Технология продуктивного чтения

(формирование правильного типа читательской деятельности)

Учит:

Умению вычитывать все виды текстовой информации (фактуальную, концептуальную, подтекстовую);

Самостоятельно осваивать текст до начала чтения, во время чтения, после чтения.

Главными приемами анализа текста в этой технологии являются диалог с автором и комментированное чтение.

Продуктивное чтение – это умение вычитывать все виды текстовой информации

Фактуальная (о чем в тексте сообщается в явном виде)

- Концептуальная (основная идея текста, его главные смыслы)

Подтекстовая (о чем в тексте сообщается в неявном виде, читается «между строк»)

Характеристика продуктивного чтения

до чтения
Ученики прогнозируют содержание текста: «Предположите, о чём этот текст, по его названию… А иллюстрация подтверждает это?» Возникает мотивация к чтению.
во время чтения
«Читаем и ведём диалог с автором: задаём вопросы, прогнозируем ответы, проверяем себя по тексту». Возникает читательская интерпретация.
После чтения
Беседуеми уточняем позицию автора.

1-й этап.
Работа с текстом до чтения

- **Цель:** прогнозирование будущего чтения. Задание: предположите, о чем данный текст (его направленность) по:
- названию имени автора
- иллюстрациям (перед текстом)
- выделенным словам (просмотровое чтение)
- привлекая предшествующий читательский опыт

2-й этап.
Работа с текстом во время чтения

- Изучающее чтение (вслух / про себя; индивидуально / классом) в сочетании с разными приемами (комментированное чтение, диалог с автором, словарная работа и т.д.)
- ПРИЕМ: диалог с автором
- Видеть в тексте прямые и скрытые Вопросы (выход на подтекстовый смысл)
- Прогнозировать Ответы на эти вопросы
- Проверять свои прогнозы, по ходу чтения

3-й этап.
Работа с текстом после чтения

- Концептуальная (смысловая) беседа по тексту.
- - Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией.
- - Формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов

Работа с текстом после чтения

- 1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту;
- 2. Знакомство с писателем;
- 3. Работа с заглавием; иллюстрациями;
- 4. Творческие задания.