

Тема: **Кроманьонцы**  
**(homo sapiens)**

Выполнил: Турдахунова Ш

Проверил: Мустапаева С.Н.

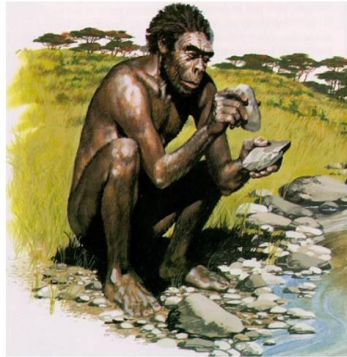
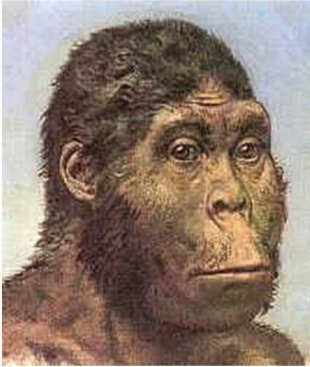
Первым представителем рода Homo считается вид Homo habilis, или «человек умелый». Он появился в Восточной Африке около 2,4 млн. лет назад. От своих предшественников габилис отличался, прежде всего, формой черепной коробки, приобретшей более плавные и округлые очертания, чем у австралопитеков. Это было вызвано изменениями, которые претерпел мозг.

Наиболее поздние костные останки человека умелого имеют возраст около 1,7 млн. лет. Примерно тогда же появляются и первые представители вида Homo erectus – человек прямоходящий (архантроп). Эта смена форм гоминид совпадает с важными событиями в истории климата: она приходится на самое начало плейстоцена или, иначе говоря, ледникового периода.

Неандертальцы (палеоантропы) обладали средним ростом (около 165 см), массивным телосложением и большой головой необычной формы. По объёму черепной коробки (1400–1740 см<sup>3</sup>) они даже превосходили современных людей. Их отличали мощные надбровные дуги, выступающий широкий нос и очень маленький подбородок. Шея короткая и как будто под тяжестью головы наклонена вперёд, руки короткие и лапообразные. Существуют предположения, что они могли быть рыжими и светлокожими.

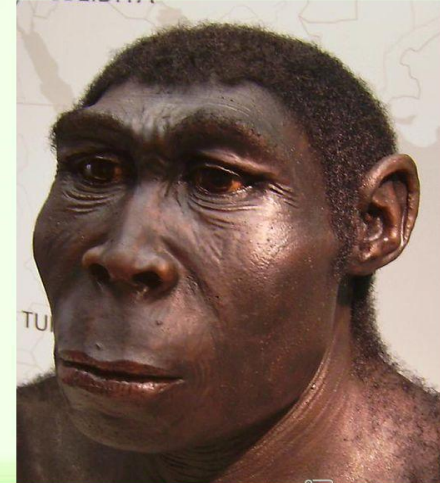


## Человек умелый



## Homo erectus

Человек  
прямоходящий



MyShared





Кроманьонцы, ранние представители современного человека в Европе и отчасти за ее пределами, жившие 40-10 тыс. лет назад (период верхнего палеолита). По внешнему облику и физическому развитию практически ничем не отличались от современного человека. Название происходит от грота Кро-Маньон во Франции, где в 1868 было обнаружено несколько скелетов людей вместе с орудиями позднего палеолита



Кроманьонцы и неандертальцы - два различных биологических вида, произошедших от разных ветвей древних гоминидов и некоторое время они существовали одновременно, более того – рядом.

Отличий много. Физиологические различия - рост, телосложение, объем черепа и т. д. И генетически неандертальцы отличаются от кроманьонцев.

Если сравнивать ДНК, то разница обнаружится в 202 «буквах».

