

# ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ

**Технология проектного обучения возникла в начале прошлого столетия в США.**

**Первоначально она была известна под названием «метод проектов» и (или) «метод проблем». Автором этого метода был американский философ и педагог Джон Дьюи. В дальнейшем метод разрабатывался его учеником Уильямом Хердом Килпатриком**

Джон Дьюи предлагал обучать школьников на активной основе, через целесообразную деятельность, учитывая его личный интерес в определенном знании. При этом важным являлось отрицание проблемы, знакомой и значимой для ребенка, при решении которой требовалось приложение полученных знаний. Возникало объективное условие для «движения» обучаемого от теории к практике, соединение академических знаний с практическими. Джон Дьюи определил этот метод как «обучение через делание»

**Метод проектов использовался в России параллельно с разработками американских педагогов. Под руководством С. Т. Шацкого в 1905 г. работала группа специалистов, которая внедряла проектный метод в практику обучения школьников различным предметам. В 1931 г. метод был исключен из способов работы педагогов.**

**«Возвращение» этого метода в образовательные учреждения наблюдается в настоящее время, ибо новые стандарты общего образования ориентированы на самостоятельную деятельность учащихся.**

**Разработка метода проектов у нас связана с именами П. П. Блонского, М. В. Крупениной, В. В. Игнатьева, В. Н. Шульгина.**

**Слово «проект» означает  
(от лат. projectus; букв. - брошенный вперед):**

- 1) совокупность документов (расчетов, чертежей для создания какого-либо объекта (сооружения, изделия)**
- 2) предварительный текст какого-либо документа**
- 3) замысел, план**

**Проектирование - процесс создания проекта  
- прообраза предполагаемого или  
возможного объекта**

**Сущность метода проектов - это решение какой-либо проблемы (задачи) на основе самостоятельной деятельности учащихся при использовании соответствующих способов, средств, знаний, включая межпредметные и надпредметные, интеллектуальных и практических умений, а также реализации творческого потенциала для получения конкретного результата**

**В основе реализации метода проектов в обучении предметам лежит технологический подход**

**Технология - целенаправленный, алгоритмический процесс, который обеспечивает получение точного, ожидаемого результата**

**Основными элементами педагогической технологии являются - проблема, цель, задачи, содержание, методы, ресурсы, результат, оценка. Следовательно, метод проектов можно представлять как педагогическую технологию, ибо его реализация соответствует целевому, содержательному, процессуальному, технологическому и результативно-оценочному аспекту педагогической деятельности**

**Таким образом, проектная технология  
требует последовательного поиска решения  
проблемы (задачи)**

**Последовательность действий такова:**

- определение проблемы (задачи)**
- формулирование цели (конкретных задач, связанных с решением проблемы)**
- подбор методов и средств решения проблемы**
- проведение исследовательской или иной работы по решению проблемы**
- получение и анализ данных**
- оформление данных в виде текста (схемы, рисунка)**
- обсуждение и корректировка данных**
- выражение ожидаемого результата**



**Ожидаемый результат - краткое описание любого объекта; разработки каких-либо механизмов, макетов, схем, компьютерных программ; характеристика конкретной деятельности по благоустройству окружающей среды, обслуживанию отдельных специальных групп населения, сохранению и рациональному использованию природных ресурсов и др.**

# **КАКИЕ БЫВАЮТ ПРОЕКТЫ?**

# Проекты классифицируют по определенным признакам

## 1) по количеству учащихся:

а) индивидуальные

б) групповые (парные, звеньевые, бригадные)

## 2) по содержанию и привязке к учебным дисциплинам:

а) монопредметные

б) межпредметные

в) надпредметные

## 3) по продолжительности:

а) краткосрочные (мини-проекты: от 1 до 3 уроков - неделя)

б) среднесрочные (от 1 до 4 недель)

в) долгосрочные (от 4 недель до 1 года)

**4) по доминирующему виду деятельности:**

**а) информационные**

**предполагают сбор, обработку и анализ информации к какой-либо учебной проблеме; поиск информации, ее обобщение, ранжирование, структурирование и представление в виде реферата, доклада, таблицы, логической схемы, графиков и видеоматериалов**

