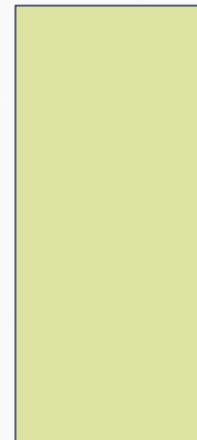


ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ КАК НАУКА: НАВИГАТОР ПО КУРСУ

К.ПЕД.Н., ДОЦ.
ГОНЧАРОВА ВИКТОРИЯ АНАТОЛЬЕВНА



МЕТОДИКА ЕСТЬ...

**КОГДА УЧЕНИК ГОТОВ,
ПРИХОДИТ УЧИТЕЛЬ...**

**«Чтоб дух воспрянул и запел,
Восстал ко свету из неведующей тьмы,
Сказать он должен: «Я сумел,
Прошел круги учебной кутерьмы...»
Познал он шторм, и гром, и беды,
И выучив урок земной, и тот, и этот,
Узрел Крылатую Победу...»**

Сказал Учитель:

«Что ж, нашел я верный МЕТОД...»

P.S. Docendo discimus



МЕТОДИКА ЕСТЬ...

Научная
дисциплина

Учебная
Дисциплина

Учебный предмет «ИЯ»

ПРЕДПОСЫЛКИ НАУКИ:

1. Сущность Методики: междисциплинарная начинка

2. Научный инструментарий: методы исследования в методике

**3. Системная архитектура Методики как Науки.
Прицельный взгляд: объектно-предметная область Методики**

1. СУЩНОСТЬ МЕТОДИКИ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ НАЧИНКА



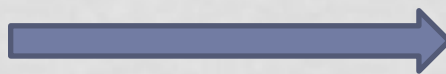
1. СУЩНОСТЬ МЕТОДИКИ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ НАЧИНКА

Методика обучения ИЯ (англ., фр., кит., яп., т.д.)

Лингводидактика

Дидактика

Педагогика



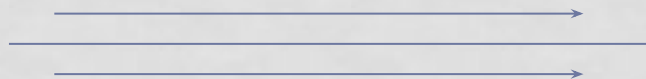
КАК?

Лингвистика



ЧТО?

Психология

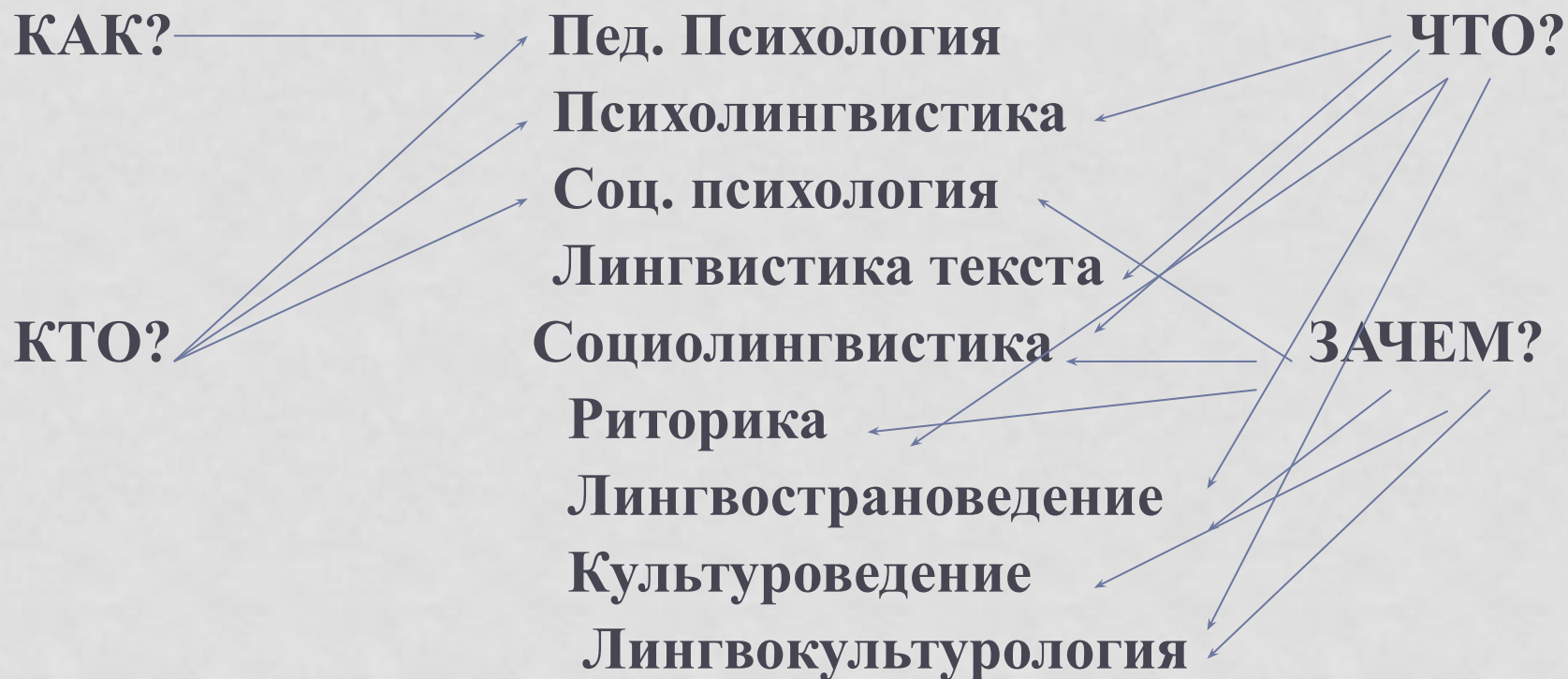


КТО?

1. СУЩНОСТЬ МЕТОДИКИ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ НАЧИНКА



1. СУЩНОСТЬ МЕТОДИКИ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ НАЧИНКА



1. СУЩНОСТЬ МЕТОДИКИ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ НАЧИНКА

КАК?



.....

Кибернетика

Математика (мат. Статистика)

Обучение РЯ как ИЯ

ЧТО?



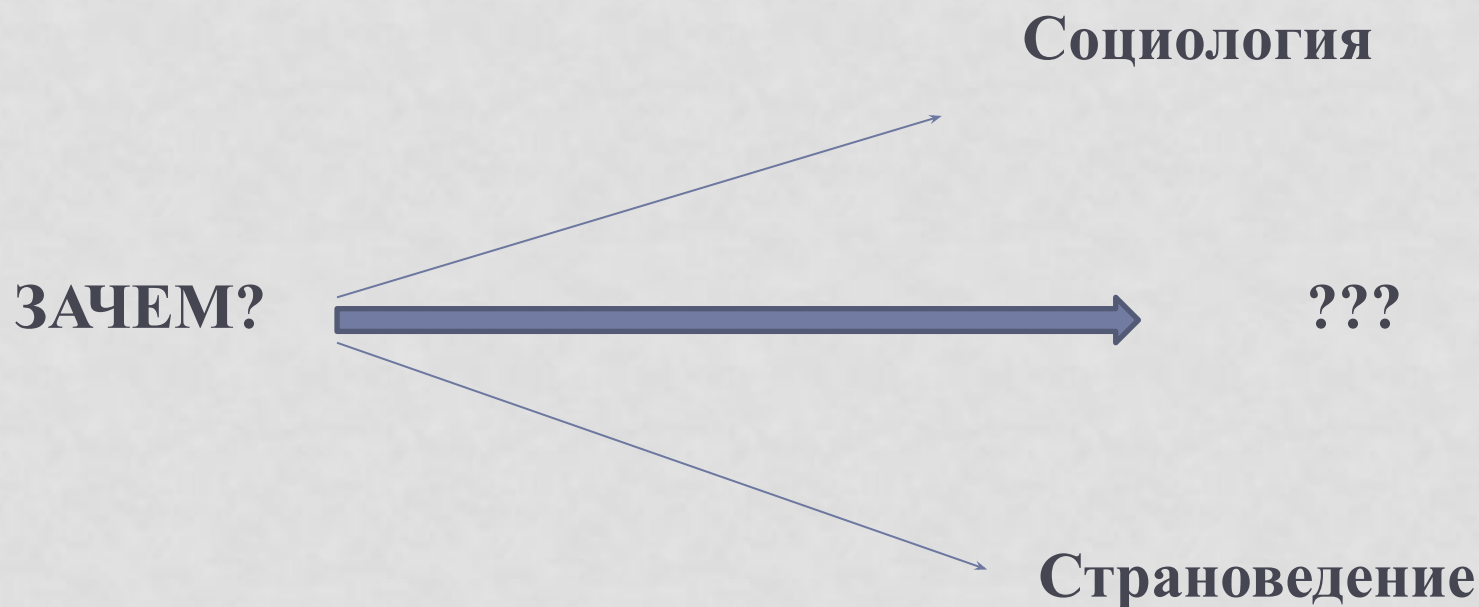
КТО?



ЗАЧЕМ?



