

ТЕМА: «ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ»
ВОПРОС: «ПРИНЦИП ДОСТУПНОСТИ
ОБУЧЕНИЯ»

Выполнила студентка
Группы ДГ-32
Рыськова Екатерина

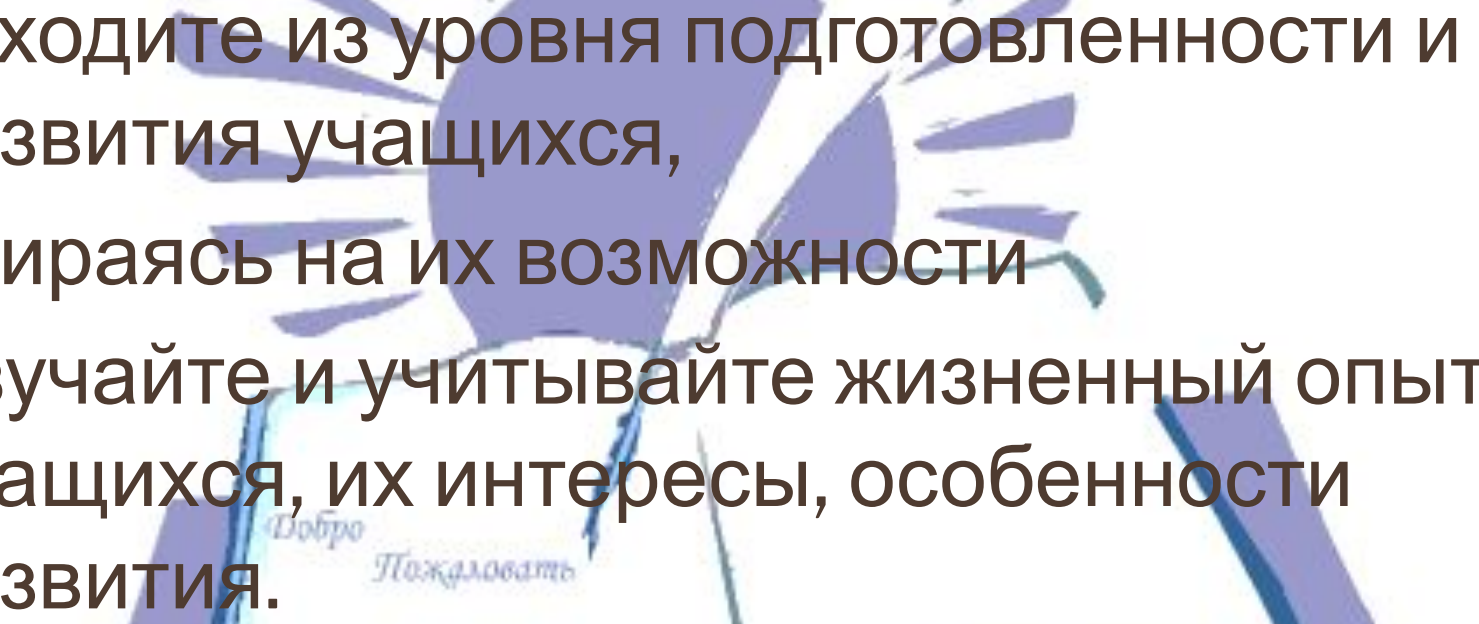
-
- Принцип базируется на законе тезауруса: доступным для человека является лишь то, что соответствует его тезаурусу.
 - Латинское слово «тезаурус» означает «сокровище».
 - В переносном значении под этим понимается объем знаний, умений, способов мышления.

