

# Тема

## *«Феноменология общения»*

1. Определение общения, его социально-психологическая специфика
2. Структура и функции общения
3. Типы и виды общения
4. Средства и стили общения
5. Методы исследования общения.

**Обзор  
литературных  
источников по  
теме**

# Учебники, монографии, словари

- Бодалев А.А. Психология общения. М.:МПСИ, 2002.-320с.
- Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. – СПб: Питер, 2012.- 576 с.
- Куницына В.Н., Казаринова В.Н., Погольша В.М. Межличностное общение: Учебник для вузов. – СПб., 2006. – 544 с.
- Леонтьев А.А. Психология общения. - М.: Academia, Смысл, 2008.-368с.
- Обозов Н.Н. Психология межличностных отношений. - Киев: Лыбидь, 1990.- 191с.
- Психология общения. Энциклопедический словарь/ Под редакцией А.А. Бодалева.- М.: Когито-Центр, 2011.-600с.

# Учебники по социальной психологии

- Андреева Г.М. Закономерности общения и взаимодействия //Андреева Г.М. Социальная психология. М.,2005
- Битянова М.Р. Социально-психологическая характеристика общения //Битянова М.Р.

# Определение общения

Г.М. Андреева  
А.В. Петровский



сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый *потребностями в совместной деятельности* и включающий в себя обмен *информацией*, выработку единой стратегии *взаимодействия*, *восприятие* и *понимание* другого человек

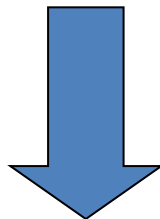
В.В. Знаков



такая форма взаимодействия субъектов, которая изначально мотивируется их стремлением выявить психические качества друг друга, и в ходе которой формируются межличностные отношения между ними. Под совместной деятельностью подразумевается ситуации, в которых межличностное общение людей подчинено общей цели — решению конкретной задачи

# ОБЩЕНИЕ ФАТИЧЕСКОЕ

(от лат. *fatuus* — глупый)

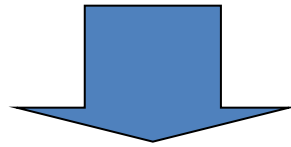


бессодержательное *общение*,  
использующее коммуникативные  
средства исключительно с целью  
поддержания самого процесса  
общения

# Общительность

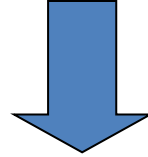
*ярко выраженная эмоциональная природа*

## КОМПЛЕКС КОМПОНЕНТОВ



- |                                   |   |  |
|-----------------------------------|---|--|
| <i>Коммуникабельность</i>         | → | способность испытывать удовольствие от процесса коммуникации |
| <i>Социальное родство</i>         | → | желание находиться в обществе, среди других людей            |
| <i>Альтруистические тенденции</i> | → | ЛЮБОВЬ К ЛЮДЯМ   |

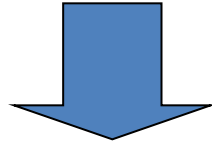
*Параметры личности,  
влияющие на общительность  
(по А.В. Мудрику)*



- особенности мышления
- свободное владение речью
- эмпатия и спонтанность восприятия
- определенные социальные установки (например, интерес к самому процессу общения, а не только к его результату)
- коммуникативные умения – ориентировка во времени, в партнерах, в отношениях, в ситуации



# Социально-психологическая специфика общения



## форма жизнедеятельности человека

*Общение как средство  
реализации общественных  
отношений*



*Взаимодействие не  
конкретных личностей, а  
конкретных социальных  
ролей*

*Общение как средство  
реализации межличностных  
отношений*



*Эмоциональная основа:  
складываются и возникают на  
основе определенных чувств,  
рождающихся у людей по  
отношению к друг другу*

## Социальная

### роль



- Фиксирует положение индивида в системе общественных отношений
- Несет на себе печать общественной оценки
- Оставляет диапазон возможностей для исполнителя (стиль исполнения роли)

