

# Технология продуктивного чтения



«Чтение заложено в основу обучения и является одним из самых необходимых навыков в жизни. Люди, которые умеют хорошо читать, вносят вклад в создание процветающего, трудоспособного общества. В то же время они живут более насыщенной жизнью...»



**Задача учителя** – научить ребенка  
**читать «правильно»**, эффективно,  
продуктивно.



# **Технология продуктивного чтения —**

технология формирования типа  
правильной читательской  
деятельности

- до чтения текста,
- во время чтения текста,
- после чтения текста.



## **Профессор Н. Н. Светловская:**

«Современное общество заинтересовано в квалифицированном читателе.

Извлечение нужной информации из текста и ее преобразование – важнейшее умение.»



«Сквозная цель образования – воспитание грамотного, компетентного читателя, человека, имеющего устойчивую привычку к чтению и потребность в нем как в средстве познания мира и самого себя, человека с уровнем высокой языковой культуры, чувств и мышления.»

из общеобразовательной программы «Школа 2100»



# **Цель технологии:** формирование читательской компетенции школьника

- понимание информации,
- поиск конкретной информации,
- самоконтроль,
- восстановление широкого контекста,
- интерпретацию,
- комментированное чтение.



# Задачи:

1. Формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста

Одновременное развитие интереса к самому процессу чтения.

2. Развитие устной и письменной речи, овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей.

3. Приобщение к литературе как искусству слова и практическое ознакомление с теоретико-литературными понятиями.

4. Введение детей через литературное чтение в мир человеческих отношений, нравственно-эстетических ценностей.





# Этапы работы с текстом

- Работа с текстом до чтения
- Работа с текстом во время чтения
- Работа с текстом после чтения



# Работа с текстом до чтения

## Цель этапа

развитие такого важнейшего читательского умения, как **антиципация**, т.е. умения предполагать, предвосхищать содержание текста (урока)

## Приемы работы

- Выделение ключевых слов темы (запись на доске, нахождение выделенных слов в тексте параграфа)
- Составление вопросов к теме
- высказывание предположений по новой теме на основе уже имеющихся знаний, иллюстративного материала
- Исторический комментарий
- Организация проблемной ситуации и др.



# Работа с текстом во время чтения

## Цель этапа

понимание текста и  
создание его  
читательской  
интерпретации

## Приемы работы

- Чтение текста «с карандашом»
- Определение основных понятий (без чтения всего текста)
- Составление таблиц (выборочное чтение)
- Составление плана текста (для пересказа)
- Поиск пропущенных слов



# Работа с текстом после чтения

## Цель этапа

достигнуть понимания текста на уровне смысла, корректировка читательской интерпретации, доведение читательских впечатлений до уровня законченной мысли

## Приемы работы

- постановка концептуального вопроса (почему?)
- повторное обращение к ключевым словам, вопросам, иллюстрациям
- выполнение творческих заданий



# Технология продуктивного чтения

Цель: учим самостоятельно понимать текст  
Средство – приемы освоения текста до чтения, во время чтения и после чтения.



## Традиционный урок

**До чтения.** **Учитель** готовит к восприятию текста, например: «Сейчас я расскажу вам о писателе» или «Сегодня узнаем о ...»

**Во время чтения.**

**Учитель сам** читает вслух новый текст, дети слушают

**После чтения.** Ученики отвечают на вопросы **учителя** и перечитывают текст, по заданиям **учителя**.

## Продуктивное чтение

**До чтения.** **Ученики** прогнозируют содержание текста: «Предположите, о чем этот текст, по его названию... А иллюстрация подтверждает это?» Возникает мотивация к чтению.

**Во время чтения.** «Читаем и ведем диалог с автором: задаем вопросы, прогнозируем ответы, проверяем себя по тексту». Возникает читательская интерпретация.

**После чтения.** Беседуем и уточняем позицию автора.

# Основные приемы технологии:

1. Диалог с автором
2. Комментированное чтение



## Подготовка к уроку с использованием технологии продуктивного чтения

1. Выберите текст, который вы предложите ученикам (рассказ, абзац, статья, правило, таблица, схема и т. д.)
2. Прочитайте, выделите 3 уровня информации
  - фактуальную,
  - подтекстовую,
  - концептуальную
3. Определите роль данного текста на уроке
4. Определите стратегию во время работы с текстом.



