

Как много
храмов на моей
земле!

Нуждающихся в
помощи
людской.

И нам не нужно
забывать о них!

Иначе потеряем
мы покой!



**ТЕМА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ :
«ИСТОРИЯ ХРАМА
ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ
В ДЕРЕВНЕ МОНАСТЫРСКАЯ СЯМЖЕНСКОГО
РАЙОНА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Работу выполнила: Захарова Анастасия, ученица 6 А класса.
Руководитель: Кузнецова Ирина Владимировна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ ВМР «Майская средняя школа имени
А.К. Панкратова»

Цель исследовательской работы: получение исторических сведений о прошлом и настоящем Храма Преображения Господня, определение его роли в жизни людей.

Задачи:

- ▣ Познакомиться с объектом исследования по материалам социальной группы «В контакте».
- ▣ Восстановить историю возникновения и строительства храма по архивным материалам.
- ▣ Выяснить, как выглядел храм ранее
- ▣ Узнать сведения о священнослужителях храма
- ▣ Найти материалы о разрушении и восстановлении православного храма в периодической печати, средствах массовой информации.
- ▣ Показать историческую значимость церкви в жизни села и людей.

Методы и формы работы:

- изучение источников исследования:
фотографий, документов, архивных материалов, газетных материалов, Интернет;
- поиск очевидцев событий с целью сбора интересующих данных;
- установление связей с членами инициативной группы по восстановлению храма , школьным музеем с целью получения консультаций, уточнения сведений, проверки достоверности фактов.



Список литературы:

А.А. Загоскина «История Сямженского района» , 1999

П.Савваитов. "Описание Тотемского Спасо-Суморина монастыря». Вологда. 1896.

Газета «Восход»- 1994.-23 июня .

Газета «Восход» – 2004. – 20 октября.

Духом и телом – 1// Премьер. – 2014. – № 40 (886). – 14 октября.

Духом и телом – 2 // Премьер. – 2014. – № 40 (886). – 11 февраля .

Духом и телом – 3// Премьер. №15 (909) от 31 марта 2015 г.

Материалы школьного альбома «История Режской церкви»

Архивные материалы:

Ревизские сказки 1795 и 1811гг.

Вологодские епархиальные ведомости 1910г №12

Интернет-ресурсы

<https://vk.com/club95698991> -группа «Ремонт храма Преображения Господня в Реже»

<https://vk.com/club1701738> - группа «Режа» в «Контакте»

<http://sobory.ru/article/?object=16729-Народный> -каталог православной культуры «Соборы. ру»

<http://www.вести35.рф/жители-сямженского-района-пылею..>



Источники:

При написании работы были использованы материалы книги А. А. Загоскина «История Сямженского района », П. Савваитова "Описание Тотемского Спасо-Суморина монастыря». материалы школьного музея, статьи из районной газеты «Восход», областной газеты «Премьер», сведения , найденные в группе «Режа» и «Храм Преображения Господня в Реже».

Видеоматериалы : программа «Вести» Новости Вологодской области от 15 февраля 2014 года, - репортаж на канале [ГТРК "Вологда"](#) « Истоки возрождения церквей»



Глава 1 Из истории Режского сельского поселения

Расстояние от Режского сельского поселения по автодороге до районного центра Сямжи-46,4 км. В состав поселения входит 11 деревень: Бурниха, Гридино, Колтыриха, Копылово, Коробицыно, Марково, Монастырская, Рассохино и др.

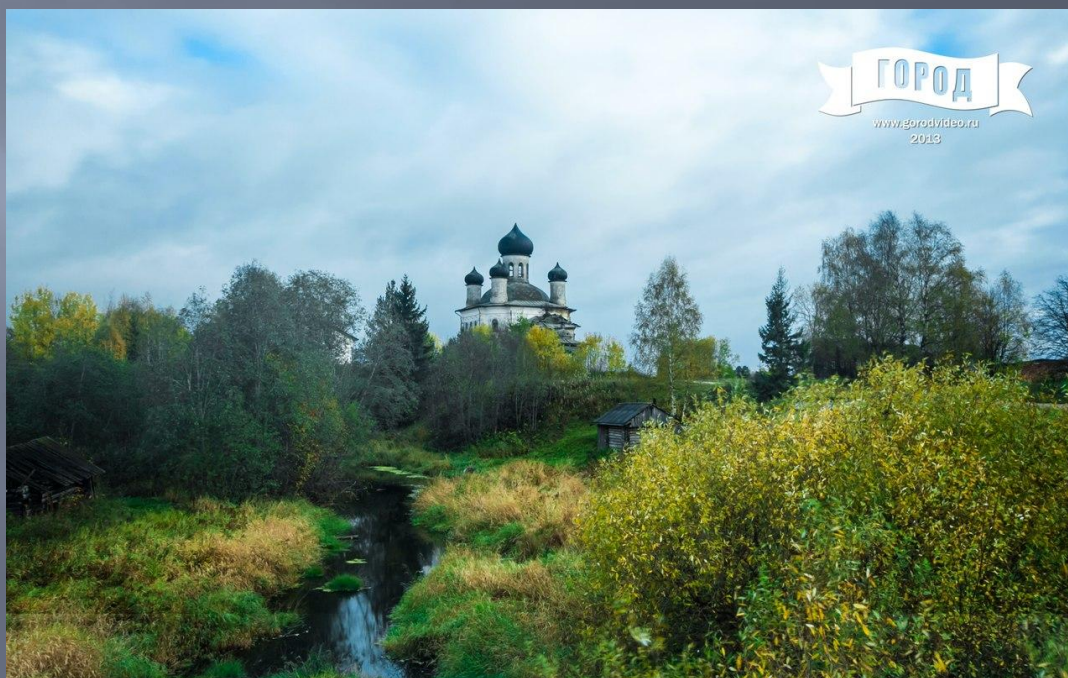
В исторических источниках Режа и её центр, деревня Монастырская, упоминаются с XVI века [Колесников 1990].