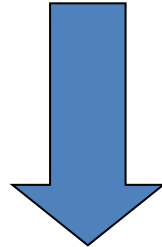
## Межличностная

### роль



Фиксирует положение человека в системе групповых связей не на основе объективного места в этой системе, а на основе индивидуально-психических особенностей личности

# Социальная психология общения и межличностных отношений



*раздел социальной психологии, который изучает психологические факты, закономерности и механизмы взаимоотношений и психических взаимосвязей (симпатия, совместимость) субъектов в процессе взаимодействия*

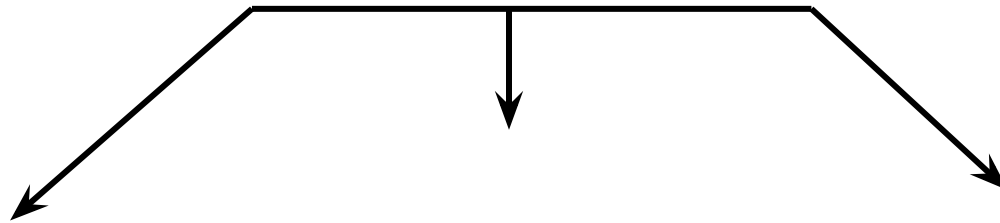
# Структура общения

*порядок совокупности устойчивых связей  
элементов объекта действительности,  
обеспечивающих его целостность как явления при  
внешних и внутренних изменениях*

*через выделение уровней  
анализа общения*

*через перечисление его  
основных функций*

# Три уровня анализа общения (по Б. Ф. Ломову)



*Первый  
уровень —  
макроуровень*

*Второй  
уровень —  
мезауровень*

*Третий  
уровень —  
микроуровень*

# *Макроуровень анализа общения*

## *(по Б. Ф. Ломову)*



- ✓ Общение индивида с другими людьми рассматривается как важнейшая сторона его образа жизни
- ✓ Процесс общения изучается в интервалах времени, сопоставимых с длительностью человеческой жизни с акцентом на анализ психического развития индивида
- ✓ Общение выступает как сложная развивающаяся сеть взаимосвязей индивида с другими людьми и социальными группами

# *Мезауровень анализа общения*

## *(по Б. Ф. Ломову)*



- ✓ Общение рассматривается как сменяющаяся совокупность целенаправленных логически завершаемых контактов или ситуаций взаимодействия, в которых оказываются люди в процессе текущей жизнедеятельности, в конкретных временных отрезках своей жизни.
- ✓ Главный акцент в изучении общения делается на содержательных компонентах ситуаций общения — по поводу «чего» и «с какой целью».

# *Микроуровень анализа общения*

## *(по Б. Ф. Ломову)*



- ✓ Анализ элементарных единиц общения как сопряженных актов или трансакций.
- ✓ Элементарная единица общения — это не смена перемежающихся поведенческих актов, действий участников, а их взаимодействие.



# Функции общения



те роли или задачи, которые  
выполняет общение в  
процессе социального  
бытия человека

МНОГООБРАЗНЫ



разные основания для их  
классификации

# Функции общения

(по Л. А. Карпенко) по критерию «цель общения»

- Контактная → установление контакта как состояния обоюдной готовности к приему и передаче сообщения и поддержания взаимосвязи в форме постоянной взаимоориентированности
- Информационная → обмен сообщениями, т.е. прием — передача каких-либо сведений в ответ на запрос, а также обмен мнениями, замыслами, решениями и т. д.
- Побудительная → стимуляция *активности* партнера по общению, направляющая его на выполнение тех или иных действий
- Координационная → взаимное ориентирование и согласование действий при организации совместной деятельности не только адекватное восприятие и понимание смысла сообщения, но и понимание партнерами друг друга (их намерений, *установок, переживаний, состояний* и т. д.)
- Понимания →

# Функции общения

(по Л. А. Карпенко) по критерию «цель общения»

## Амотивная

возбуждение в партнере нужных эмоциональных переживаний («обмен эмоциями»), а также изменение с его помощью собственных переживаний и состояний