**б) исследовательские**

**моделирование ситуаций реального научного поиска на основе его логики и структуры; определение проблемы, темы, объекта, цели, задач, гипотезы, методов, этапов, новизны, практической значимости исследования; представление результата в виде отчета исследовательской работы**

**в) творческие**

**создание ситуаций для развития творческих способностей; представление результатов в виде сценария, выпуска газеты, радиопередачи, видеофильма, выставки**

**5) по характеру контактов:**

**а) внутриклассные**

**б) внутришкольные**

**в) региональные (в пределах одной страны)**

**г) международные**

**б) ценностно-ориентированные:**

**а) экологические**

**б) социальные**

**в) культурологические**

**г) экономические**

**д) политические**

**е) технологические**

**ж) смешанные**

**ЧЕМ  
ОТЛИЧАЕТСЯ  
ТЕХНОЛОГИЯ  
ПРОЕКТНОГО  
ОБУЧЕНИЯ?**

# Главные отличительные признаки

- 1) формирование личностно значимых способов учебной работы;
- 2) овладение способами самообразования;
- 3) обеспечение перевода обучающегося в режим саморазвития;
- 4) стимулирование самостоятельной работы учащихся;
- 5) приобретение опыта социального взаимодействия;
- 6) развитие коммуникативных способностей учащихся;
- 7) приобретение инициативности

# Технологические подходы

- **деятельностный**
- **лично ориентированный**
- **компетентностный**
- **гуманистический**
- **культурологический**
- **ценностный**



**КАК  
ФОРМУЛИРОВАТЬ  
ТЕМУ ПРОЕКТА?**

# **Тема выбирается и формулируется с учетом определенных обстоятельств**

- 1) учитывается содержание школьных программ;**
- 2) учитывается возраст и уровень подготовки учащихся;**
- 3) учитываются интересы и потребности учащихся (познавательные, прикладные, творческие, ценностные и др.);**
- 4) учитываются особенности своей личности;**
- 5) учитывается практическая значимость ожидаемых результатов.**

## Участники формулирования темы

- темы могут заранее формулироваться специалистами различных отраслей науки
- темы могут выдвигаться учителями с учетом учебной ситуации по своему предмету
- темы могут предлагаться самими учащимися

Формулировка темы должна быть краткой, понятной, проблемной, смыслодержащей

## Виды тем

- темы могут формулироваться в рамках одного или нескольких школьных предметов
- темы могут отражать социальные, культурологические, экономические, экологические, политические и другие проблемы
- темы могут иметь комплексный характер

**КАК  
ФОРМУЛИРОВАТЬ  
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ?**

**Грамотное формулирование цели - особое умение.**

**Важно иметь в виду, что по отношению к  
выбранной теме лучше сформулировать одну  
цель и несколько задач**

**Цель проекта - это обоснованное  
представление об общих, конечных  
результатах совместных действий  
участников проектирования**

**В цели, по существу, формулируется общий замысел  
исследования. Поэтому необходимо стремиться к  
лаконичному и предельно точному в смысловом  
отношении формулированию цели**

**Цель всегда формулируется в соотношении  
с темой проекта**

**По сути организаторам и участникам проектирования необходимо ответить на вопрос:**

**«Что ты хочешь создать в результате проектирования?»»**

**Таковыми созданиями могут быть: описание и характеристика объектов и явлений, логическая схема, модель, чертежи, текст любого документа, план создания чего-либо (парка, дендрария), компьютерная программа, макет, карта**

# Цель лучше формулировать, начиная с глаголов:

- 1) **выяснить ...**
- 2) **сформулировать...**
- 3) **обосновать...**
- 4) **создать...**
- 5) **разработать...**
- 6) **организовать...**
- 7) **провести...**
- 8) **оказать помощь...**
- 9) **апробировать...**



# КАК ВЫРАЖАТЬ ЗАДАЧИ?

**Цель развертывается в совокупности задач**

**Задачи - это, как правило,  
конкретизированные или более частные цели**

**Важно знать об основных категориях задач.  
Лучше их соотносить с основными видами  
деятельности учащихся, которые реализуются  
в ходе выполнения проекта**