В XVI веке здесь уже существует Леванидова пустынь [Колесников 1971:101-102] Угрежского монастыря (угор – ‘холм, возвышенность; высокий берег’). Он впоследствии приписывается к тотемскому Спасо-Суморину монастырю.

В самом начале XX века, в 1904 году, здесь проживало около 6 тысяч человек.



В настоящее время в поселении постоянно проживает немногим более 440 человек, что составляет 7,3 % от бывшего населения местности (сравнение ведётся с 80-ми годами XX века) и 5 % от общей численности современного населения всего Сямженского района [Сайт администрации]. В конце XX века в этой местности существовало успешное, передовое хозяйство – колхоз «Первое Мая». Сейчас Режское сельское поселение упразднено, нет ни одного действующего предприятия. Нет жителей в в пяти деревнях.



Глава 2 История возникновения и строительства Храма Преображения Господня



Первые упоминания о пустыни относятся еще к XVI веку:

В XVI веке здесь уже существует Леванидова пустынь [Колесников 1971:101-102]

«В конце 1553 года тотмичи направили "жалобину" Ивану III с просьбой дозволить старцу Феодосию Суморину воздвигнуть таковой во имя Преображения Господня». Жалованная грамота, выданная еще старцу Ефрему в начале XVI века, перешла в наследство Феодосию Тотемскому, восстановившему пустынь на свои средства.

Пустынь названа по игумену пустыни Леонтию, который принял её в 1539г. Первоначально это было лесное займище.

«...В ней (пустыни) в ограде церковь, 2 кельи, хлебная, погреб, ледник. За монастырём двор конюшенной и двор скотней, 3 человека детёньшей монастырских. Пашни паханной монастырской 4 чети, сена 30 копён, лесу пашенного и непашенного 30 десятин...». Пашенным лес считался тот, в котором мелкими полянами разрабатывалась пашня.

Къ исторіи Николаевской Режской церкви Тотемскаго уѣзда.

(1619 г.).

Отъ царя и великого князя Михаила Ѳеодоровича всея Россіи на Вагу путному ключнику Марзу Лыкову. Были намъ челомъ Николи чудотворца Угрѣшскаго монастыря игуи ель Паенотей да келарь старецъ Виталій съ братією, а сказали: пожаловали-де мы ихъ—велѣли вѣдати имъ къ Угрѣшскому монастырю *Рѣжской монастырь Леванидову пустыньку*, что на днѣмъ лѣсу, и съ вотчиною и половина—де тое монастырскіе вотчины пол—обежки тянутъ Важскаго уѣзду нашимъ дворцовымъ селамъ на ставъ въ Шелоты и тоѣ-де ихъ монастырскіе вотчины крестьяномъ нашихъ дворцовыхъ селъ отъ старостъ и отъ цѣловальниковъ чинится продажа великая и намъ бы ихъ пожаловать съ тоѣ ихъ монастырскіе вотчины всякіе на ли подати велѣти имати у насъ на Москвѣ въ приказѣ Большаго дворца, а прикащикомъ ихъ тиуномъ и доводчикомъ въ тое ихъ вотчину вѣзжати не велѣти-бѣ. И мы Николи чудотворца Угрѣшскаго монастыря игумена Паенутія да келаря старца Виталія съ братією пожаловали: въ тоѣ ихъ монастырскую вотчину прикащикамъ и ихъ людемъ вѣзжати не пошто не велѣли и доходы наши всякіе велѣли тое ихъ вотчины крестьяномъ платить

Заметка в «Епархиальных новостях» 1910 года

Жалованная грамота, выданная еще старцу Ефрему в начале XVI века, перешла в наследство Феодосию Тотемскому, восстановившему пустынь на свои средства. Там стояли две деревянные церкви: Преображения Господня и Николая Чудотворца. Феодосий, видя запустение святого места, писал об этом Ростовскому владыке: «те церкви стояли без пения пятнадцать лет, кровли и кресты с них повалились, и займища и починки стояли в пуге ж». Преподобный Феодосий приложил все силы, чтобы опустевшая обитель была восстановлена и наполнилась иноками, в 1554 году царь назначил Феодосия настоятелем новостроящейся обители. Некоторое время церковь относилась к Тотемскому Спасо-Суморину монастырю. Описание этого монастыря, составленное в 1849 году, мы находим в «Епархиальных ведомостях» 1910 года в статье священника Малевинского (Приложение 2). Удивила маленькая ссылка-примечание: «Предполагаемая здесь Леванидова пустынька некоторыми предполагается как одно из убежищ того человека, который царствовал в Москве под Именем Дмитрия Ивановича. Неизвестно, почему эта пустынька была отдана в ведение подмосковного Угрешского монастыря.»