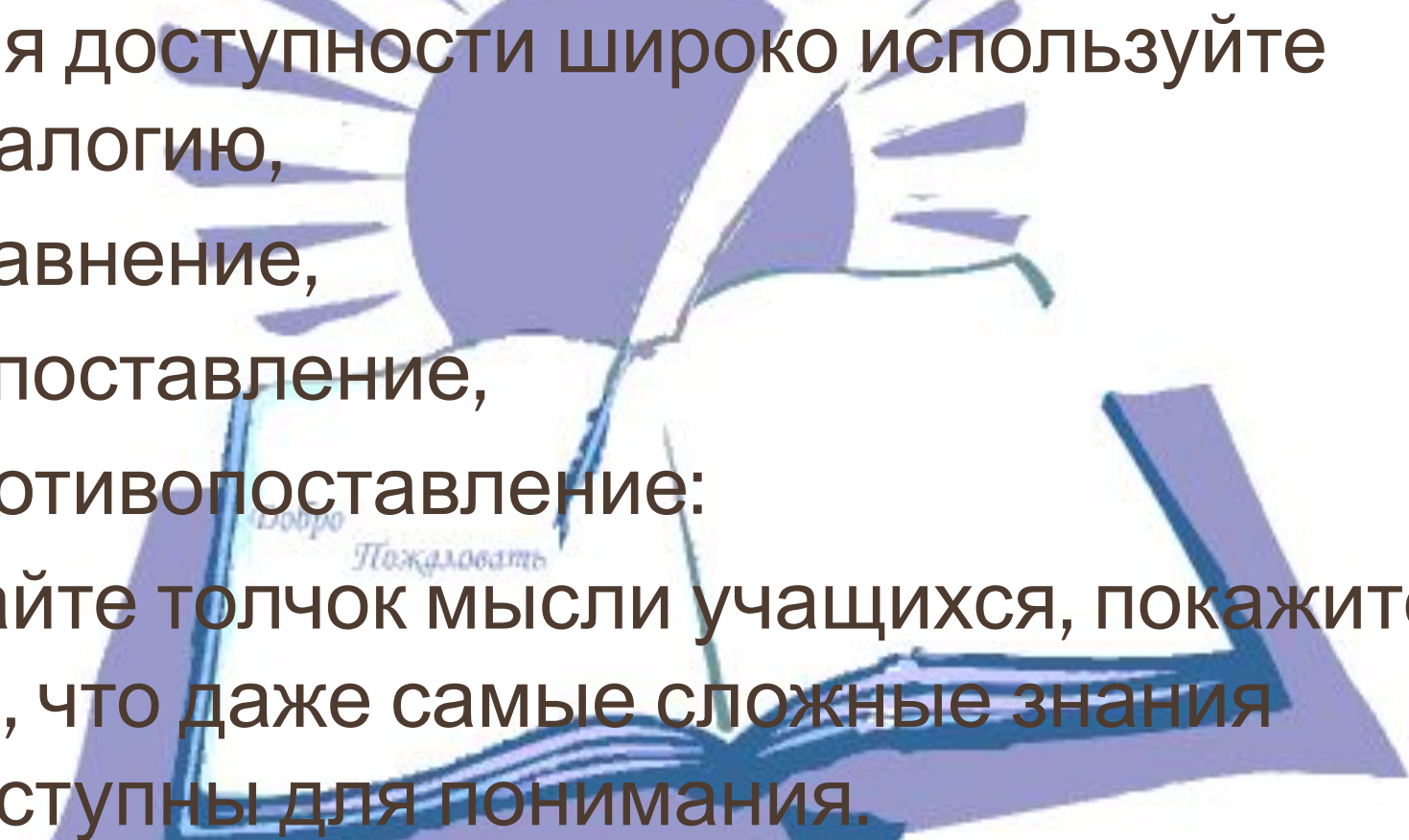
ДОСТУПНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ -

- возрастными особенностями школьников и зависит от их индивидуальных особенностей
- от организации учебного процесса
- доступность обучения определяется его предысторией
- постепенное нарастание трудностей обучения и приучение к их преодолению
- обучение на оптимальном уровне трудности

