

Тема «Воображение»

1. Понятие о воображении

- **Воображение** — это процесс, творческого преобразования представлений, отражающих реальную действительность, и создание на этой основе новых представлений, отсутствующих ранее.

Воображение отличается от восприятия двумя особенностями:

- источником возникающих образов служит не внешний мир, а память;
- оно меньше соответствует реальности, так как всегда содержит элемент фантазии.

2 Основные функции воображения

- *представление действительности в образах, что дает возможность пользоваться ими, выполняя операции с воображаемыми предметами;*
- *формирование внутреннего плана действий (создание образа цели и нахождение способов ее достижения) в условиях неопределенности;*
- *участие в произвольной регуляции, познавательных процессов (управление воспоминаниями);*
- *регулирование эмоциональных состояний (в аутотренинге, визуализации, нейролингвистическом программировании и др.);*

- *основа для творчества* — как художественного (литература, живопись, скульптура), так и технического (изобретательство);
- *создание образов, соответствующих описанию объекта* (когда чело век старается представить себе нечто, о чем он слышал или читал);
- *продуцирование образов, которые не программируют, а заменяют деятельность* (приятные грезы, подменяющие скучную реальность).

3. Виды воображения

По степени активности и волевых усилий

Активное воображение (преднамеренное) - создание человеком по собственному желанию новых образов или представлений, сопровождающееся определенными усилиями (поэт ищет новый художественный образ для описания природы, изобретатель ставит цель создать новое техническое устройство и пр.)

Пассивное воображение (непреднамеренное) - при этом человек не ставит себе цели преобразования реальности, а образы спонтанно возникают сами (этот тип психических явлений включает в себя широкий спектр явлений, начиная от сновидений до идеи, внезапно и незапланированно возникшей в сознании изобретателя)

По степени преобразования действительности

- Продуктивное (творческое) воображение - создание принципиально новых представлений, не имеющих непосредственного образца, когда действительность творчески преобразуется, а не просто механически копируется или воссоздается
- Репродуктивное (воссоздающее) воображение - создание образа предметов или явлений по их описанию, когда действительность воспроизводится по памяти в том виде, какова она есть