской компетенции школьника.



Задачи

- формирование техники чтения и приёмов анализа текста;
- введение детей через литературу в мир отношений и формирование нравственно-этических ценностей;
- развитие устной и письменной речи;
- приобщение к литературе как искусству слова и ознакомление с теоретико-литературными понятиями.



Этапы технологии

- I. работа с текстом до чтения;
- II. работа с текстом во время чтения;
- III. работа с текстом после чтения.



I этап. Работа с текстом до чтения

Цель: прогнозирование будущего чтения.

Задание: предположите, о чём этот текст (его направленность) по:

- названию;
- имени автора;
- иллюстрациям (перед текстом);
- выделенным слова;
- привлекая предшествующий читательский опыт.

Результат: мотивирование к чтению.



II этап. Работа с текстом во время чтения

Цель: понимание текста и создание его читательской интерпретации.

Задания:

- самостоятельно читать текст про себя с установкой провести диалог с автором и проверить свои предположения и ожидания;
- читать в слух в режиме диалога с автором, комментированное чтение;
- видеть в тексте прямые и скрытые вопросы (выход на подтекстовый смысл);
- прогнозировать ответы на эти вопросы;
- проверять свои прогнозы по ходу чтения;
- словарная работа (объяснение и уточнение значений слов) ведётся по ходу чтения;
- беседа по содержанию текста в целом, выборочное чтение. Обсуждение читательских интерпретаций.



III этап. Работа с текстом после прочтения

Цель: корректировка читательской интерпретации авторским смыслом.

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия.
2. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.
3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям.



Задания:

- осмысление содержания (рассказ о герое, события, выборочный или краткий пересказ, составление плана);
- эмоциональная сфера (выразительное чтение, сопоставление литературного произведения с другими видами искусства);
- сфера воображения (творческий пересказ, иллюстрирование, изготовление карт, схем, чтение по ролям, инсценирование).



Учитель ставит концептуальный вопрос к тексту:

- ответы детей и беседа (понимание авторского смысла);
- формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

Вопросы по иллюстрации:

- какой именно фрагмент текста проиллюстрировал художник (эта иллюстрация ко всему тексту)? Точен ли художник в деталях? Совпадает ли его видение с вашим? И т.д.

Приёмы анализа текста

Диалог с автором
через текст

Беседа по
прочитанному

Комментированное
чтение

Выделение
ключевых слов



Вывод

Технология продуктивного чтения на уроках в начальной школе позволит решить задачи, поставленные перед образовательным учреждением в рамках ФГОС.