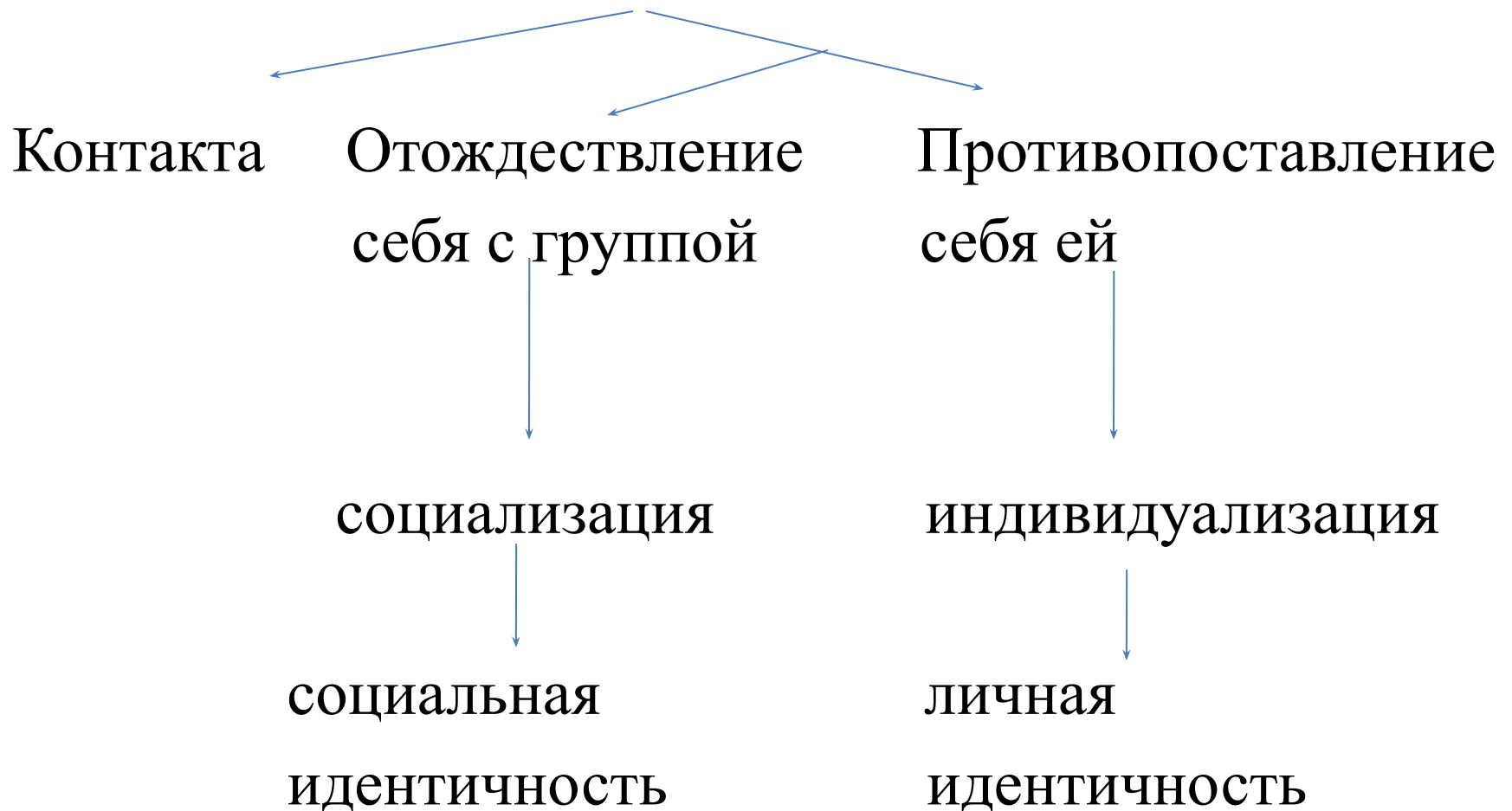
## Установления отношений

осознание и фиксирование своего места в системе ролевых, статусных, деловых, межличностных и прочих связей сообщества, в к-ром предстоит действовать индивиду

## Оказания влияния

изменение состояния, поведения, личностно-смысловых образований партнера, в том числе его намерений, установок, мнений, решений, представлений, потребностей, действий, активности и т. д.