1. СУЩНОСТЬ МЕТОДИКИ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ НАЧИНКА



1. СУЩНОСТЬ МЕТОДИКИ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ НАЧИНКА

Философия

Методика как
теория и
технология инояз.
образования

Образование
(HOMO MORALIS)

2. НАУЧНЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ В МЕТОДИКЕ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ:

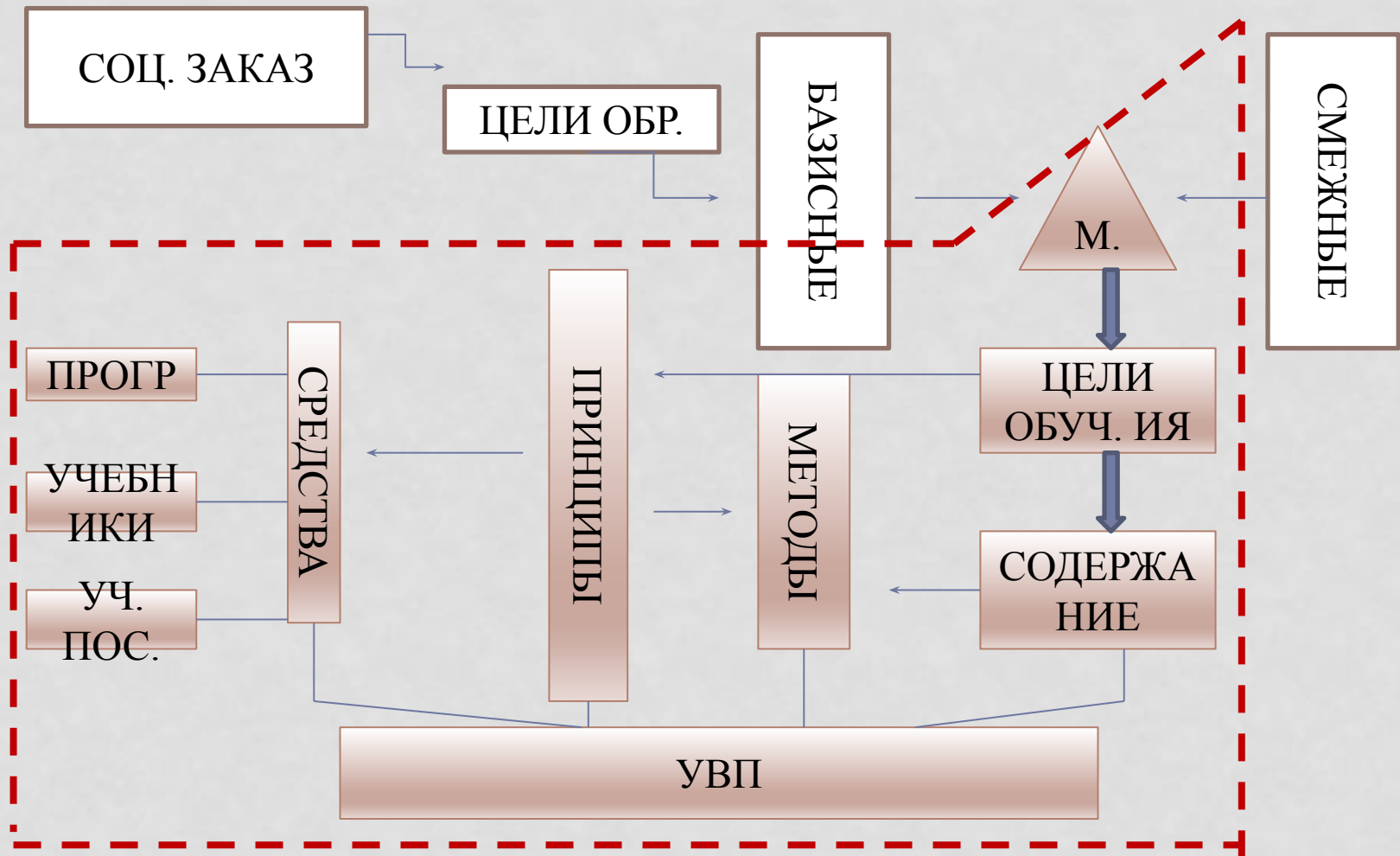
- Абстрагирование
- Анализ / синтез
- Сравнение
- Дедукция / индукция
- Моделирование

2. НАУЧНЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ В МЕТОДИКЕ

ЭМПИРИЧЕСКИЕ:

- Анализ (научно-методической литературы)
- Научное наблюдение
- Обобщение опыта преподавания
- Беседа
- Пробное обучение (проверка гипотезы в контрольной группе + рабочая группа по trad. программе)
- Опытное обучение (проверка гипотезы)
- Педагогический эксперимент
- Анкетирование
- Тестирование
- Хронометрирование
- Статистический анализ данных

3. СИСТЕМНАЯ АРХИТЕКТУРА МЕТОДИКИ КАК НАУКИ. ПРИЦЕЛЬНЫЙ ВЗГЛЯД: ОБЪЕКТНО-ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ



3. АРХИТЕКТУРА МЕТОДИКИ ПО-ДРУГОМУ...

МЕТОДИКА



- ОБЩАЯ МЕТОДИКА (без учета этапа, профиля, родного яз.)
- ЧАСТНАЯ МЕТОДИКА (с учетом)
- СПЕЦИАЛЬНАЯ МЕТОДИКА (особенности преподавания определенной стороны изучаемого языка)

ПЛАН КУРСА (1 СЕМ.):

- I. РАЗРАБАТЫВАЯ СТРАТЕГИЮ: **ОБЩАЯ МЕТОДИКА.**
 1. Стратегическое действие № 1: СФОРМУЛИРОВАТЬ ЦЕЛИ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: **зачем обучать?**
 2. Стратегическое действие № 2: ОПРЕДЕЛИТЬ СОДЕРЖАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: **чему обучать?**
 3. Стратегическое действие № 3: ВСПОМНИТЬ ПРИНЦИПЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: **правила игры**
 4. Стратегическое действие № 4: СТРУКТУРИРОВАТЬ МЕТОДЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: **как организовать обучение?**
 5. Стратегическое действие № 5: ОТОБРАТЬ СРЕДСТВА ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: **с помощью чего обучать?**

ПЛАН КУРСА (2 СЕМ.):

II. РАЗРАБАТЫВАЯ ТАКТИКУ: **ЧАСТНАЯ МЕТОДИКА:**

Методика формирования речевых навыков.

1. Тактическое действие № 1: СФОРМИРОВАТЬ
ФОНЕТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ
2. Тактическое действие № 2: СФОРМИРОВАТЬ
ГРАММАТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ
3. Тактическое действие № 3: СФОРМИРОВАТЬ
ЛЕКСИЧЕСКИЕ НАВЫКИ

ЧАСТНАЯ МЕТОДИКА: Методика развития речевых умений

4. Тактическое действие № 4: ОБУЧИТЬ РЕЧЕВОМУ
ОБЩЕНИЮ (МОНОЛОГИЧЕСКОЙ И ДИАЛОГИЧЕСКОЙ
РЕЧИ)
5. Тактическое действие № 5: ОБУЧИТЬ ЧТЕНИЮ

ПЛАН КУРСА (2 СЕМ.):

6. Тактическое действие № 6: ОБУЧИТЬ АУДИРОВАНИЮ

III. РАЗРАБАТЫВАЯ СТРАТЕГИЮ ТАКТИКИ: **как
составить поурочный план?**

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- 1. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность / Под. ред. А.А. Миролубова. – Обнинск: Титул, 2010. – 464 с.**
2. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика / Н.Д.Гальскова, Н.И.Гез. – М.: Академия, 2004.
3. Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку в 1 – 4 классах / Г.В.Рогова, И.Н. Верещагина, Н.В.Языкова. –3-е изд. – М.: Просвещение, 2008.
- 4. Работы: Бим И.Л., Пассов Е.И.**

ПЛАН КУРСА: ОЦЕНИВАНИЕ

Сем.	КРИТЕРИЙ	Форма контроля
1	Посещение 5 лекций (из 6) и успешное написание итогового теста (мин. 40%)	«зачет» (ЗАЧЕТ)
2	Посещение лекций, успешное написание итогового теста, обоснование методического плана урока	«отлично» (дифф. ЭКЗАМЕН)

ПЛАН КУРСА: ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЭКЗАМЕН (2 СЕМ.)

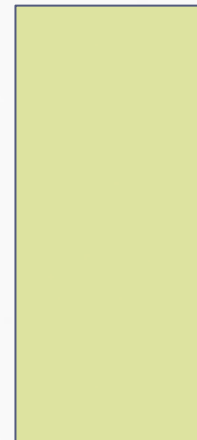
№	КРИТЕРИЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ	ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ ОЦЕНКА
1	Посещение 5 лекций (из 6) и активная позиция на посещенных лекциях	«УДОВОЛЕТВ.»
2	Успешное написание итогового теста	«ХОРОШО»
3	Защита методического обоснования плана урока (к одному из школьных УМК)	«ОТЛИЧНО»

ПЛАН-РАСПИСАНИЕ РАЗДЕЛА «ОБЩАЯ МЕТОДИКА»

№	Тема	Дата
1	Методика обучения иностранным языкам как наука.	09 октября
2	Цели иноязычного образования.	
3	Содержание иноязычного образования.	16 октября
4	Принципы иноязычного образования.	
5	Методы иноязычного образования.	23 октября
6	Средства иноязычного образования.	
7	Урок как единица учебно-воспитательного процесса.	30 октября
8	Основные методы обучения иностранным языкам: историко-сопоставительный аспект.	06 ноября
	Зачет: итоговый тест	13 ноября

**I. ОБЩАЯ МЕТОДИКА.
ЦЕЛИ ИНОЯЗЫЧНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ: ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?**

К.ПЕД.Н., ДОЦ. В.А. ГОНЧАРОВА



ПЛАН:

1. **Цель: понятие категории**
2. **Зачем обучать?** Цели обучения иностранным языкам.
 - 2.1 Причины и следствия
 - 2.2 Официальная формулировка цели
 - 2.3 Системный характер цели
 - 2.3.1 Коммуникативный аспект цели
 - 2.3.2 Образовательный аспект цели
 - 2.3.3 Развивающий аспект цели
 - 2.3.4 Воспитательный аспект цели
 - 2.4 Требования к результатам обучения
3. **Следовательно:** ведущий подход в целеполагании современного ИО

1. ЦЕЛЬ: ПОНЯТИЕ КАТЕГОРИИ

- Цель обучения – «идеально, сознательно планируемый образ результата учебно-воспитательного процесса в отношении к порождающим его действиям и условиям» (И.Л. Вологадская, И.А. Митина, 1989).
- Цель – предвосхищение в сознании результата, на достижение которого направлены обучающие действия учителя и учебные действия учащегося, которые приводят их от незнания языка к определенному уровню знания языка.