— 206 —

самимъ на Москвѣ въ нашу казну въ приказѣ Большого Дворца. И какъ къ тебѣ ся наша грамота придетъ, а ты-бъ и которое впрядь въ Верховажской чети на приказѣ будутъ въ тоѣ ихъ монастырьскую вотчину ни по что не въязжали, потому что по нашему указу тоѣ монастырьскіе вотчины крестьяномъ велено всякіе наши доходы платить самимъ въ нашу казну въ приказѣ Большого Дворца. А прочеть сю нашу грамоту; отдать ее назадъ тому, ково съ сею нашею грамотою пришетъ къ тебѣ игуменъ Пяенотей да келарь старецъ Виталій съ братією, и имъ еѣ держать у себя впрядь для иныхъ прикащиковъ, а у себя оставить съ сея нашея грамоты списокъ слово въ слово. Писанъ на Москвѣ лѣта 7127-го мая въ 27 день.

У подлинной Государевой грамоты печать дворцовая. Припись дьяка Богдана Кашкина. Справа подъячего Игнатья Лукина. — Игуменъ Феоданъ.

Сообщ. свящ. *Θ. Малевинскій.*

Примѣчаніе. Упомянутый здѣсь Леванидовъ пустынька нѣкоторыми предполагается какъ одно изъ убежищъ того человека, который царствовалъ въ Москвѣ подъ именемъ Дмитрія Ивановича. Конечно, это одно предположеніе. О ней помѣщено немного свѣдѣній въ описаніи Тотемскаго Спасо-Суморина монастыря, сост. въ 1849 г. П. Савваитовымъ и дополнен. въ 1896 г. Н. Суворовымъ (Вологда, 1896 г., стр. 40, 44 и слѣд.) Неизвѣстно, почему эта пустынька отдала была въ вѣдѣніе подмосковнаго Угрешскаго (или Угрѣшскаго) монастыря.

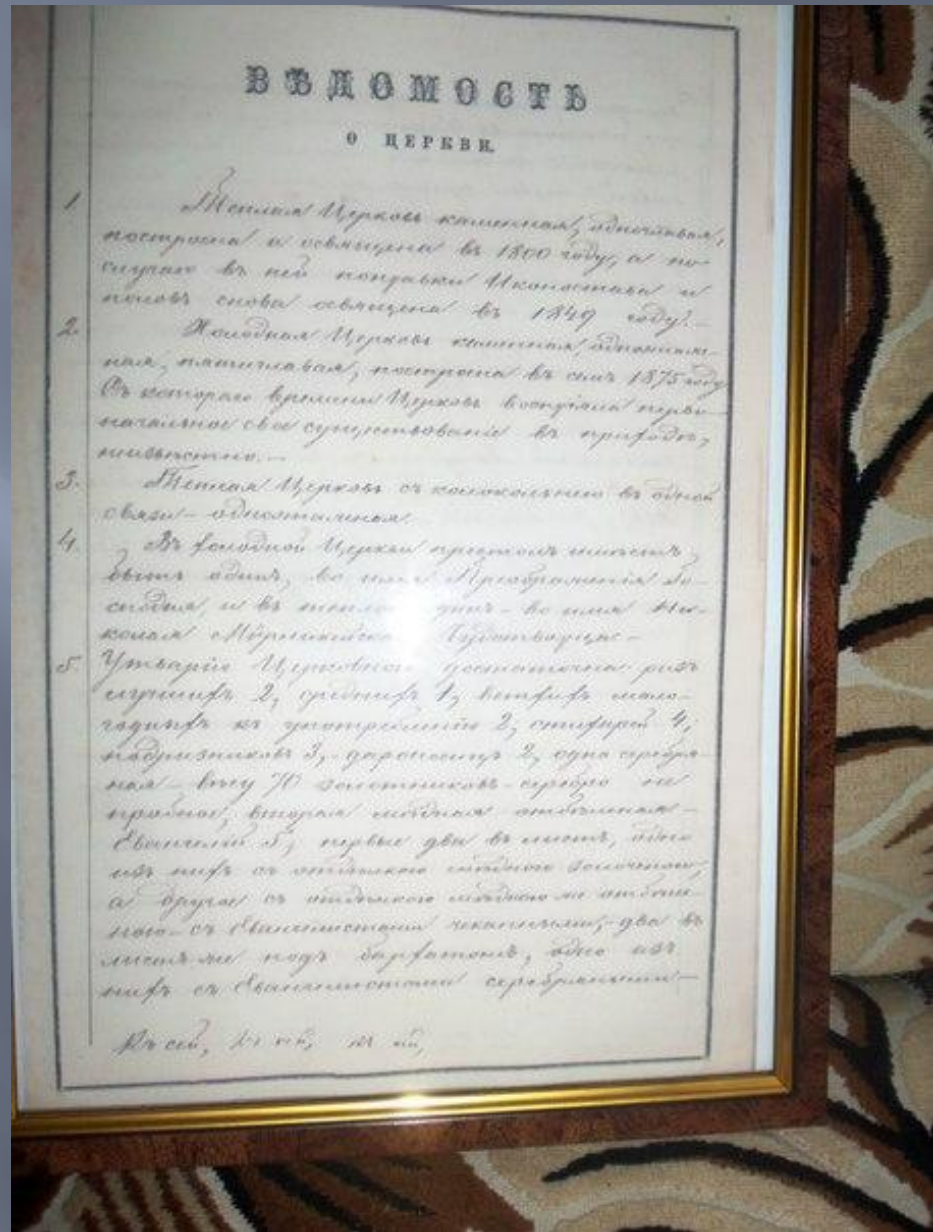
В начале первой половины XVIII века на месте прежней деревянной церкви иеромонах Московского учрежденного монастыря Сергей устроил каменную одноэтажную, холодную, которая в 1761 году была освящена в прежнее наименование Преображения Господня. По левую сторону была устроена и освящена в 1800 году другая церковь – Николаевская теплая.