# Основные категории задач проектирования

Задачи:	Виды деятельности:
<ul style="list-style-type: none"><li>- познавательные</li><li>- коммуникативные</li><li>- кооперативные</li><li>- преобразовательные</li><li>- самообразования</li><li>- творческие</li><li>- организационные</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- социальная</li><li>- политическая</li><li>- экономическая</li><li>- культурная</li><li>- экологическая</li><li>- нормативно-правовая</li><li>- эстетическая</li><li>- ценностно-ориентационная</li></ul>

**КАКОВО  
СОДЕРЖАНИЕ  
ОБОЗНАЧЕННЫХ  
ЗАДАЧ?**

# Содержание задач:

## Познавательные задачи

связаны с изучением особенностей объектов (предметов) окружающего мира, способов (методов) решения проблем; овладением умениями работы с источниками; постановкой эксперимента (организация и проведение опытов)

## Коммуникативные задачи

связаны с ознакомлением и усвоением способов речевого взаимодействия между участниками проекта (анализ, аргументация, преобразование информации, ее грамотное выражение, культура речи и отношений между партнерами)

## Кооперативные задачи

связаны с усвоением умений работать в парах, группе, ориентированных на совместное достижение ожидаемого результата проектирования

# Содержание задач:

## Преобразовательные задачи

связаны с усвоением умений практического характера, направленных на улучшение состояния объектов окружающего мира

## Задачи самообразования

связаны с усвоением знаний и умений для самостоятельного решения возникающих учебных и других проблем

## Творческие задачи

связаны с реализацией потенциала личности учащихся, необходимого для создания оригинальных результатов проектирования - сочинения, схемы, конструкции, модели

## Организационные задачи

связаны с усвоением умений самоорганизации: грамотной постановки задач, определения методов их решения, планирования собственной работы, определения своей роли при групповой деятельности

# Для выражения задач как и в случае целей лучше использовать глаголы:

- изучить литературу по теме и выяснить ...
- определить категории ...
- ознакомиться с методами ...
- создать модель (методику) ...
- провести серию опытов ...
- апробировать модель (методику) ...
- разработать рекомендации ...
- сформулировать ...
- предложить способы решения ...

**КАК ЛУЧШЕ  
ОБОСНОВАТЬ  
АКТУАЛЬНОСТЬ  
ПРОЕКТА?**



**Актуальность связывается с доказательством важности выполнения проекта в настоящее время.**

**Убедительным основанием, определяющим ее, является социальный заказ, отражающий острые, общественно значимые проблемы, требующие безотлагательного решения**

**В школьных условиях актуальность выполнения проекта полезно рассматривать с позиции практического значения ожидаемых результатов**

**При обосновании актуальности темы проекта важно ответить на вопросы**

- 1. Почему выбрана данная, а не другая тема?**
- 2. Почему тема действительно интересна для практики?**
- 3. Каково новое знание, которое предлагается получить?**
- 4. Каков замысел проекта в целом?**
- 5. Что сделано до Вас, и что предстоит сделать Вам?**

**КАК  
ФОРМУЛИРУЕТСЯ  
ПРОБЛЕМА?**

**По сути, ставя проблему, любой из нас задается вопросом, что надо изучить из того, что раньше не было изучено**

**Проблема - это вопрос, ответ на который не содержится в накопленном обществом научном знании**

**В качестве одного из наиболее значимых показателей существования проблемы следует рассматривать наличие объективно проявляющихся противоречий. Логично предположить, что если существует какое-то противоречие, значит имеется и проблема, которая подлежит изучению**

**Противоречия выражаются до проблемы. При этом используются суждения, начиная со слова «между»**

**Противоречие - это взаимодействие между  
взаимоисключающими друг друга  
противоположностями внутри единого  
объекта и его состояний**

**В противоречии одно явление (мысль,  
высказывания) исключает другое, несовместимое с  
ним (к примеру, противоречие в сфере образования,  
политики, культуры, воспитания; в науках -  
биологии, географии, литературе)**