2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ? ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ ИЯ

2.1 ПРИЧИНЫ И СЛЕДСТВИЯ



2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.1 ПРИЧИНЫ И СЛЕДСТВИЯ

СОЦ. ЗАКАЗ К ОБРАЗОВАНИЮ

СОЦ. ЗАКАЗ К ОБУЧЕНИЮ ИЯ



ЦЕЛИ
ОБУЧЕНИЯ
ИЯ

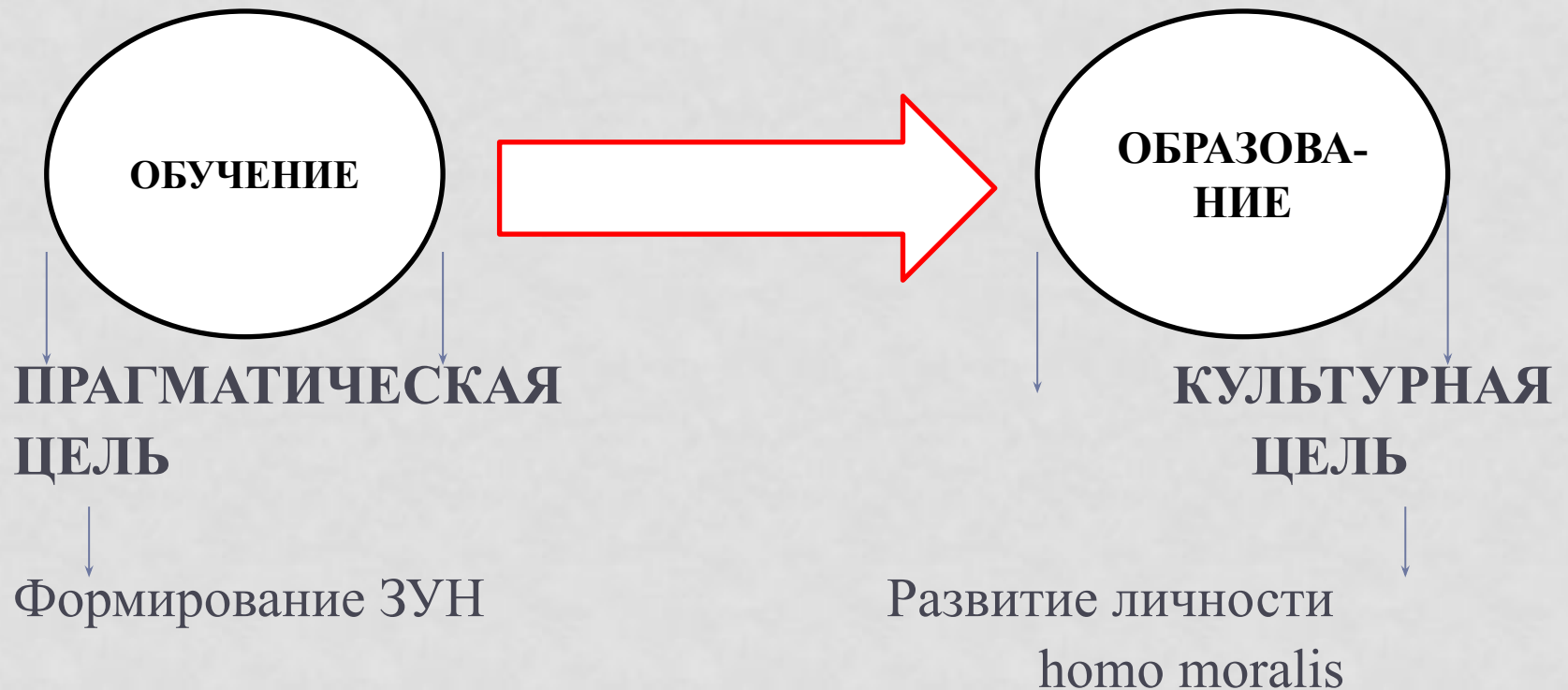
УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ МЕТОДИКИ И
ДР. НАУК

УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ

2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.1 ПРИЧИНЫ И СЛЕДСТВИЯ.

СОВРЕМЕННАЯ ТЕНДЕНЦИЯ В ЦЕЛЕПОЛАГАНИИ



2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.2 ОФИЦИАЛЬНАЯ ФОРМУЛИРОВКА ЦЕЛИ

Гос. образовательный стандарт – гос. документ, фиксирующий обязательное ядро содержания обучения, которое должно составлять стабильный содержательный стержень при всем многообразии услуг, предоставляемом школьникам. Выделяет базовый и надбазовый (пороговый – основа для профильного обучения) уровни обучения.

2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.2 ОФИЦИАЛЬНАЯ ФОРМУЛИРОВКА ЦЕЛИ

Цель иноязычного образования –

«**формирование иноязычной коммуниктивной компетенции**, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также **развитие** и **воспитание** школьников средствами учебного предмета» (Примерные программы по иностранным языкам. Английский язык. Базовый / Профильный уровень: основное общее / среднее (полное) образование, С. 2 – 3)

2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.3 СИСТЕМНЫЙ (МНОГОАСПЕКТНЫЙ) (И УЧЕБНЫ) ХАРАКТЕР ЦЕЛИ

аспект
(и
практи)
ый
активн
ном

образование

развивающий

Образовательный
(познавательный)

воспита
тельный

2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.3.1 КОММУНИКАТИВНЫЙ (ПРАКТИЧЕСКИЙ) АСПЕКТ ЦЕЛИ

Компетенция –

«это в моей компетенции...»

сфера применения определенных способностей, знаний, навыков и умений в аспекте творческо-познавательной деятельности.

Компетентность –

«он компетентен в данном вопросе»

способность применять ЗУН в данной сфере/области творческо-познавательной деятельности

2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.3.1 КОММУНИКАТИВНЫЙ (ПРАКТИЧЕСКИЙ) АСПЕКТ ЦЕЛИ

Иноязычная коммуникативная компетенция

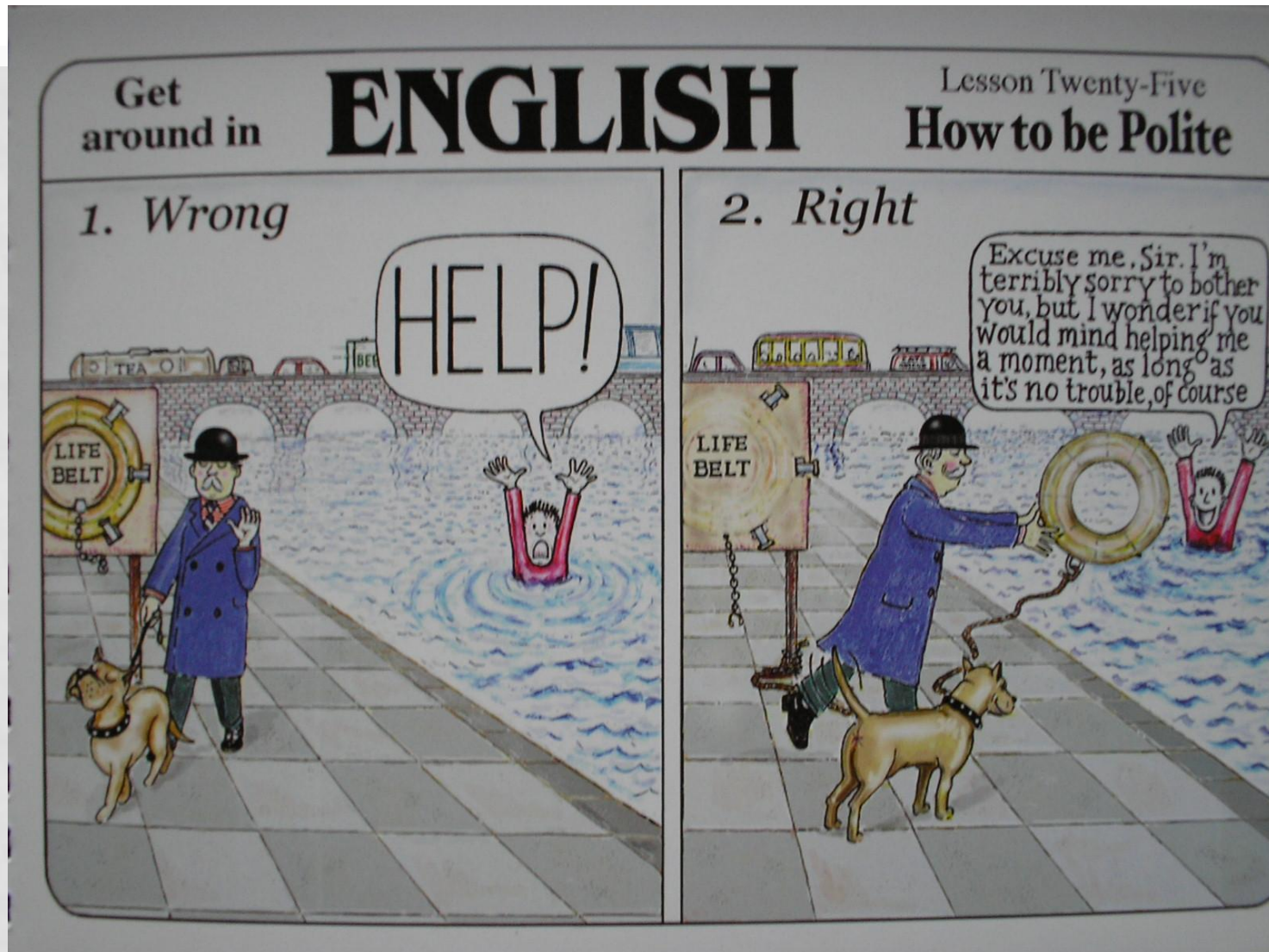
- ✓ **языковая компетенция** – способность адекватно применять языковые средства ИЯ в целях коммуникации
- ✓ **речевая компетенция** – способность вступать и организовывать речевую деятельность на ИЯ
- ✓ **социокультурная** – использовать знания социокультурного характера о народе и стране ИЯ в целях организации коммуникации
- ✓ **компенсаторная (стратегическая)** – способность использовать альтернативные средства общения (вербальные и невербальные) для поддержания коммуникации

2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.3.1 КОММУНИКАТИВНЫЙ (ПРАКТИЧЕСКИЙ) АСПЕКТ ЦЕЛИ

- ✓ **учебная** – способность самостоятельно и грамотно применять навыки и умения учебной деятельности (умение «учиться»)
- ✓ **тематическая** – способность адекватно применять знания, полученные в ходе раскрытия тематического содержания обучения

КАКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ?..