В архивном фонде Вологодской духовной консистории в клировых ведомостях Режской Николаевской церкви Вологодской епархии за 1890 Тотемского уезда за 1890 год

(Приложение 4)значится:

«... Теплая церковь каменная (бывший маслозавод) построена о освещена в 1800 году, по случаю в ней поправки иконостаса и полов вновь освещена в 1849 году. Теплая церковь с колокольнею в одной связи – одноэтажная».

В них же приводится описание церковной утвари.

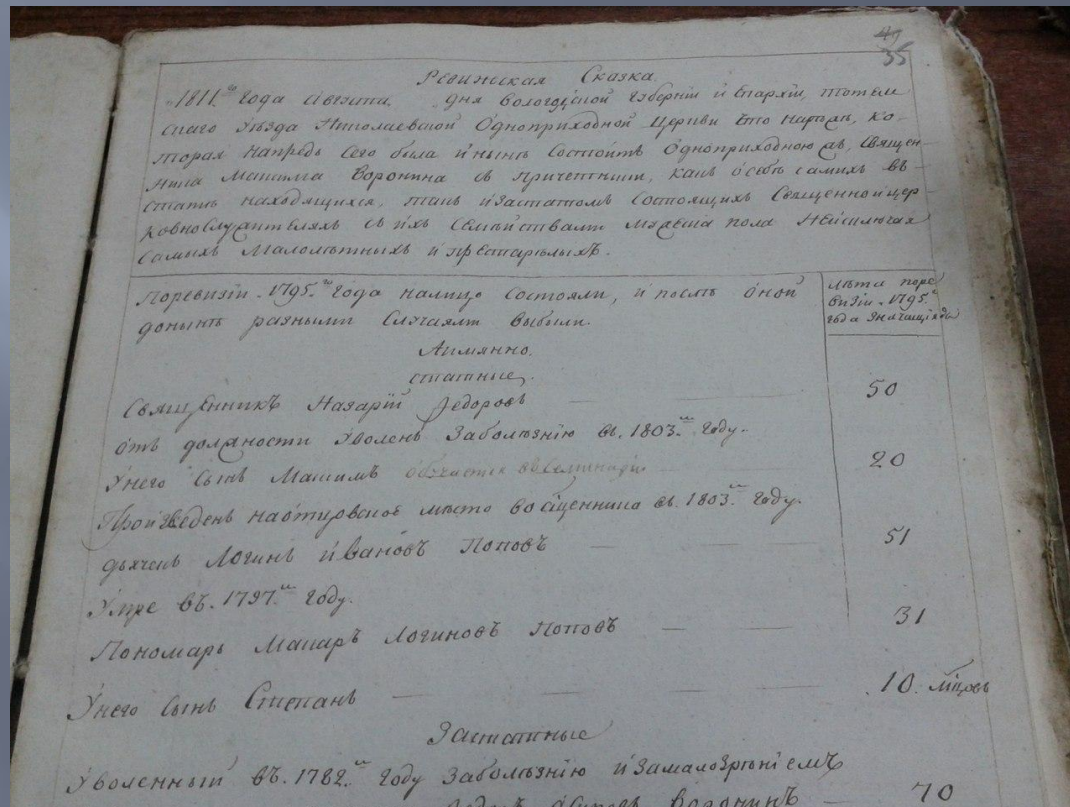


«Ревизские сказки» - самый старый документ 1795г. и 1810 г

1811-го года августа неразборчиво дня вологодской губернии и епархии Тотемского уезда Николаевской Одноприходной церкви что на Реже которая напредь сего была и ныне состоит одноприходною жь священника Максима Воронина с причетником, как о себе самих в штате находящихся, так и заштатом состоящих священно и церковнослужителях с их семействами мужского пола не исключая самых малолетних и престарелых По ревизии 1795-го года налицо состояли, и после оной донныне разными случаями выбыли.....
..... Лета по ревизии 1795г значащиеся

А именно штатные
Священник Назарий Фёдоровъ (мой комментарий: Воронин).....50
От должности уволен за болезнью в 1803 году
У него сын Максим обучается в семинарии.....20
0
Произведён на отповское место священника в 1803году
дьячек Логин Иванов Поповъ.....51 умре
в 1797 году
пономарь Макаръ Логиновъ.....31
Поповъ.....31
У него сын
Степан.....10 месяцев

Заштатные
Уволенный в 1782г за болезнью и за малозрением от должности
пономарь Фёдор Осипов
Воронинъ.....