# Работа с текстом на уроке

## 1. До чтения

Составьте пословицу и объясните ее смысл (работа в группах)

1. Слово, злое, доброе, калечит, лечит, а.
2. Дело, пело, делай, сердце, доброе, чтобы.

Дети составляют пословицы:

1. **Доброе слово лечит, а злое калечит.**
2. **Делай доброе дело, чтобы сердце пело.**

Задаем вопросы:

- Чему учат эти слова? **(Добру)**
- Сформулируйте тему урока **(Добро и зло)**





# Ассоциативный куст



## **2. Работа с текстом во время чтения**

### **Стратегия ВОП**

**В** – вопрос к автору текста, возникающий после прочтения

**О** – предполагаемый ответ на возникший вопрос

**П** – проверка своего предположения



# Диалог с автором

Прихрамывая (Вопрос к автору – Почему? Что случилось?), они спускались к речке, и один раз тот, что шел впереди, зашатался, споткнувшись посреди каменной россыпи. Оба устали и выбились из сил, и лица их выражали терпеливую покорность – след долгих лишений. (Прогнозирование – Ради чего герои терпят долгие лишения?) Плечи их оттягивали тяжелые тюки, стянутые ремнями. Каждый из них нес ружье.

– Хорошо бы иметь хоть два патрона из тех, что лежат у нас в тайнике, – сказал один. (Проверка своих предположений – у них кончились патроны, а запасы хранились в тайнике, к которому они так терпеливо стремились.)

Голос его звучал вяло, без всякого выражения. Он говорил равнодушно, и его спутник, только что ступивший в молочно-белую воду, пенящуюся по камням, ничего ему не ответил.



## Комментированное чтение – выделяем ключевые слова, выделяем, комментируем их.

Прихрамывая, они спускались к речке (путь явно был долгим и сложным), и один раз тот, что шел впереди, зашатался, споткнувшись посреди каменной россыпи. (Зашатался, споткнувшись – герой не просто остутился, очевидно, что его силы на пределе.)

Оба устали и выбились из сил, и лица их выражали терпеливую покорность – след долгих лишений. (Терпеливую покорность – герои покорились судьбе, но не потеряли надежду, ради чего-то они терпят долгие лишения.) Плечи их оттягивали тяжелые тюки, стянутые ремнями. Каждый из них нес ружье.

– Хорошо бы иметь хоть два патрона из тех, что лежат у нас в тайнике, – сказал один. (Значит, патроны у них уже кончились и именно к тайнику с патронами они сейчас и стремятся.)

Голос его звучал вяло, без всякого выражения. Он говорил равнодушно, и его спутник, только что ступивший в молочно-белую воду, пенящуюся по камням, ничего ему не ответил. (Почему именно так: вяло, равнодушно, ничего ему не ответил? Значит, силы героев уже ... – учащиеся заканчивают ответ, начатый учителем.)



### 3. Работа с текстом после чтения

Выполнение творческого задания

Прием «Сравни»

Сравни три произведения искусства об осени:

1. Пьесу П.И.Чайковского «Октябрь»
2. Картину И.И.Левитана «Золотая осень»
3. Отрывок из стих. А.С.Пушкина «Осень»

Нарисуй свою золотую осень, запиши наблюдения.

Синквейн к теме «Чтение»

Чтение.

Осознанное и глубокое.

Помогает. Учит. Вразумляет.

Жизнь без чтения бледна.

Истина.



# Формирование УУД

До чтения	Во время чтения	После чтения
<ul style="list-style-type: none"><li>• Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li><li>• Учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;</li><li>• Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li><li>• Оформлять свои мысли в устной и письменной форме;</li><li>• Слушать и понимать речь других.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li><li>• Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li><li>• Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</li><li>• Ориентироваться в учебнике;</li><li>• Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li><li>• Выразительно читать и пересказывать текст;</li><li>• Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li><li>• Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</li><li>• Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li><li>• Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.</li><li>• В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li></ul>



# Достоинства технологии

- применима самостоятельно вне урока;
- возрастосообразна и доступна;
- ориентирована на развитие личности читателя;
- развивает умение прогнозировать результаты чтения;
- способствует достижению понимания на уровне смысла.