2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.3.1 КОММУНИКАТИВНЫЙ (ПРАКТИЧЕСКИЙ) АСПЕКТ ЦЕЛИ

Уровни владения ИКК (Совет Европы):

- I. Выживания / Breakthrough (5-11 кл.)
- II. Допороговый / Waystage (1-11 кл.) Ур. А (эл.)
- III. Пороговый / Threshold (шк. с углубленным изучением)
Ур. В (св.)
- IV. Пороговый продвинутый / Vantage (с лингвистич.
профилем)
- V. Высокий / Effectiveness (профессиональное
использование) Ур. С (сов.)
- VI. Владения в совершенстве / Mastery

2.3.1 КОММУНИКАТИВНЫЙ (ПРАКТИЧЕСКИЙ) АСПЕКТ ЦЕЛИ: УРОВНИ ВЛАДЕНИЯ ИЯ

My English When I Arrived Here



Speak slowly,
I don't can
good understand



My English Now (£5000 later)



Speak slowly,
please,
I don't can
good understand!



Get
around
in

ENGLISH

Lesson Forty-four

How to Start a Conversation

Use this handy card whenever you want to start a conversation with a British person.* Just look them in the eye and say the conversation starter for your level. It's as easy as that!

Elementary



It's a nice day today, isn't it?



Intermediate



Bit of a cold wind today, isn't there?
Looks like we're in for some rain later.



Advanced



A trough of low pressure is sweeping down from south-east Iceland, bringing fog and frost to low-lying areas, with scattered thunderstorms in the west and a belt of rain, which may fall as sleet or snow over the Pennines, moving across the whole country by tomorrow lunchtime.



*Don't worry if you can't understand their reply — just keep smiling!



Tourists like you are
ruining this place!

Yes, it is, isn't it?



2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.3.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ (ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ) АСПЕКТ ЦЕЛИ

Реализуется посредством:

- общего образования;
- филологического образования;
- социокультурного образования.

2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.3.3 РАЗВИВАЮЩИЙ АСПЕКТ ЦЕЛИ

Предполагает:

- развитие ученика как личности (познавательные, психические способности, связанные с речевой деятельностью);
- развитие ученика как члена общества.

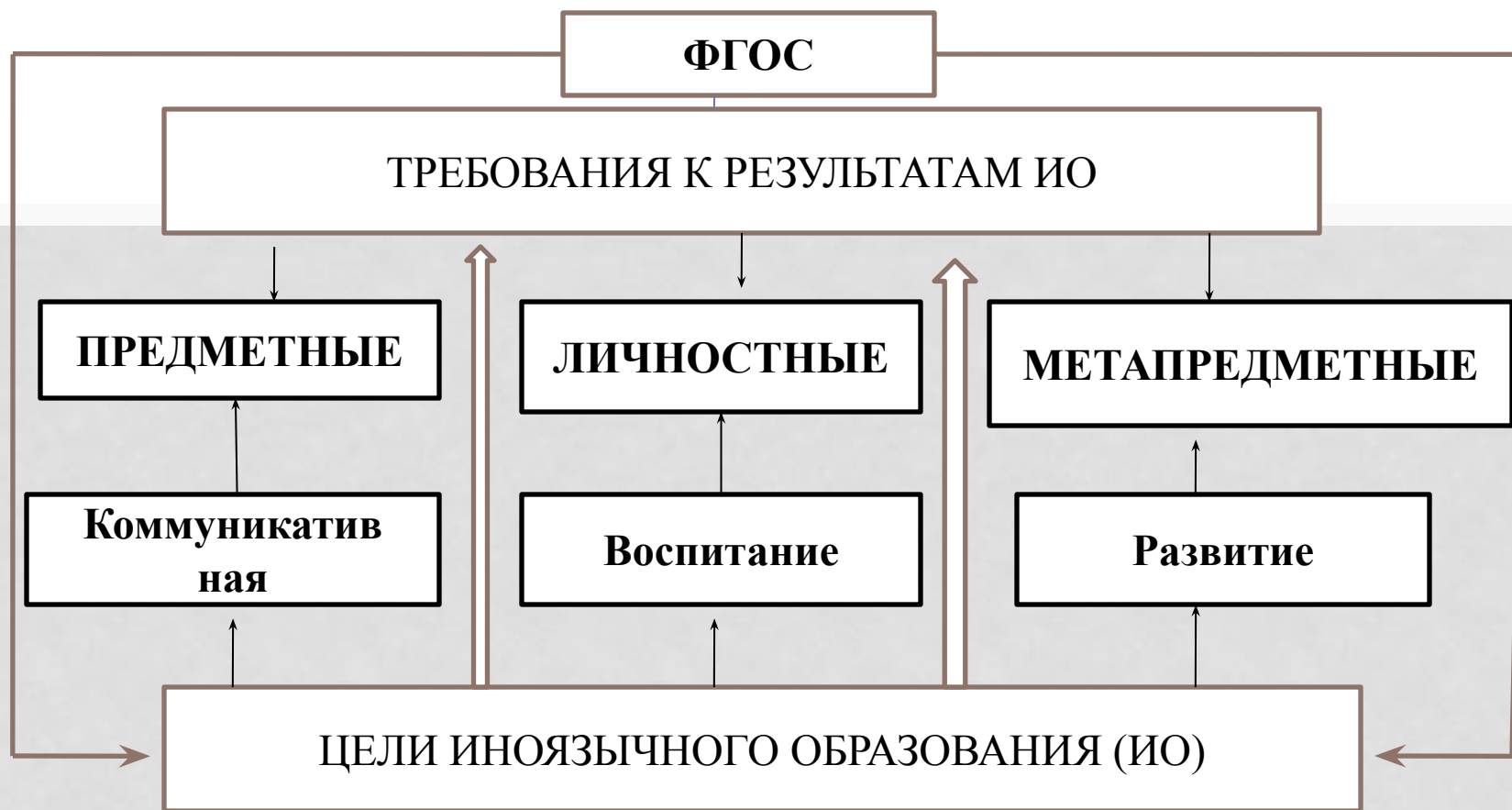
2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.3.4 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ ЦЕЛИ

Ориентирован на формирование:

- позитивного отношения к ИЯ, культуре народа, представителям;
- эмоционального отношения к жизни;
- системы нравственных, этических, эстетических ценностей.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИО	формирование иноязычной коммуникативной компетенции, в том числе как инструмента для познавательной деятельности, дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИО	готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению, мотивации и самонаправленности личности, осознанию собственной национальной (и гражданской) идентичности в поликультурном социуме, формирование целостного мировоззрения , формирование осознанного отношения к другой культуре, мировоззрению, ценностям, способность осуществлять межличностный диалог , освоение социальных норм и правил поведения, развитие морального и эстетического сознания
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИО	формирование стратегий осознанной рефлексии , способности планировать, контролировать, анализировать, корректировать, оценивать собственную познавательную деятельность, выбирать, принимать решения, обобщать, классифицировать, преодолевать непонимание и конфликты и пр.



2. ЗАЧЕМ ОБУЧАТЬ?

2.4 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ (ФГОС)

3. СЛЕДОВАТЕЛЬНО. . .

**ключевые слова современного
целеполагания в ИО:**

- ❖ **иноязычное общение
(межкультурное)**
- ❖ **диалог культур**
- ❖ **взаимопонимание**
- ❖ **системность**
- ❖ **личность**

3. ВЕДУЩИЙ ПОДХОД В ЦЕЛЕПОЛАГАНИИ СЛЕДОВАТЕЛЬНО. . .

**Коммуникативный подход
(+компетентностный подход)**

+

Межкультурный подход

3. ВЕДУЩИЙ ПОДХОД В ЦЕЛЕПОЛАГАНИИ СЛЕДОВАТЕЛЬНО. . .

ИНОЯЗЫЧНАЯ КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

...or...

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАТИВНАЯ
КОМПЕТЕНЦИЯ?



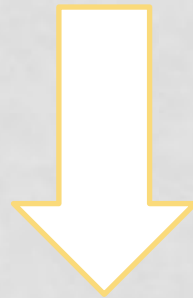
to be able to speak OR be able to communicate?



TO SPEAK IN ORDER TO COMMUNICATE

3. ВЕДУЩИЙ ПОДХОД В ЦЕЛЕПОЛАГАНИИ СЛЕДОВАТЕЛЬНО. . .

УЧАСТНИК МЕЖКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕНИЯ

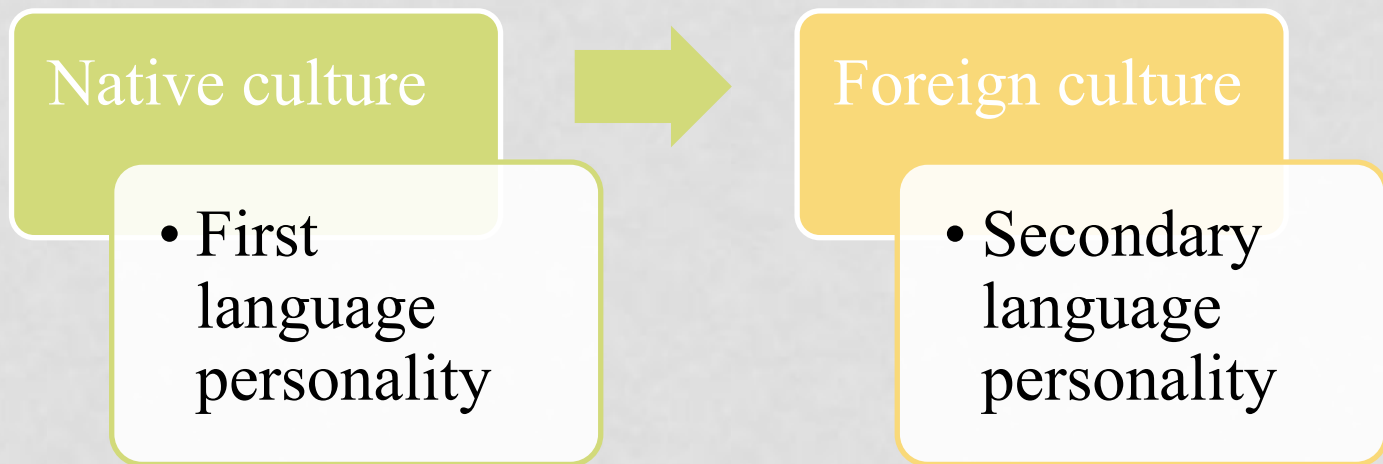


**МЕДИАТОР КУЛЬТУР
(РОДНАЯ КУЛЬТУРА + ИНОЯЗЫЧНАЯ КУЛЬТУРА)**

3. ВЕДУЩИЙ ПОДХОД В ЦЕЛЕПОЛАГАНИИ СЛЕДОВАТЕЛЬНО. . .