Исправь сломанное, по

Церковь была расписана в 1902 году, а три года спустя прошла первая служба.

В заметке местной газеты «Восход» записаны воспоминания старожилов: «На летней церкви было три креста. На зимней – построили колокольню. Самый большой колокол весил 120 пудов (примерно 1968 кг)». Внутренне устройство храма мы можем воспроизвести только по воспоминаниям старожилов. Они записаны краеведами Режской школы и хранятся в школьном музее



23
июня
1994

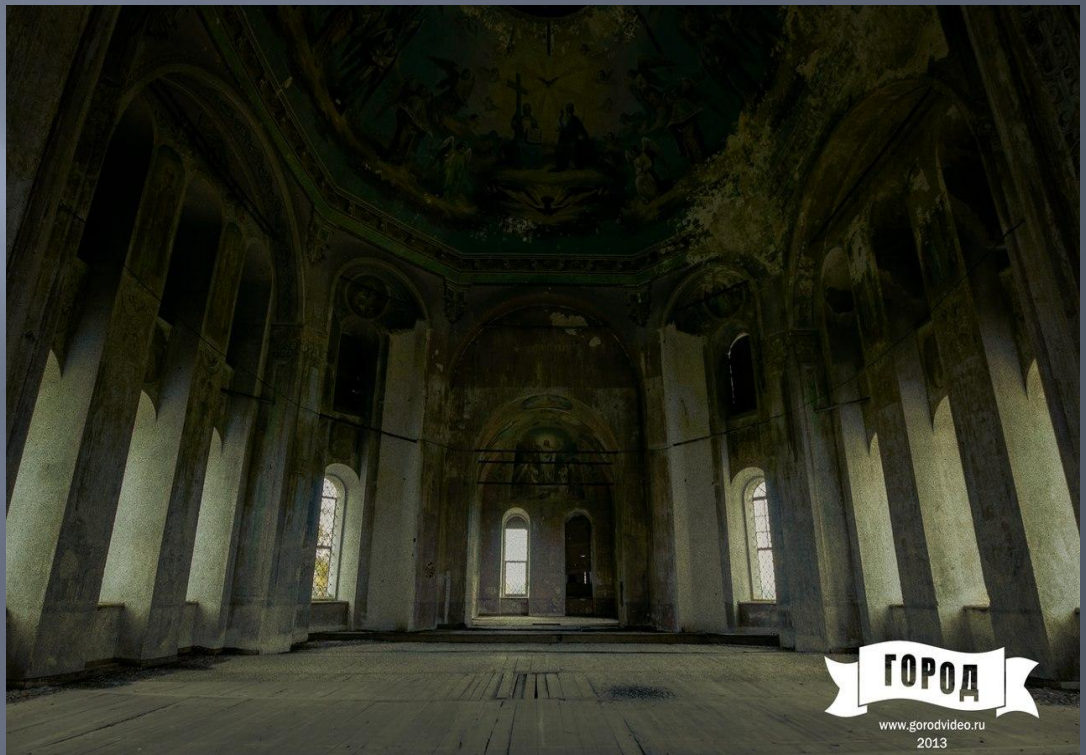
перестала быть в государстве... Сейчас же на службу в армию надо тянуть за уши, многие совсем не хотели бы туда идти, как показываю опросы допризывников. У нас в районе нет ни одной действующей церкви, помолиться, поставить свечку за кого-то едут в Надьянов. Далеко, но едут даже из окрестных деревень. А можно ли восстановить какой-нибудь храм, из немногих сохранившихся — не взорванных, не переделанных в клуб или в мастерские. Пожалуй, единственная из всех подходит для этого церковь в деревне Монастырская, построенная в прошлом веке. Ее немного пощадил, находилась под замком, т. к. в ней был зерносклад, стоит основательно, крепко, светит своей белизной и куполами на всю округу. Связь белила на стенах просеивают росписи на разные религиозные сюжеты, купола, куда не смогли добраться — видны отлично. До недавнего времени много было разных икон, пока не растащили их местные комсомольцы, решив оборудовать в храме спортплощадку. Учителя местной школы первыми подали идею реставрации этой церкви. Провели сходку жителей — поддержали, стали собирать деньги. Набрали пять тысяч рублей — немного даже по тем временам. Обращались к жителям района — безрезультатно. Глава местной администрации Н. Стариков неоднократно ездил в Вологду в областное управление культуры и к церковнослужителям. Увы, и у них не нашел понимания, отнекиваются тем, что-то должны делать светские власти, сам народ. На помощь со стороны, видимо, надеяться нечего. И обязательно сразу восстанавливать в былом виде, начинать лучше с малого. Кстати, газетчики, церковные жители, старожилы знают, кто это делает. Их потомкам, значит, и исправлять сломанное. Почему бы не начать местной молодежи? Ее в Реже порядочно, не знают, где убить свободное время. Их так мало интересует, да и заняться там, кроме как на дискотеке, ничем —-tone экономича культурорганизаторах. Кто поднимет их на новое дело? Может быть, это начнут подавшие первоначальную идею учителя — З. Попова и другие ее коллеги? Конечно, вместе с администрацией сельсовета.

