



**Тема: «Использование социо - игровой
технологии в работе с детьми»**

Воспитатель

Волощук Валерия максимовна



Актуальность

Сегодня человеку для активного участия в жизни общества, реализации себя как личности необходимо постоянно проявлять творческую активность, самостоятельность, обнаруживать и развивать свои способности, непрерывно учиться и самосовершенствоваться.

Поэтому для воспитания сегодня как никогда актуально «лучшее правило политики – не слишком управлять...» - т.е. чем меньше мы управляем детьми, тем более активную позицию они занимают в жизни.

Соответствовать данному утверждению нам помогает современная педагогическая технология «Социо-игровая педагогика» представленная Е.Шулешко, А. Ершовой и В. Букатовым.

Социо-игровая технология – это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками.



Цель мастер - класса:

- Обучение участников мастер – класса использованию социо – игровой технологии в работе с детьми.



ЗАДАЧИ МАСТЕР - КЛАССА:

- Познакомить участников мастер-класса с возможностью использования социо-игровой технологии в работе с детьми.
- Обучить участников мастер-класса непосредственно игровым заданиям — упражнениям.
- Вызвать у участников мастер-класса интерес и желание использовать представленную технологию в своей практике.



Этапы мастер – класса:

- Теоретическая часть.
- Практическая часть.



Социо - игровая технология – это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками.

- Применение социо-игровой технологии способствует реализации потребности детей в движении, сохранению их психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков у дошкольников.
- Социо-игровая педагогика основана на принципе организации занятий как игры – жизни между микрогруппами детей (малыми социумами).
- В микрогруппах дети либо уже связаны совместными играми, общим опытом жизни, либо эти связи самостоятельно быстро устанавливаются. А всё это является плодотворной почвой для того, чтобы знания можно было передавать друг другу, помогать приятелю и поддерживать его.



Задачи социо-игровой технологии.

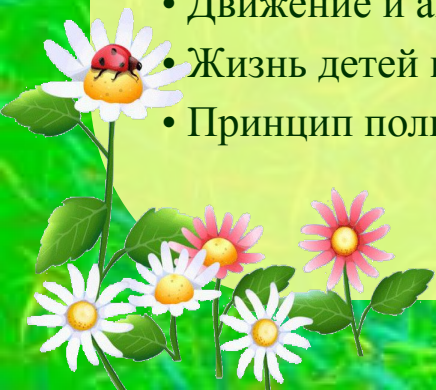
- Помочь детям научиться эффективно общаться;
- Сделать образовательный процесс более увлекательным для детей;
- Способствовать развитию у них активной позиции, самостоятельности, творчества;
- Воспитывать в дошкольниках желание узнавать новое.



Принципы руководства

социо - игровой технологией в работе с детьми

- Воспитатель – равноправный партнёр. Он умеет интересно играть, организует игры, выдумывает их.
- Снятие судейской роли с педагога и передача её детям предопределяет снятие страха ошибки у детей.
- Свобода и самостоятельность в выборе детьми знаний, умений и навыков. Свобода не означает вседозволенность. Это подчинение своих действий общим правилам.
- Смена мизансцены, то есть обстановки, когда дети могут общаться в разных уголках группы.
- Ориентация на индивидуальные открытия. Дети становятся соучастниками игры.
- Преодоление трудностей. У детей не вызывает интереса то, что и просто, а что трудно – то интересно.
- Движение и активность.
- Жизнь детей в малых группах, в основном шестёрках, бывает в четвёрках и тройках.
- Принцип полифонии. За 133-мя зайцами погонишься, глядишь, и наловишь с десяток.



Отличительные особенности социо - игровой и традиционной педагогики

Социо - игровая педагогика	Традиционная педагогика
Умение действовать в темпе общей работы, слышать и видеть окружающих, оказывать своевременную поддержку товарищу в игре, на занятии, уметь доводить дело до предполагаемого результата	Воспитанники оторваны друг от друга, задавлены требованием программ
Воспитатель и воспитанник – партнеры (субъект - субъектные отношения)	Диктат воспитателя (субъект – объектные отношения)
Развитие самостоятельности	Послушное повторение формулировок
Отсутствие в работе педагога дискретности (дидактические знания не расчленяются на части, а переплетаются друг с другом)	Наличие дискретности – дидактические знания делятся на части (принципы, методы, приемы и результаты)
Занятие-игра - жизнь между микрогруппами (малыми социумами – отсюда и термин «социо - игровая»)	Занятие никак не располагает к свободному творчеству и игре
Игра присутствует в жизни ребенка постоянно и не только в детском саду, но и на уроках в начальной школе.	Ребенок в первую очередь должен получать новые знания (занятия) и только при наличии свободного времени играть
Равноправие детей и взрослых - основа социо - игрового подхода. Взрослый и ребенок имеют одинаковое право на ошибку.	Деятельность педагогов весьма декларативна: взрослый всегда прав и ребенок не должен с ним спорить, отстаивая свою точку зрения

«Золотые правила» социо-игровой технологии.

- 1.Используется работа малыми группами.
2. «Смена лидерства»
3. Обучение сочетается с двигательной активностью и сменой мизансцен.
- 4.Смена темпа и ритма.
- 5.Интеграция всех видов деятельности.
- 6.Ориентация на принцип полифонии



Использование социо - игровой технологии:

Утро: *Игры для рабочего настроения*

ООД: *Игры для рабочего настроения, игры для социо – игрового приобщения к делу, игры – разминки, игры для творческого самоутверждения, работа в компаниях*

Свободная деятельность: *игры для творческого самоутверждения*

Прогулка: *игры вольные*



Практическая часть:





Спасибо за внимание!!!