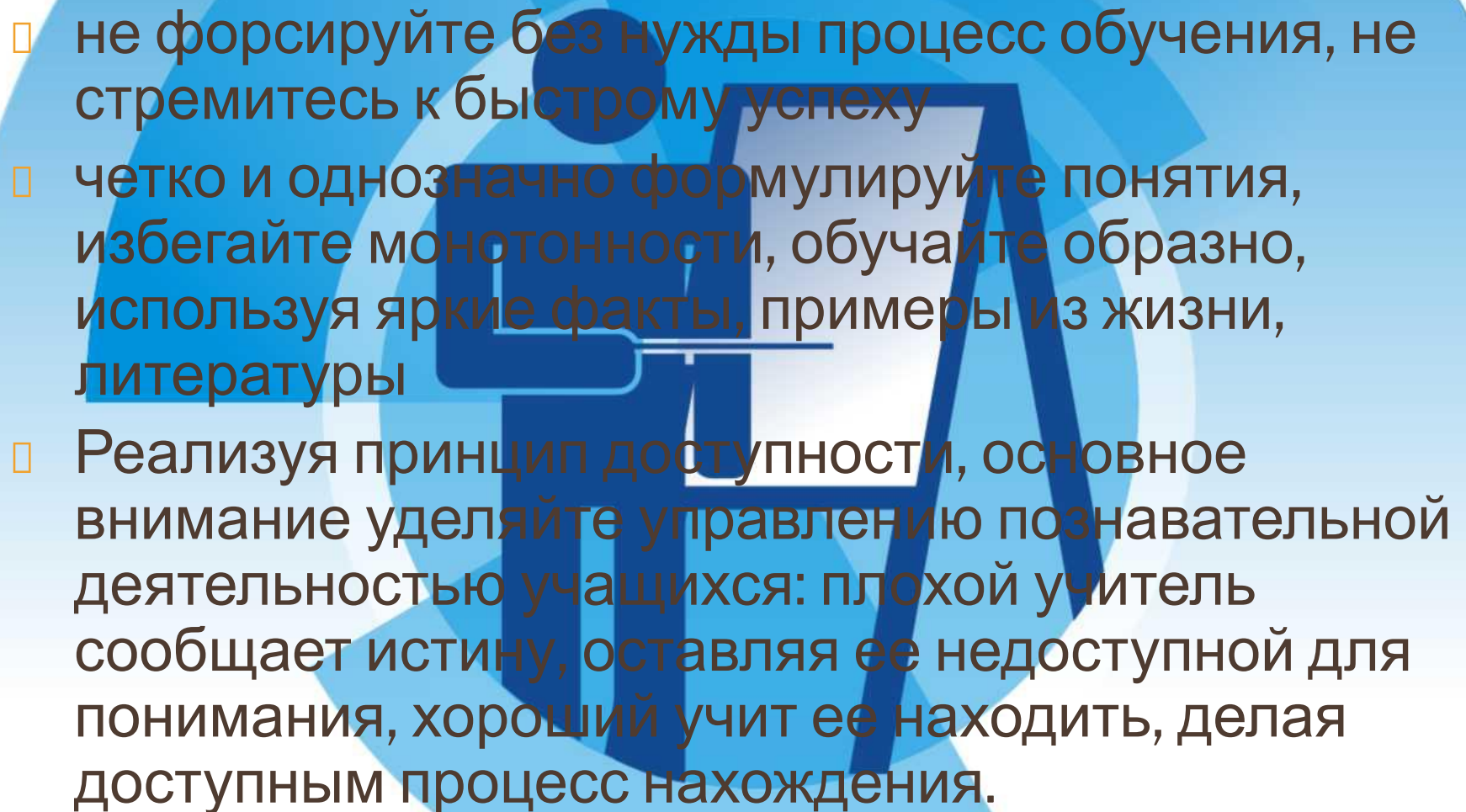
Я. А. КОМЕНСКИЙ (КЛАССИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА)

- от легкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному
- все подлежащее изучению должно быть распределено сообразно ступеням возраста так, чтобы предлагалось для изучения только то, что доступно восприятию в каждом возрасте

- 
- исходите из уровня подготовленности и развития учащихся,
 - опираясь на их возможности
 - Изучайте и учитывайте жизненный опыт учащихся, их интересы, особенности развития.

- 
- A stylized illustration in shades of purple and blue. At the top, a sun with rays rises over an open book. A quill pen is positioned as if writing on the book's pages. The book's cover has the Russian words "Добро" (Good) and "Пожаловать" (Welcome) written on it. The background is white.
- Для доступности широко используйте аналогию,
 - сравнение,
 - сопоставление,
 - противопоставление:
 - дайте толчок мысли учащимся, покажите им, что даже самые сложные знания доступны для понимания.

-
- Наиболее трудными для понимания и усвоения учащимися являются закономерности развития общества, фундаментальные законы природы. Учителя всех учебных предметов должны вносить посильный вклад в процесс формирования методологических знаний — для этого иллюстрируйте примерами из своего учебного предмета многообразное проявление общих и всеобщих закономерностей.

- 
- The background features a large, light blue circle containing several overlapping, darker blue geometric shapes, including a large 'A' shape and a smaller circle. A stylized, dark blue figure of a person is positioned in the center, appearing to be looking at a white rectangular area. The overall aesthetic is modern and educational.
- не форсируйте без нужды процесс обучения, не стремитесь к быстрому успеху
 - четко и однозначно формулируйте понятия, избегайте монотонности, обучайте образно, используя яркие факты, примеры из жизни, литературы
 - Реализуя принцип доступности, основное внимание уделяйте управлению познавательной деятельностью учащихся: плохой учитель сообщает истину, оставляя ее недоступной для понимания, хороший учит ее находить, делая доступным процесс нахождения.

- Доступность не означает легкости обучения, и функция учителя вовсе не в том, чтобы бесконечно облегчать труд учащихся по самостоятельному добыванию, осмыслению и усвоению знаний. Помочь, направить, непонятное раскрыть через понятное, дать кончик нити для самостоятельного анализа, ободрить — это и есть будни доступного обучения.