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ МЕЖКУЛЬТУРНОГО
ПОДХОДА:

1. Межкультурная медиация +
2. Гармонизация межкультурных конфликтов



3. ВЕДУЩИЙ ПОДХОД В ЦЕЛЕПОЛАГАНИИ СЛЕДОВАТЕЛЬНО. . .

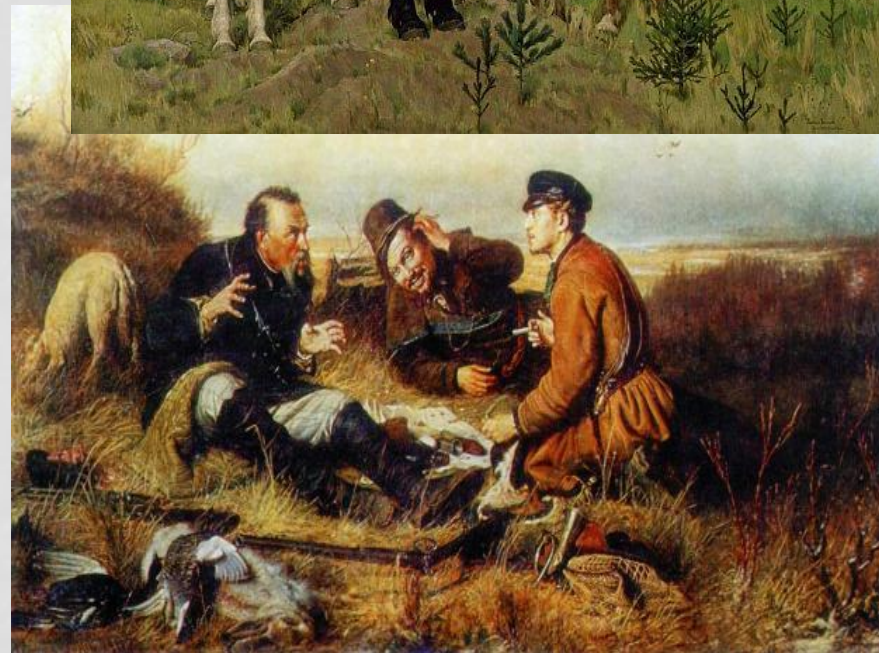
3. Исследовательский метод обучения в качестве ведущего

+

4. Учитель в роли координатора межкультурного диалога

...

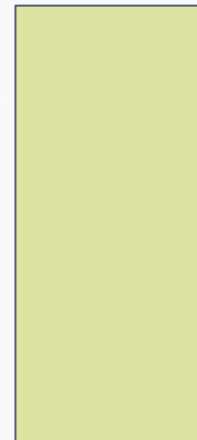
3. ВЕДУЩИЙ ПОДХОД В ЦЕЛЕПОЛАГАНИИ СЛЕДОВАТЕЛЬНО. . .



I. ОБЩАЯ МЕТОДИКА.

СОДЕРЖАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ЧЕМУ ОБУЧАТЬ?

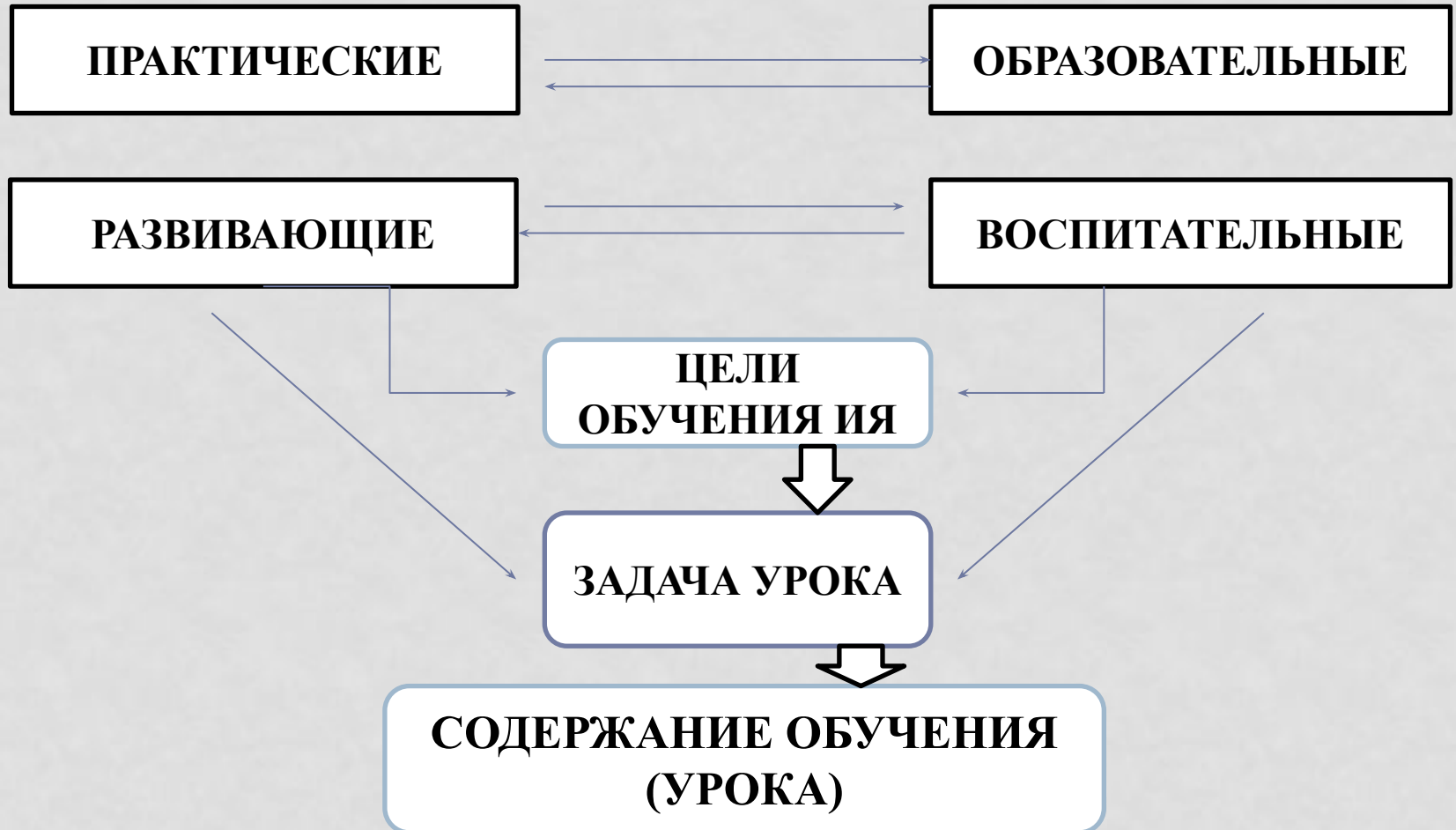
К.ПЕД.Н., ДОЦ. В.А. ГОНЧАРОВА



ПЛАН:

- 1. Содержание обучения ИЯ: ЧЕМУ ОБУЧАТЬ?**
- 2. Содержание обучения ИЯ: что оно содержит?**
- 3. Содержание обучения ИЯ: обобщенно-уровневая модель**

1. СОДЕРЖАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: **ЧЕМУ ОБУЧАТЬ?**



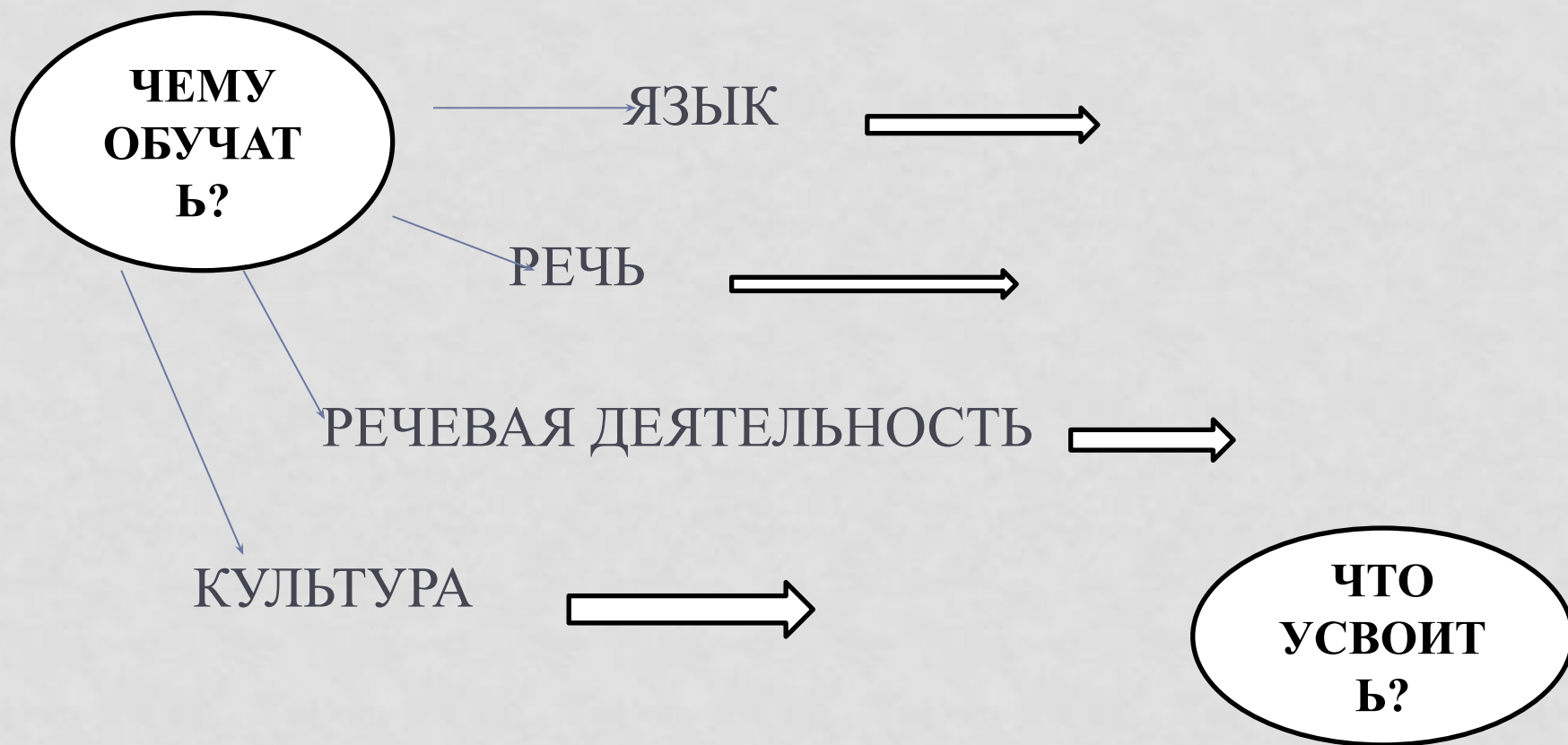
1. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИЯ: **ЧЕМУ ОБУЧАТЬ?**

ЧТО?