Если кроманьонцы были всеядные (ели как растительную, так и животную пищу), то неандертальцы были мясоеды, а молоко их организм вообще "не принимал"





Телосложение кроманьонцев было менее массивным, чем у неандертальцев. Они были высокорослы (рост до 180—190 см) и имели вытянутые «тропические» (то есть свойственные современным тропическим популяциям человека) пропорции тела.

Их череп по сравнению с черепом неандертальцев имел более высокий и округленный свод, прямой и более гладкий лоб, отсутствовал массивный надглазничный валик. Нижняя челюсть имела такой же, как у нас, подбородочный выступ. Этот признак связывают с развитием речевого аппарата. Людей кроманьонского типа отличало низкое широкое лицо, угловатые глазницы, узкий, сильно выступающий нос и крупный мозг. Объем мозга в основном не превосходил объема мозга неандертальца, но строение его было более совершенным, сильнее были развиты лобные доли. Кости скелета менее массивные и более тонкие, чем у неандертальца. У них вполне сформировались прямая походка и современная человеческая рука. В целом по своему физическому строению они не отличались от современных людей.

Кроманьонцы произвели настоящий технологический переворот в обработке камня. От призматического ядрища откалывались длинные и узкие пластины, из которых затем изготавливались разнообразные орудия. Кроманьонцы начали освоение и изучение новых материалов и ископаемых - кости и рога, которые называют иногда пластмассами каменного века. Они имели огромные отличия, например они обладали лёгкостью, пластичностью и удобством в обработке. С появлением костяных игл, шил и проколов появились принципиально новые возможности в обработке шкур и в изготовлении одежды. Внушительных размеров кости животных служили также материалом для жилищ древних охотников и топливом для очагов. Выросло техническое оснащение людей — появились копьеметалки, лук и стрелы. Кроманьонцы почти перестали зависеть от естественных укрытий типа пещер и скальных навесов, а так же других сооружений. Они активно развивались, занимались обширным строительством жилищ там, где им было нужно - это создавало дополнительные возможности для дальних миграций и освоения новых земель. Только у кроманьонцев впервые возникает искусство - наскальная живопись, статуэтки из кости и камня. Первые рисунки на стенах пещер изображали животных, и только позднее в древней живописи и пластике появляются сюжеты, участником которых становится человек.





У них появилось первое домашнее животное — собака. Жили общинами по 20–100 человек и впервые в истории создали поселения. У кроманьонцев, как и у неандертальцев, жилищем были пещеры, шатры из шкур, в Восточной Европе строили землянки, а в Сибири — хижины из каменных плит. Обладали развитой членораздельной речью, строили жилища, одевались в одежды из шкур.

Значительно усовершенствовали кроманьонцы и способы охоты (загонная охота), добывая северного и благородного оленей, мамонтов, шерстистых носорогов, пещерных медведей, волков и других животных.

По-видимому, продолжительность жизни кроманьонцев была большей, чем у неандертальцев: около 10% уже доживали до 40 лет. В эту эпоху сформировался и первобытнообщинный строй.







Кроманьонцы обладали намного более совершенной культурой. Неизмеримо выросла техника изготовления орудий. Они стали изготавливаться с пластин – специально подготовленных узких и длинных заготовок, что позволило выделывать куда более изящные и разнообразные орудия, чем мустьерские остроконечники. Кроманьонцы широко использовали для изготовления орудий также кости животных. Выросло техническое оснащение людей – уже в начале эпохи верхнего палеолита появилась копьеметалка, а в конце – лук и стрелы.

Рукоятки ножей и копьеметалок украшались затейливой резьбой. Одежда украшалась бусами и раскрашивалась охрой.

Изображения животных сопровождаются знаками стрел и копий, призванных облегчить предстоящую охоту. В могилу с усопшим кроманьонцы клали орудия, копья, каменные ножи, многочисленные украшения. При этом погребение часто засыпалось красной охрой, сверху иногда покрывалось костями мамонтов. Очевидно, в это время возникают представления о загробном мире.