## **Пример противоречия**

**между потребностью современного общества в личности, обладающей высокой нравственной культурой, основанной на осмыслении национальных (русских) традиций, и слабой разработанностью технологий формирования этой культуры с учетом современной социальной действительности**

**Проблему лучше формулировать в виде вопроса**

**Проблема логически вытекает из  
установленных противоречий и переводится  
исследователями в плоскость познания**

**Пример проблемы: каковы формы и методы,  
необходимые и достаточные для формирования  
нравственной культуры учащихся на основе  
использования национальных (русских)  
традиций?**

**КАК  
ФОРМУЛИРУЕТСЯ  
ГИПОТЕЗА?**



**В научной литературе имеются несколько определений гипотезы, делающих акценты на различных формах и сторонах ее осуществления**

**гипотеза**

**сложный мыслительный прием, включающий процесс выдвижения предположения и его последующего обоснования**

**гипотеза**

**умозаключение, в форме которого происходит выдвижение предположения**

**гипотеза**

**развернутое и неочевидное предположение, в котором максимально подробно изложена модель будущего научного знания**

**Научная гипотеза может выступать в двойной роли**

- 1. Как предположение о той или иной форме связи между наблюдаемыми явлениями**
- 2. Как предположение о связи между наблюдаемыми явлениями и внутренней производящей основой**

**Гипотеза должна быть проверяемой и, по возможности, простой, но, самое главное, содержать нечто новое**

**Гипотезы в первом проявлении называются описательными, во втором – объяснительными**

**Пример описательной гипотезы: состояние окружающей среды зависит не столько от концентраций выбрасываемых предприятиями химических веществ, сколько от того, что мы не смогли обеспечить качественную их очистку**

## Пример объяснительной гипотезы

Если (идея и замысел гипотезы)

Процесс формирования нравственной культуры учащихся основной школы осуществлять на основе национальных ценностей,

то (предполагаемый результат)

их поведение в учебных и реальных ситуациях будет культуросообразным,

ибо = так как  
(объяснение эффекта)

у учащихся возникнут новые убеждения и идеалы, выступающие психологическими механизмами обозначенного поведения

# Этапы работы над проектом

Этап	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
<b>1. Выдвижение идеи проекта</b>	<b>Предварительное формулирование темы и основных целей выполнения проекта</b>	<b>Обсуждают идею, собирают информацию, выдвигают свои формулировки тем</b>	<b>Разъясняет смысл проектирования, участвует в обсуждении идеи, помогает формулировать тему и цели</b>
<b>2. Составление письменного плана выполнения проекта</b>	<b>Определение источников информации, выбор методов выполнения и формы представления отчета, распределение обязанностей между участниками проекта, составление плана действия</b>	<b>Вырабатывают конкретный план индивидуальных и совместных действий, формулируют задачи</b>	<b>Разъясняет смысл планирования, корректирует планы работы, помогает сформулировать задачи</b>

<b>3.Выполнение проекта</b>	<b>Осуществление действий по сбору необходимой информации</b>	<b>Выполняют исследовательскую, информационную, практико-ориентированную работу по проекту, советуются между собой и учителем, накапливают материал</b>	<b>Наблюдают за работой и косвенно руководит (корректирует действия)</b>
<b>4.Завершение проекта</b>	<b>Предварительный анализ полученной информации, или оценка созданного объекта</b>	<b>Анализирует информацию, выясняют ее недостатки, оценивают созданный собственным трудом объект</b>	<b>Помогает выполнить анализ, участвует в оценке созданного объекта как рядовой участник</b>

<b>5. Подготовка отчета по проекту</b>	<b>Работа по оформлению отчета в соответствии с выбранной формой</b>	<b>Работа над отчетом- читают, считают, анализируют, пишут, составляют литературу, оформляют отчет, готовят выступление</b>	<b>Помогает составлять отчет, корректирует окончательный вариант отчета и выступления</b>
<b>6. Представление отчета и его оценка</b>	<b>Определение ценности выполненного проекта</b>	<b>Отчитываются о результатах своей работы, обсуждают, оценивают достоинства и недостатки проекта</b>	<b>Слушает, задает вопросы, оценивает усилия учащихся, креативность и качество использования источников, выступления, проект в целом</b>

# ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