Содержание обучения – иноязычный языковой и речевой материал, действия с этим материалом в целях передачи и приема некоего внеязыкового предметного содержания, равно как и само это предметное содержание.

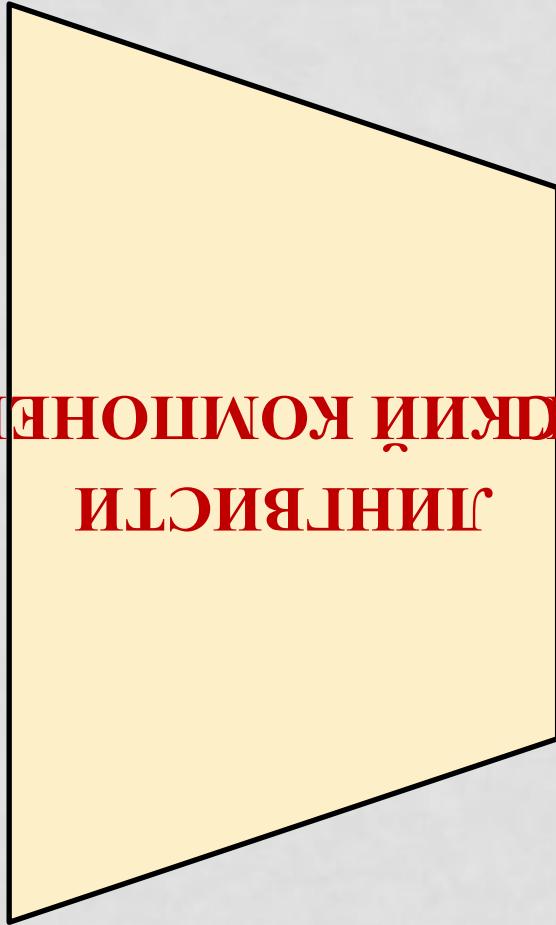
1. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИЯ: **ЧЕМУ ОБУЧАТЬ?**



1. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИЯ: **ЧЕМУ ОБУЧАТЬ?**

ОБЪЕКТ ОБУЧЕНИЯ (TEACHING)	ОБЪЕКТ УСВОЕНИЯ (LEARNING)	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ (COMPETENCE)
ЯЗЫК	ЗНАНИЯ	ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
РЕЧЬ	НАВЫКИ	РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	УМЕНИЯ	КОММУНИКАТИВН АЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
КУЛЬТУРА	М/К КОММУНИКАЦИЯ	МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

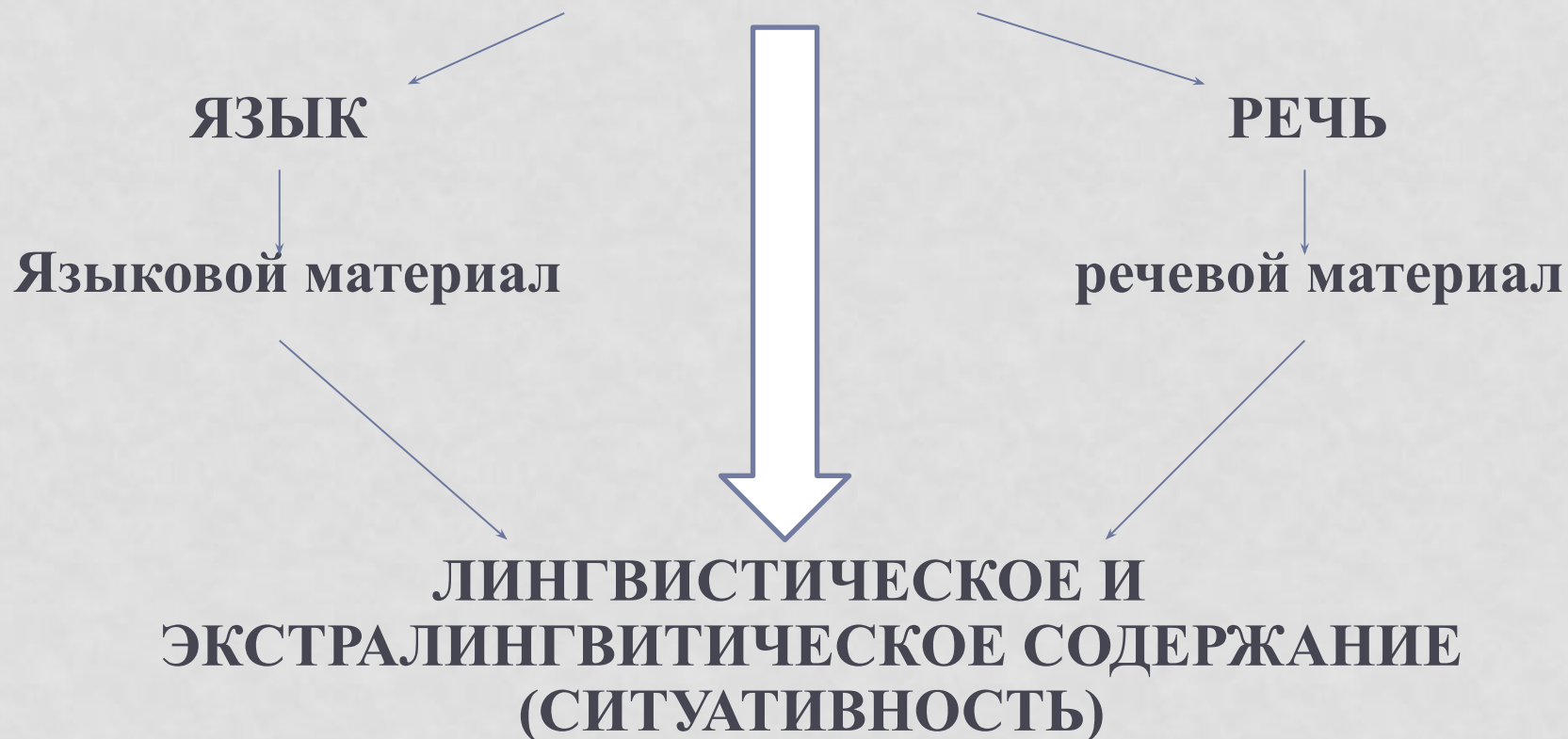
2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ: ЧТО ОНО СОДЕРЖИТ?



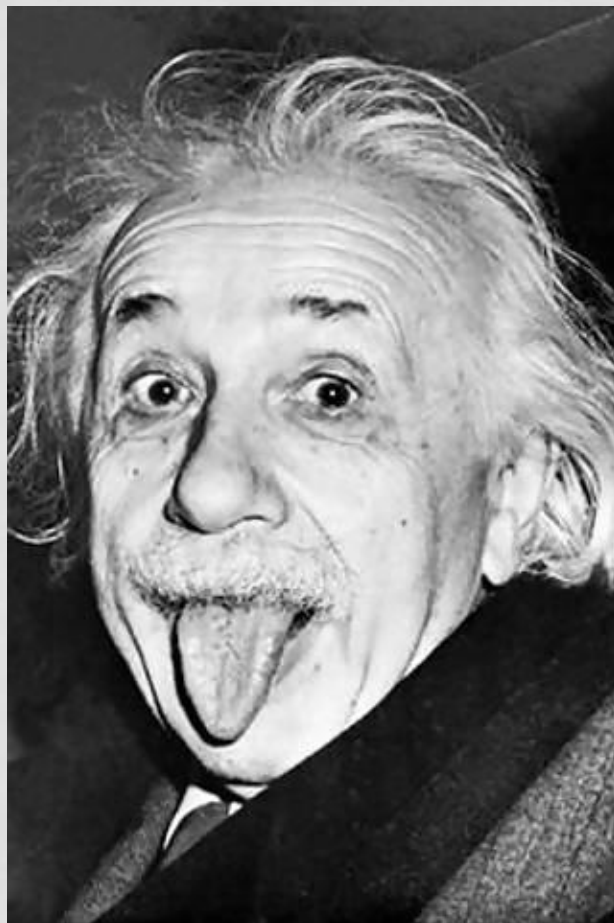
2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ: ЧТО ОНО СОДЕРЖИТ?