В. ШАВЕРИН
Фото А. Шаверина.

Пройдя паперть, прихожане оказывались в трапезной (притворе). Она по размерам небольшая. Отделялась колоннами, соединенными арками.

Алтарь от основной части отделялся перегородкой – иконостасом. Она была фигурной – представляла собой крупную резьбу по дереву. К перегородке были прикреплены иконы, фигурки ангелов. Все было позолоченным. В центральной части иконостаса находились царские ворота. Они были особы украшены. Нина Антоновна Вахрушева вспоминает: «Незабываемым моментом был выход из алтаря батюшки. Батюшка идет, все встают на колени. Когда ворота раскрываются, видна фреска на восточной стороне алтаря, изображающая Иисуса Христа. Складывается впечатление, что сам Иисус Христос выходит к людям...»

Иконостас был богатый. Люди, которые побывали в разных местах, говорили: «Такого иконостаса, как в Режской церкви, нигде не видели». Церковное убранство было богатым.



«Незабываемым моментом был выход из алтаря батюшки. Батюшка идет, все встают на колени. Когда врата раскрываются, видна фреска на восточной стороне алтаря, изображающая Иисуса Христа. Складывается впечатление, что сам Иисус Христос выходит к людям...»

В КУПОЛЕ ХРАМА НА ПОТОЛКЕ
НАД МОЛЯЩИМИСЯ ИЗОБРАЖЕН
СПАС ВСЕДЕРЖИТЕЛЬ



Главным украшением является художественная роспись.

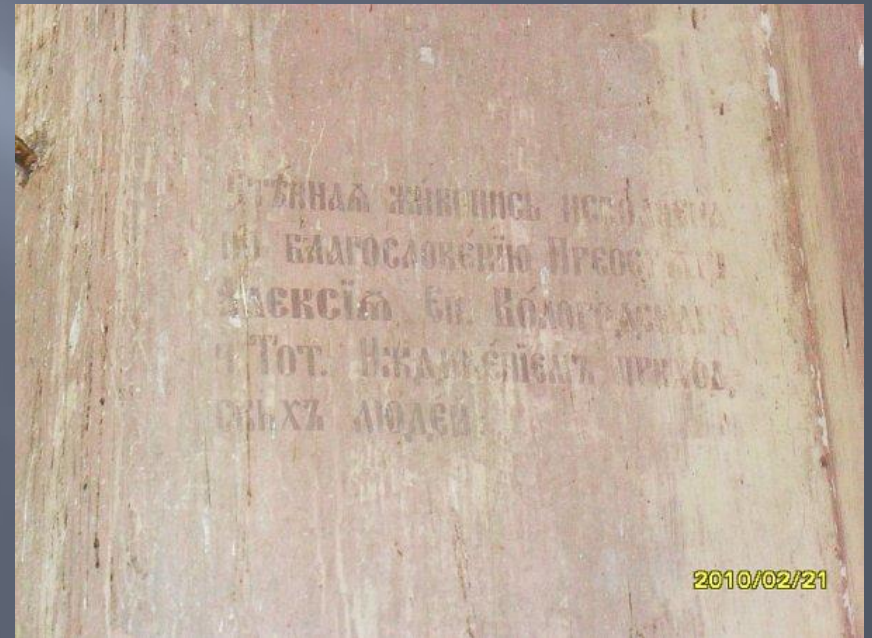


Расписывали храм художники Санкт-Петербургской Академии искусств

НА ПОТОЛКЕ АЛТАРЯ –
ФИГУРА БОГОМАТЕРИ.



ДО НЕДАВНЕГО ВРЕМЕНИ НА СЕВЕРНОЙ
СТЕНЕ СОХРАНЯЛАСЬ НАДПИСЬ,
СДЕЛАННАЯ СЛАВЯНСКОЙ ВЯЗЬЮ, ОБ
ОКОНЧАНИИ РОСПИСИ СОБОРА



Глава 2.

Священнослужители храма.

По ревизии 1795-го года налицо
состояли, и после неё разными
случаями выбыли:

Священник Назарий Фёдоров от
должности уволен за болезнью в 1803
году

У него сын Максим обучается в
семинарии

Произведён на отцовское место
священника в 1803 году

дьячек Логин Иванов Попов умер в
1797 году

пономарь Макар Логинов Поповъ
Лета по ревизии 1811 года

Священник Максим Назаров Воронин
произведённый в 1803 году на место
уволненного от должности отца его
священника Назария Фёдорова

Последние священники, который
служили в церкви:

А) Священник Лавров Варсанофий
Финеесович (фото Приложение 5)

Б) Священник Верюжский Николай
Иннокентьевич

Год Рождения 1879

Начал служить в 1893 году.