# *Социально-психологические функции общения (по Ю.А. Шерковину)*



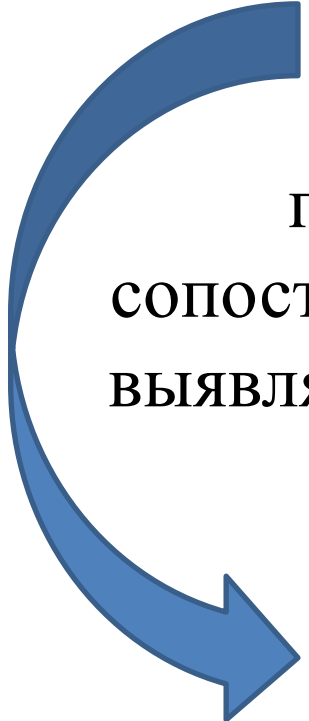
# Типы и виды общения


## общее



проведение многочисленных сравнений, сопоставлений и исключений, в результате которых выявляются наиболее характерные общие признаки явлений действительности

составляющая часть системы, в соответствии с которой наша мыслительная деятельность организуется по определенному алгоритму





# Тип и вид различия

□ определяет признаки явлений действительности на основе сходства и подобия («*Такой же, как...*»);

□ определяет общие признаки ряда предметов, явлений или действий на основе их сходства и подобия;

□ позволяет классифицировать эти признаки в соответствии с образцом, в котором они проявляются полностью;

□ благодаря типизации удастся выявить видовую принадлежность предмета или явления

□ выявляет, в какой мере в ком-либо или в чем-либо присутствуют общие признаки и может ли степень их выраженности

соответствовать формуле «*Один из...*»;

□ более широкое, чем тип, понятие, проявляет степень выраженности общих для видового ряда признаков в единичном предмете или явлении

# Варианты общения (сфера взаимодействия)

педагогическое

профессиональное

семейное

деловое

интимное

# Варианты общения

*(отношение к партнеру и характер взаимодействия с ним)*



**Монологическое**



**Диалогическое**

**Императивное**

**Манипулятивное**

**Гуманистическое**





# Императивное общение

<b>Определение</b>	<i>Авторитарная, директивная форма взаимодействия с партнером по общению с целью достижения контроля над его поведением, установками и мыслями, принуждения его к определенным действиям или реакциям</i>
<b>Партнер</b>	<i>Объект воздействия, пассивная сторона</i>
<b>Средства влияния</b>	<i>Приказы, предписания, требования</i>
<b>Разрешенные сферы</b>	<i>Военные отношения, экстремальные условия</i>

# Манипулятивное общение

## *Определение*

*Форма межличностного общения, при которой воздействие на партнера по общению с целью достижения своих намерений осуществляется скрыто*

## *Партнер*

*Не целостная уникальная личность, а носитель нужных свойств*

## *Разрешенные сферы*

*Бизнес, деловые отношения, область пропаганды*

# Диалогическое общение

## *Определение*

*Равноправное субъект-субъектное взаимодействие, имеющее целью взаимное познание и самопознание партнеров по общению*

## *Партнер*

*Целостная уникальная личность*

## *Разрешенные сферы*

*Детско-родительские отношения, сфера педагогической деятельности, супружеские отношения*

# Стиль общения

*В.С. Мерлин*

*Индивидуальный стиль общения*

*частный случай стиля деятельности  
с выделением тех же компонентов*

*И.П. Шкуратова* *Самостоятельный феномен, имеющий*

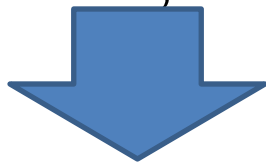
*И.Габдулина*

*свою специфику по сравнению со  
стилями деятельности*

Следует разграничить стили ролевого (профессионального) общения и межличностного общения, поскольку цели, форма и содержание этих двух видов общения очень различны.