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ



НОТА ВЕНЕ.
ЯЗЫК И РЕЧЬ: МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



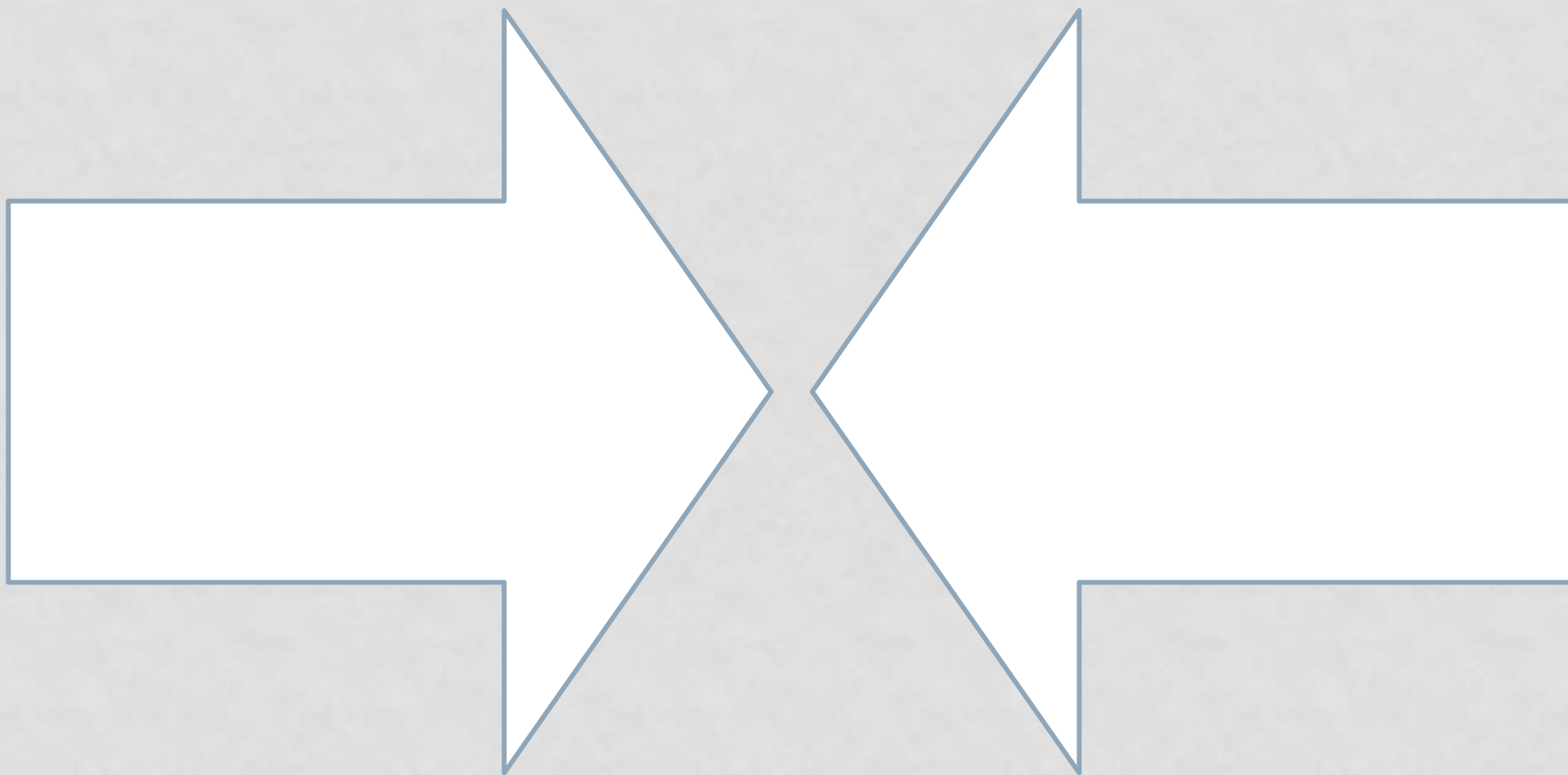
NOTA VENE.

ЯЗЫК И РЕЧЬ: МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



NOTA VENE.

ЯЗЫК И РЕЧЬ: МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ: ЧТО ОНО СОДЕРЖИТ?

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

РЕЧЕВОЙ НАВЫК

РЕЧЕВОЕ УМЕНИЕ

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ



BY THE WAY...

МЕХАНИЗМЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИНОЯЗЫЧНЫЙ РЕЧЕВОЙ НАВЫК –

способность осуществлять речевую операцию наилучшим образом.

- автоматизированность (скорость, целостность)
- устойчивость (возможность активизации)
- гибкость (возможность переноса и обобщений)
- возможность осознания

BY THE WAY...

МЕХАНИЗМЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИНОЯЗЫЧНОЕ РЕЧЕВОЕ УМЕНИЕ – способность управлять речевой деятельностью в условиях решения коммуникативных задач.

- осознанность (цели и способов деятельности)
- самостоятельность (возможность переноса в другой вид деятельности)
- продуктивность (возможность находить новое решение применения)
- динамика (возможность находить разные стратегии пользоваться языковыми средствами)

BY THE WAY...

МЕХАНИЗМЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Речевая деятельность



Речевое умение



Речевой навык

ONE MORE IDEA TO UNDERSTAND...

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ЧТО ЭТО?

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....



----А НАДО ЛИ?.. (мотив)

.....А ДЛЯ ЧЕГО?.. (цель)

..... ЧТО ИМЕННО?.. (предмет)

-----КАК? С ЧЕГО НАЧАТЬ?.. (структура)

ONE MORE IDEA TO UNDERSTAND...

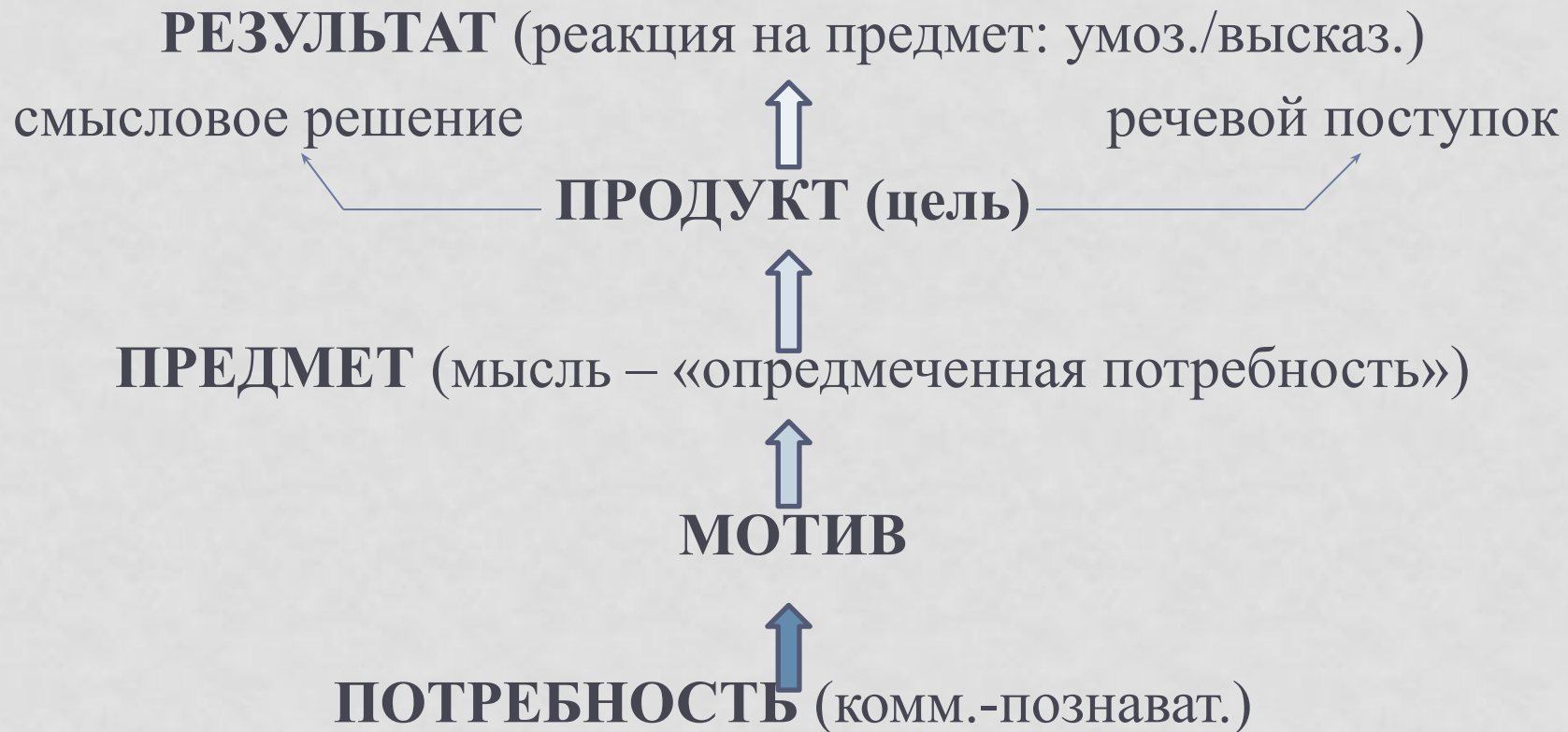
РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ЧТО ЭТО?

РД - «активный, целенаправленный, мотивированный, предметный (содержательный) процесс выдачи и/или приема сформированной и сформулированной посредством языка мысли (волеизъявления, выражения чувств), направленный на удовлетворение коммуникативно-познавательной потребности человека в процессе общения»

(И.А. Зимняя)

WELL...

ПРЕДМЕТНОЕ (ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ) СОДЕРЖАНИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



BETWEEN THE LINES...

СТРУКТУРНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МОТИВАЦИОННО-ПОБУДИТЕЛЬНАЯ

фаза

1



АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ

фаза

2



ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ

фаза

3

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ: ЧТО ОНО СОДЕРЖИТ?