В 1937 арестован по обвинению в
контрреволюционной агитации и за то,
что совершал крещения детей.

Первый ряд с лева на право
Соловйчик (регент на крылосех поёт) Остроу
Дьякон Яблонский
Священник Лавров
Учительница Ольга Васильевна
Верхний ряд
Учительница Павла Константиновна (из Трои
Учительница Марии Александровна
иена дьякона (буринское) Августа Финеес
Приблизительно год 1910г.



Глава 4 . Разрушение и восстановление Храма.

В России все сначала
не впервые начинать

–

Истреблялась,
исчезала, а потом,
глядишь, опять,

Из-под пепла, из-под
праха, где чернела
пустота.

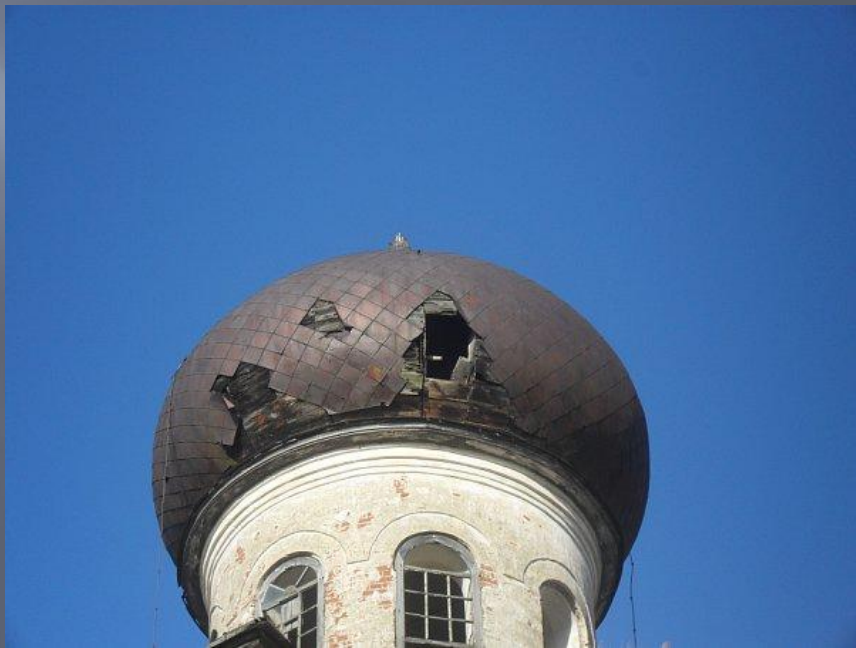
После крови, после
страха выростала
красота.

Н.А. Мельников



ВЗОРВАЛИ ОДИН ИЗ КУПОЛОВ, НО
КЛАДКА БЫЛА ТАКОЙ ПРОЧНОЙ, ЧТО
РАЗОБРАТЬ НА КИРПИЧИ НЕ
УДАЛОСЬ.

ПРИ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ
СПИЛИЛИ КРЕСТЫ, СБРОСИЛИ
КОЛОКОЛА.



В наши дни местные жители
изо всех сил пытаются
спасти, отремонтировать и
возобновить храм

Вот первое воззвание жителей
Монастырской ко всем
неравнодушным людям в группе
«Режа»: «Она не просит
помощи. И не попросит никогда.
Она просто умирает. Без слез и
стенаний, без криков боли.
Только отчаяние – в черных
глазницах окон, только
безысходная тоска – в
потемневших стенах. И великая
скорбь – в расписных ликах
святых.

Еще в наших силах помочь, в
наших силах – успеть, в наших
силах – не опоздать. И не когда-
нибудь, не завтра – сейчас!
Сейчас! Завтра может и не
быть... На нас, наше поколение,
выпала эта миссия – стать
спасителем. Ведь столько лет
спасала и сохраняла она нас,
наша святыня, наш храм, символ
родной режской земли».



ВСТРЕЧА С ГУБЕРНАТОРОМ О. КУВШИННИКОВЫМ



ПРОШЕНИЕ О РАЗРЕШЕНИИ РЕМОНТНЫХ РАБОТ И БЛАГОСЛОВЕНИЕ МАКСИМИЛИАНА

*Губ. Никитин
Никифоров
Вашу инициативу
яко и поддержать, но с
все более все работы
и все работы по
и все работы по
и все работы по*

Прошу рассмотреть и благословить решение данного вопроса по Вашему усмотрению.

Настоятель храма Воскресения Христова *протоиерей Михаил Никифоров* протоиерей Михаил Никифоров

04.12.13 г.

ПРО Вологодская Епархия РПЦ
№ 2445
2013

ОРГАНИЗОВЫВАЮТСЯ
СУББОТНИКИ.



ПРОВОДЯТСЯ СЛУЖБЫ



Часто в храмах бывают дети . Для них организуются экскурсии.