# Стиль общения

(И.П.Шкуратова , Л.И.Габдулина )



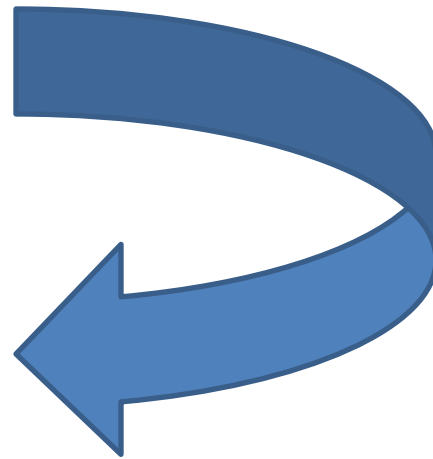
*целостное образование, в котором отчетливо выделяются две главные подструктуры – мотивационно-смысловая, выявляющаяся в форме направленности в общении (ценностей, мотивов, целей общения), и операциональная, представленная устойчивой системой приемов, способов, средств коммуникативного поведения*

# Б. Ф. Ломов

*Методологические  
и теоретические  
проблемы  
психологии . - М.:  
Наука, 1984. - 444с.*

«Общение не  
исчерпывается только  
речевыми циклами, в  
него включаются  
также сопряженные  
эмоциональные  
реакции,  
взаимосвязанные  
мимические и  
пантомимические  
движения»(с.274)

# Общение



**Вербальное**

**Невербальное**

# Список литературы по проблеме “Невербалика”

1. Андрианов М. С. Невербальная коммуникация: стратегическая обработка паралингвистического дискурса // Вопр. психол.- 1999.-№6.-С.89-100
2. Журавлев А.Л., Матюхина О.И. Методика оценки перцептивной значимости невербальных характеристик в молодежных группах // Современная психология: Состояние и перспективы исследований. Часть 5. Программы и методики психологического исследования личности и группы: Материалы юбилейной научной конференции ИП РАН /Отв. ред. А.Л. Журавлев. М., 2002. С. 299-321
3. Лабунская В.А. Невербальное поведение (социально-перцептивный подход).- Р/н Д.: Из-во Ростовского ун-та, 1986. – 136с.
4. Лабунская В.А. О “практичности” социальной психологии невербального общения // Социальная психология в трудах отечественных психологов. Хрестоматия. СПб, 2000. С. 377 – 394
5. Лабунская В.А. Проблема обучения кодированию-интерпретации невербального поведения // Психол. журн. 1997. Т. 18. № 5. С. 85 – 94
6. Лабунская В. А. Экспрессия человека: общение и межличностное познание. Ростов-на-Дону, : Феникс, 1999. —608 с.
7. Лабунская В.А., Шкурко Т.А. Развитие личности методом танцевально-экспрессивного тренинга // Психол. журн. 1999. Т. 20. № 1. С. 31 - 38
8. Логинова Е. В. Психологические средства оптимизации невербального общения личности.- : Дис. ... канд. психол. наук : 19.00.01, Новосибирск, 2003.-156 с.
9. Морозов В.П. Искусство и наука общения: невербальная коммуникация. - М.: ИП РАН, Центр Искусство и наука, 1998.- 164с.
10. Морозов В.П. Психологический портрет человека по невербальным особенностям его речи // Психол. журн. 2001. Т.22. № 6. С. 48- 63
11. Петрова Е.А. Знаки общения. –М.: ГНОМ и Д, 2001. –256с.



# Понятийный аппарат невербалики

- *Невербальный язык*
- *Невербальное общение*
- *Невербальная коммуникация*
- *Невербальное поведение*
- *Внешний облик человека*

# *Невербальный язык*



все, что несет информацию о человеке,  
говорит нечто о нем бессловесно, система  
знаков, служащая средством осуществления  
человеческого общения и влияния на людей

# Невербальное общение

## 90-годы XX века

Отечественная  
психология



М. С. Андрианов, А. Г. Асмолов и Е. И. Фейгенберг, А. К. Болотова, М. В. Буракова, И. И. Дроздова, А. П. Кваша, Н. И. Килошенко, Т. А. Кривченко, Е. В. Кузнецова, А. В. Челябинина, В. А. Лабунская, Т. М. Ногерова, Н. Г. Лашхи, В. П. Морозов, Е. Н. Михеева, Н. В. Слепцова, Н. П. Сметанина, Н. В. Федорова, А. В. Шленская, Т. А. Шкурко и др.

