

Тема сообщения:

« Развитие художественного творчества и самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в ходе специально организованного образовательного события».

Подготовили воспитатели
подготовительной группы:
Слав Марианна Савельевна
Булахтина Елена Павловна

«Приобщение детей к истокам русской национальной культуры «Куколка тряпичная».

Подготовили воспитатели
подготовительной группы:
Слав Марианна Савельевна
Булахтина Елена Павловна

**«Кто в куклы не
играл,
тот счастья не
видал»
(народная
мудрость)**

Актуальность:

Приобщение детей к русской народной культуре является сегодня актуальной темой. Детям обязательно нужно знать историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы, чтобы чувствовать себя его частью, ощущать гордость за свою страну. Сохраняя и передавая следующим поколениям культурные и нравственные ценности русского народа, нужно возвращать в нашу жизнь и жизнь наших детей самодельную куклу. Бесценность работы с народной куклой понять не трудно. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память.

• Рукотворная тряпичная кукла - часть народной традиции. Изготавливая ее, ребенок

- Узнает историю своего народа;
- Учитя слышать, видеть, чувствовать, понимать и фантазировать;
- Формирует усидчивость, целеустремленность, способность доводить начатое до конца;
- Развивает мелкую моторику;

Цель:

Приобщение к русской народной культуре и развитие самостоятельности у детей через знакомство с народными традициями и промыслами.

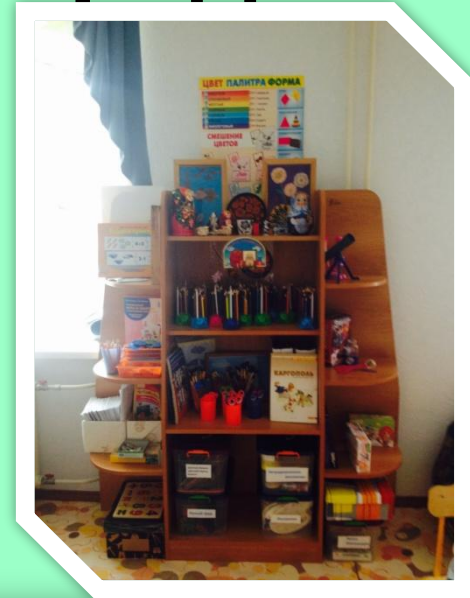
Задачи:

- - познакомить детей с историей возникновения тряпичных кукол;
- - дать детям понятие, что в зависимости от назначения тряпичные куклы делились на группы (игровые, обрядовые, обереговые);
- - изучить и применить на практике технологии изготовления различных видов тряпичных кукол (закрутка, скрутка);
- - содействовать развитию ребенка во взаимодействии с родителями;
- - формировать инициативного, активного, самостоятельного и творческого ребенка;
- - развивать умения самостоятельно подбирать цветовые решения и украшения для куклы;
- - обогащать словарный запас, знакомить с новыми словами и их значениями (кукла-закрутка, оберег, лоскут, безликая кукла, фартук, нянюшка, рукодельница);
- - стимулировать развитие коммуникативных навыков и дружелюбия.

Этапы организации образовательного события:

- I этап – Определение тематики образовательного события.**
- II этап – Определение целей и задач, планирование этапов подготовки, определение дополнительных ресурсов, необходимых для проведения образовательного события.**

Организация предметно-развивающей среды



сюжетно-ролевые игры «Семья», «Мастерская кукол», «Детский сад»

- **Дидактическая игры:**

- **«Узнай элемент узора»** (научить узнавать и понимать знаки в обережных вышивках).

- **«Что из чего»** (закрепление названий тканей, умение подбирать одежду к разным сезонам, понятия зимняя и летняя одежда).

- **Пальчиковые игры:**

- **«Наперсток», «Не плачь, куколка моя», «Катины куклы».**

- **Игры-инсценировки по стихотворениям о кукле** (укладывание спать, кормление и т.д.)

- **Игра-драматизация по сказке «Терешечка»**



III этап - Подготовка к образовательному событию.

- Беседа с детьми «Знакомство с тряпичной куклой» (игровые, обрядовые, обереговые). Знакомить детей с образом народной куклы, историей ее создания и предназначением.
- Знакомство с жизнью и бытом предков.
- Просмотр презентации «Русская народная кукла».
- Чтение русских народных сказок «Василиса Прекрасная», «Терешечка» (кукла-пеленашка), «Матушкина куколка», «Крупеничка», «Снегурочка» (сжигали куклу на праздник Масленицы), индийской народной сказки «Кукла», норвежской сказки «Куколка в траве».
- Чтение и заучивание стихотворений, потешек о кукле
- Рассматривание книг, иллюстраций, фотографий с народными куклами – «Путешествие в прошлое куклы».
- Исследование куклы. Знакомство с тканью, нитками, лентой, тесьмой и другими материалами, их свойствами (рвутся, мнутся, режутся, кроются) и видами (шерстяная, льняная, ситцевая).

- Составление описательных и творческих рассказов «Моя любимая игрушка».
- Творческая мастерская (изготовление кукол способом скрутки, развивает интерес к народной кукле, способствует развитию творческой деятельности в процессе создания куклы)



- Рисование «Нарисуй тряпичную куклу», «Кукла в национальном костюме».



- Знакомство с процессом изготовления кукол (Зайчик на пальчик, Закрутка, Берегиня).
- Изготовление с детьми кукол («пеленашка», «кукла-девочка»).

Работа с родителями:

- **Консультации:** «Народная кукла как средство приобщения ребенка к народной культуре», «Народная кукла в играх современных детей».



- **Взаимодействие** с родителями в организации исследовательской деятельности по теме «Создание народной куклы».
- **Пополнение мини-музея** тряпичными куклами, сделанными СВОИМИ



Работа с педагогами:

- Разучивание народных песен, хороводов, плясок с музыкальным руководителем.
- Разучивание народных подвижных игр с воспитателем по физической культуре
- Разучивание народных потешек, скороговорок, зазывалок с логопедом и психологом

IV этап – проведение образовательного события.

- Разработка сценария, оформление выставки, оформление места проведения события согласно тематики, творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность.

V этап – Рефлексия.

- Анализирование полученных результатов
- определение эффективности воспитательного воздействия
- принимать во внимание положительный и негативный опыт организации и осуществления события
- внесение корректив в учебно-воспитательный процесс.

- **В результате:**
- Пополнена предметно - развивающая среда группы
- У детей появился интерес к русской народной культуре, они стали проявлять творческую инициативу в самостоятельной деятельности.
- Презентация события «Куколка тряпичная – игрушка отличная».

- **Планы на будущее:**
- - Создать в группе мини-музея «Народной игрушки»
- - Содействовать развитию ребенка во взаимодействии с родителями (Организация мастер-классов, проектной деятельности);
- - Продолжать творческое сотрудничество с социальными партнерами ДШИ «Дети синей птицы», библиотекой и школой.