Эссе Насти Зайкиной:

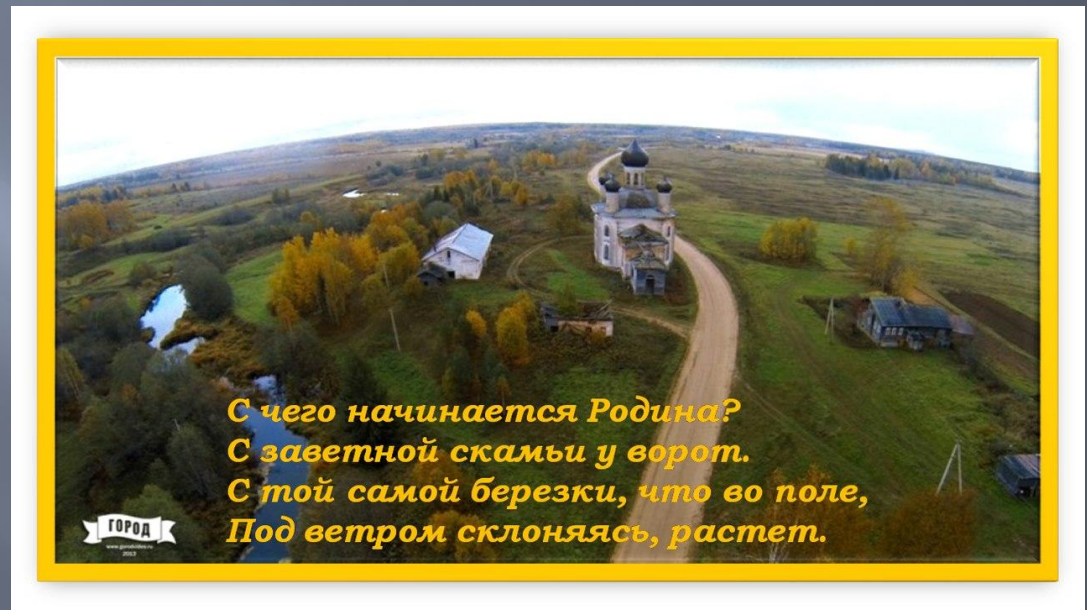
«Мы медленно подошли к центру храма, подняли головы, чтобы посмотреть на ангелов, изображенных неизвестным мастером под самым куполом нашего величественного храма, и замерли, увидев замечательную фреску Иисуса Христа. И в тот момент я по-настоящему поняла, что наш храм — это как увядающая роза, которая стоит в вазе, где пересохла вода. И чтобы эта роза не погибала, нужно подлить в вазу воды, чтобы цветок оставался таким красивым, нежным и ярким».



Глава 5 Роль церкви в жизни жителей деревни

Анализ материалов группы «Режа» в социальных сетях (обсуждения, комментарии):

- «Как не хочется, чтобы он когда-нибудь исчез, наш храм, молчаливый и величественный свидетель жизненных судеб многих поколений,» - пишет в комментарии Люба Шабардина.
- - А новые храмы – как будто в них чего-то не хватает, чего-то очень важного... -Ощущение святости! Старые храмы намоленные. Представьте, сколько истинно верующих людей молились в них... Сколько столетий...
- Хотим, чтобы все видели красоту, какую руки пращуров наших сотворили, и детям своим хотим показать, и внукам... (из интервью программе «Вести» Вострякова Инна Михайловна



Елена Абрамова в группе «Режа» написала своё стихотворение :
Приезжаю к тебе всё реже,
Мой родной Вологодский край.
Ты, деревня над речкой Режей,
Светом окон своих встречай!
Вместо речки - ручей обсохший
Под широким новым мостом.
Огород, лопухом заросший...
Вечный храм стоит без крестов!
Желтизна лугового лютика...
Россыпь розово-красных
гвоздик...
Вон черёмуха машет мне
прутиком -
Жадный взгляд мой к дому
приник.
Жизнь бросала в края нас
разные.
Дом построен отцом давно,
Да и дерево где-то посажено,
Сын рождён, и внуков полно...
Вновь по-чёрному банька
топится,
Петухи кричат за углом...
Сердце всё на родину просится -
В вечный храм и отцовский дом!



Список литературы:

1. А.А. Загоскин «История Сямженского района» , 1999

П.Савваитов. "Описание Тотемского Спасо-Суморина монастыря». П.Савваитов. Вологда. 1896.

Газета «Восход»- 1994.-23 июня .

Газета «Восход» – 2004. – 20 октября.

Духом и телом – 1 / / Премьер. – 2014. – № 40 (886). – 14 октября.

Духом и телом – 2 // Премьер. – 2014. – № 40 (886). – 11 февраля .

Духом и телом – 3 / / Премьер. №15 (909) от 31 марта 2015 г.

Материалы школьного альбома «История Режской церкви»

Архивные материалы:

Ревизские сказки 1795 и 1811гг.

Вологодские епархиальные ведомости 1910г №12

Интернет-ресурсы

<https://vk.com/club95698991> -группа «Ремонт храма Преображения Господня в Реже»

<https://vk.com/club1701738> - группа «Режа» в «Контакте»

<http://sobory.ru/article/?object=16729->

[Народный](#) -каталог православной культуры «Соборы. ру»

<http://www.вести35.рф/жители-сямженского-района-пытаю->