Зарубежные  
источники



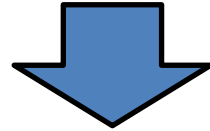
появление значительного количества переводов зарубежных авторов преимущественно научно-популярного характера (А. Пиз и др.), посвященных «языку тела» (*body language*)



использование тормозится невозможностью определить масштабы распространенных на территории России форм поведения, выявленных западными психологами, их соответствие российской ментальности

# *Невербальное общение*

*( по В. А. Лабунской )*



такой вид общения, для которого характерным является использование невербального поведения и невербальных коммуникаций в качестве главного средства передачи информации, организации взаимодействия, формирования образа и понятия о партнере, осуществления влияния на другого человека

# Невербальная коммуникация



*в широком смысле*

употребляется для обозначения систем несловесных знаков, использующихся для передачи информации, в этом употреблении термин синонимичен категории «невербальный язык».

система неязыковых (не словесных) форм и средств передачи информации  
(В.П. Морозов)

*в узком смысле*

обозначает экспрессивные явления, любые значащие движения в общении: жесты, мимику, взгляд, походку, позы

# *Невербальное поведение личности*

*(по В.А. Лабунской)*



*это социально и биологически обусловленный способ организации усвоенных индивидом невербальных средств общения, преобразованных в индивидуальную, конкретно-чувственную форму действий и поступков*

- ✓ *вплетено во внутренний мир личности.*
- ✓ *не сводится функционально к сопровождению переживаний личности*
- ✓ *выступает внешней формой существования и проявления психического мира личности*



*анализ структуры, содержания индивидуального невербального поведения — это еще один из способов диагностики уровня развития личности как субъекта общения*

# *Внешний облик человека*

*В русле*

*отечественной*

*традиции*  
*(А. А. Бодалев,*  
*В. Н. Панферов)*

✓ совокупность анатомических, функциональных и социальных признаков, доступных конкретно-чувственному отражению

✓ включает в себя физический облик (внешнее тело), социальное оформление внешности и экспрессивно-импрессивные движения, которые, являясь внешними характеристиками человека, становятся предметом интерпретации в межличностном общении как единый «визуальный текст общения».

**Зрительно воспринимаемая информация о человеке и от человека передается визуальными знаками трех визуально-коммуникативных систем:**

- **габитуса** → (физический облик, анатомические особенности лица, других частей тела, конституция и пр.)
- **костюма** → (социальное оформление внешности: одежда, обувь, украшение, аксессуары, прическа, очки и пр.)
- **кинесики** → (любые значащие движения: мимика, жестикауляция, походка, позы).



# Триада «внешность — личность — образ»

Повышение  
общественного и  
научного интереса  
к  
психологическому  
изучению

развитие психологии  
рекламы, имиджологии (В.  
М. Шепель), изучение  
психологических аспектов  
формирования  
индивидуального имиджа  
(Р. Ф. Ромашкина, И. А. Фе  
доров), для которых  
вопросы визуальной  
экспрессии и импрессии  
становятся особенно  
важными

# Изучение внешнего облика человека

60-70-е годы XX века: процессы

социальной перцепции

А. Бодалев, В. Н. Панферов и их последователи (Е. Ф. Бажина, Я. Вальсинера, А. Г. Гусевой, А. М. Зимичева, А. С. Золотняковой, А. П. Коняевой, В. Н. Кунициной, Х. Миккина, Т. А. Репиной, Е. В. Рощиной, Н. А. Русиной, А. А. Степанова, К. Д. Шафранской, П. М. Якобсона и др.).

Конец 80-годов : в рамках социально-психологического подхода новая

область: психология невербального поведения (В. А. Лабунская)

Начало XXI века : психосемиотика

внешнего облика

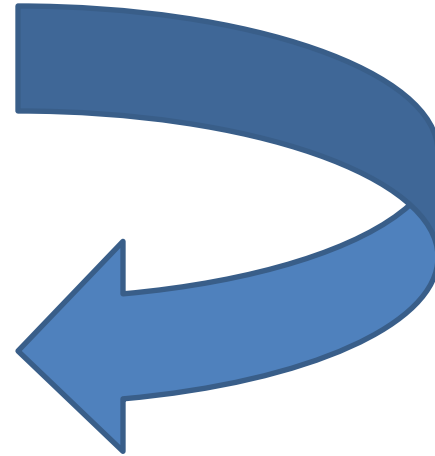
(Е.А. Петрова)

вопросы восприятия и понимания человека человеком, создания образа партнера по общению в результате восприятия и интерпретации лица, внешности и выразительного поведения

проблема социально-психологической интерпретации связи невербального поведения и социально-психологических характеристик личности и группы

все визуальные знаковые системы, образованные семиотическими проявлениями внешнего облика человека и несущие информацию в общении

# Средства общения



**Вербальные**

**Невербальные**

# Функции невербальных средств общения

- ❖ Создавать и поддерживать психологический контакт, регулировать течение процесса общения
- ❖ Передавать новые смысловые оттенки словесному тексту, направлять истолкование слов в нужную сторону
- ❖ Выражать эмоции, оценки, принятую роль, смысл ситуации

# Невербальные средства

```
graph TD; A[Невербальные средства] --> B[Основные характеристики]; A --> C[Системы отражения и восприятия]; B --> B1[движение]; B --> B2[пространство]; B --> B3[время]; C --> C1[оптическая]; C --> C2[акустическая]; C --> C3[тактильная]; C --> C4[ольфакторная];
```

*Основные  
характеристики*



*движение*

*пространство*

*время*

*Системы отражения и  
восприятия*



*оптическая*

*акустическая*

*тактильная*

*ольфакторная*

# ***Виды НСО***

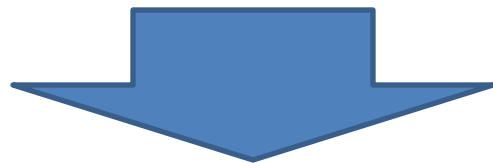
*(на базе систем  
отражения и  
восприятия)*

- ***Визуальные***
- ***Акустические***
- ***Тактильные***
- ***Ольфакторные***

# *Типы методов исследования общения (по В.А. Соснину)*

Тип источника получения данных	Тип эмпирической информации (получаемых данных)	
	Субъективный	Объективный
Участник изучаемой ситуации	<i>1. Методы самоотчета</i>	<i>3. Методы самоотчета о поведении</i>
Внешний наблюдатель	<i>4. Субъективные отчеты наблюдателя</i>	<i>2. Поведенческие методы</i>

# Специфика методик исследования общения



диагностирование только  
отдельных компонентов  
процесса общения,  
диагностирование факторов,  
влияющих на общение





# Методическая база

- Определение ролевых позиций в межличностных отношениях (по Э.Берну)
- Диагностика социальной эмпатии
- Диагностика личностной установки «альтруизм-эгоизм»
- Диагностика личностного эгоцентризма
- Определение деструктивных установок в межличностных отношениях (В.В. Бойко)
- Диагностика коммуникативной толерантности (В.В. Бойко)
- Диагностика уровня поликоммуникативной эмпатии
- Диагностика принятия других (по шкале Фейя)
- Диагностика доброжелательности ( по шкале Кэмпбелла)
- Экспресс-диагностика доверия ( по шкале Розенберга)
- Изучение способности к самоуправлению в общении
- Диагностика эмоциональных барьеров в межличностном общении (В.В. Бойко)
- Диагностика межличностных отношений (А.А. Рукавишников)
- Самооценка психической устойчивости в межличностных отношениях (М.В. Секач, В.Ф. Перевалов, Л.Г. Лаптев)
- Методика диагностики процесса общения (В.Н. Недашковский)