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

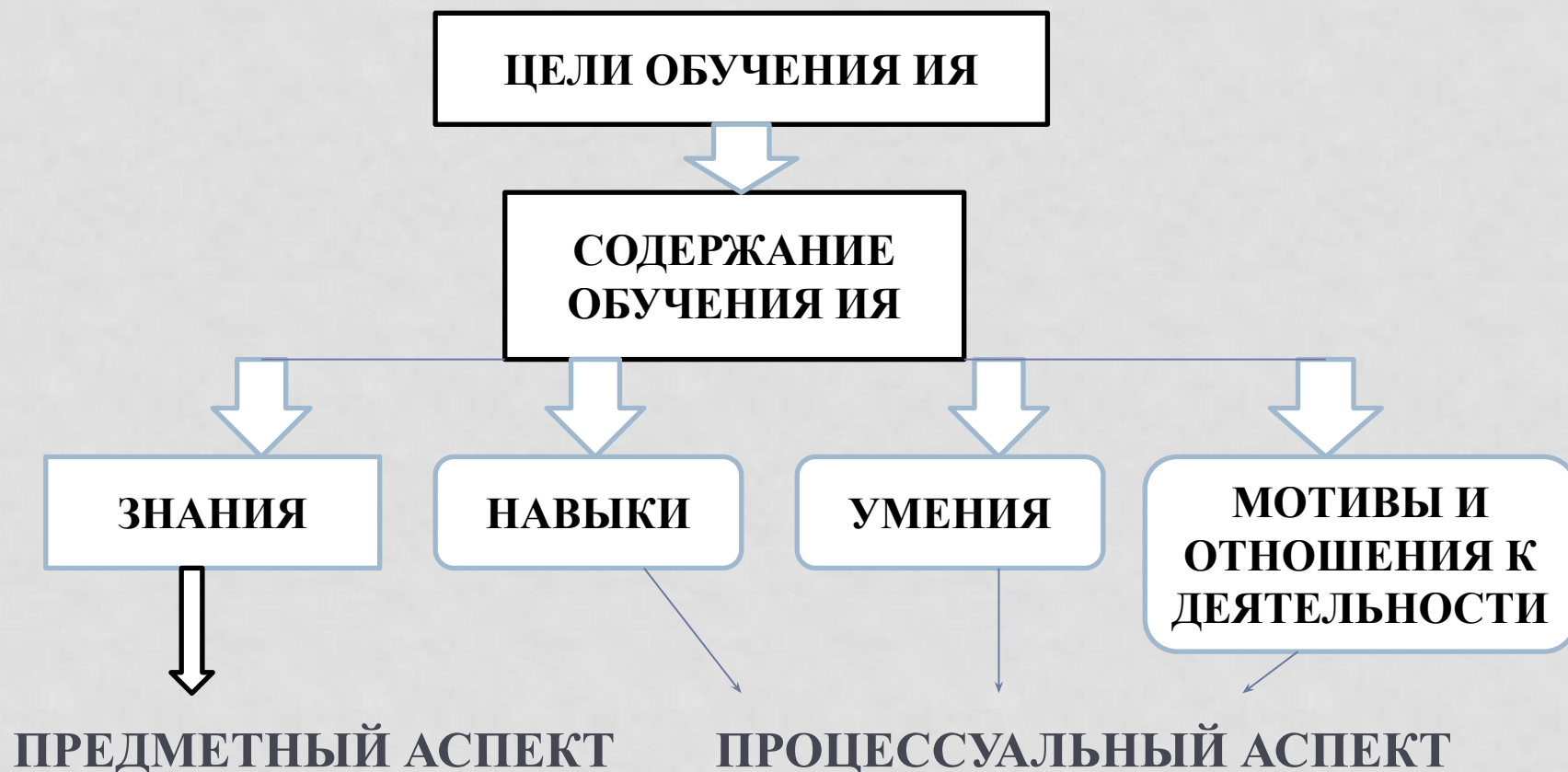


РАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ УЧЕНИЯ



**УЧЕБНАЯ, КОМПЕНСАТОРНАЯ, СТРАТЕГИЧЕСКАЯ
КОМПЕТЕНЦИИ**

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИЯ: ОБОБЩЕННО-УРОВНЕВАЯ МОДЕЛЬ



3. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИЯ: ОБОБЩЕННАЯ МОДЕЛЬ

ПРЕДМЕТНЫЙ АСПЕКТ

ЗНАНИЯ: ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ: ФОН., ЛЕКСИКА,
ГРАММАТИКА, ШТАМПЫ\КЛИШЕ

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ:

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ (БЭЛ, фоновая
лексика, коннотативная лексика, реалии),

СТРАНОВЕДЕНИЕ (история, география,
политика, экономика, наука, искусство),

ЦЕННОСТИ (патриотизм, религия, семья,
образование, любовь, карьера)



СФЕРЫ ОБЩЕНИЯ

(производственной
деят-ти, бытовых
отношений,
культуролог.
общение, общ.-пол.),
ТЕМЫ И ТЕКСТЫ
(комм., прагматич.,
КОГНИТИВ.,
эпистематические)

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИЯ: ОБОБЩЕННАЯ МОДЕЛЬ

ПРОЦЕССУАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

НАВЫКИ:

РЕЧЕВЫЕ

(произн., лек.,
грамм., графика,
орфогр.),

С/КУЛЬТУРНЫЕ

(реч. этикет,
невербальное
поведение),

УЧЕБНЫЕ

(работы над языком,
с пособиями по
языку)

УМЕНИЯ:

Ч

АУ

Г

П

МОТИВЫ И ОТНОШЕНИЯ К ДЕЯТЕЛЬНОСТ И:

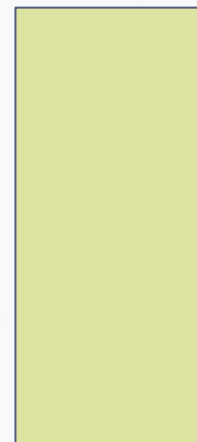
ПОЗИТИВНОЕ
ОТНОШЕНИЕ К
У1 И У2 КАК
РЕЧ.

ПАРТНЕРАМ,
ИНТЕРЕС К
ПРЕДМЕТУ,
КОММ.
МОТИВАЦИЯ

I. ОБЩАЯ МЕТОДИКА.

ПРИНЦИПЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРАВИЛА ИГРЫ

К.ПЕД.Н., ДОЦ. В.А. ГОНЧАРОВА



ПЛАН:

1. Принципы обучения: понятие
2. **Правила игры**: иерархическая классификация принципов
 - 2.1 Общедидактические принципы
 - 2.2 Методические принципы
3. Принципы обучения ИЯ как компонент системы

1. ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ: ПОНЯТИЕ

Принцип – центральное понятие, **основание** системы, представляющее обобщение и распространение какого-либо положения на все явления той области, из которой данный принцип абстрагирован.

Принципы обучения – 1) исходные **положения**, которые определяют содержание, методы и организацию обучения и проявляются во взаимосвязи и взаимообусловленности;

2) исходные, **основополагающие положения**, в которых отражаются и обобщаются самые существенные стороны познавательной и практической деятельности.

2. ПРАВИЛА ИГРЫ: ИЕРАРХИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ



ЧАСТНОМЕТОДИЧЕСКИЕ

МЕТОДИЧЕСКИЕ

ОБЩЕДИДАКТИЧЕСКИЕ

2.1 ОБЩЕДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ

- доступности и посильности
- прочности
- сознательности и активности
- наглядности
- индивидуальный подход к учащимся в условиях коллективной работы с классом
- научности

ПРИНЦИП СОЗНАТЕЛЬНОСТИ И АКТИВНОСТИ

Сознательное овладение ИЯ предполагает:

- а) осознанное восприятие и осмысление учебного материала
- б) осознанная переработка, запоминание и тренировка учебного материала
- в) осознанный выбор языковых и речевых средств в процессе его применения к решению коммуникативных задач

ПРИНЦИП АКТИВНОСТИ

Связан с деятельностным характером обучения и предполагает активную внешнюю и внутреннюю (умственную) активность учащихся.

«Students learn to do what they do, and they don't learn what they don't do» (Nelson Brooks)

ПРИНЦИП НАГЛЯДНОСТИ

предполагает специально организованный показ учебного материала и его употребления в речи с целью его осмысления, усвоения и использования.

Языковая наглядность – языковые средства показа формы, значения и употребления языковых единиц: контекст, описание, дефиниция, синонимия, антонимия и др.

Неязыковая наглядность: зрительная, слуховая, аудиовизуальная

ПРИНЦИП ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА К УЧАЩИМСЯ

предполагает учет индивидуальных, личностных и субъектных характеристик личности

Индивидуальная индивидуализация – учет особенностей памяти, мышления, воображения, типа нервной деятельности, интровертность-экстравертность

Личностная индивидуализация – учет личностных характеристик ученика, склонностей, способностей, интереса, жизненного опыта, статуса личности в коллективе и т.п.

Субъектная индивидуализация – учет субъектных характеристик личности – языковой опыт, владение приемами учебной деятельности

ПРИНЦИП ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА К УЧАЩИМСЯ

Этот принцип предполагает партнерство, совместную деятельность учителя и учащихся, направленную на достижение общей цели и сотрудничество.

Личностная индивидуализация – ведущая на уроке

Требования, определяемые личностной индивидуализацией:

1. Субъект-субъектные отношения в учебном процессе
2. Содержание и технология обучения должны соответствовать актуальным интересам и потребностям учащихся
3. Активизация интеллектуальных способностей, знаний и речевого опыта, эмоций и настроений каждого ученика, развитие его личностных параметров.
4. Овладение стратегиями и приемами автономной деятельности

ПРИНЦИП НАУЧНОСТИ

Предполагает, что обучение должно строиться на основе новейших научных достижений науки, теорий обучения и воспитания.

2.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ

**ОРГАНИЗАЦИЯ
УЧЕБНОГО
ПРОЦЕССА**

**ОРГАНИЗАЦИЯ
УЧЕБНОГО
МАТЕРИАЛА**

**ОРГАНИЗАЦИ
Я ПРОЦЕССА
УСВОЕНИЯ**

**ПРИНЦИП
НАУЧНОСТИ**

```
graph TD; A[ПРИНЦИП НАУЧНОСТИ] --> B[ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА]; A --> C[ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА]; A --> D[ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА УСВОЕНИЯ];
```

2.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ:

ПРИНЦИП НАУЧНОСТИ

1. Научность в организации процесса усвоения

- А) принцип коммуникативной направленности**
- Б) принцип дифференцированного и интегрированного подходов в обучении**
- В) принцип культурно-связанного соизучения языка и культуры(родной и изучаемой)**

2. Научность в организации учебного процесса

- А) устная основа обучения**

аудирование - говорение - чтение - письмо

3. Научность в организации учебного материала

- А) ситуативно-тематический**

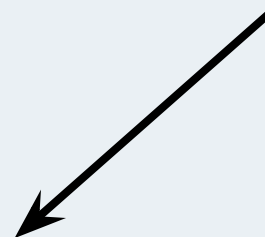
2.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ: **СОЗНАТЕЛЬНОСТЬ**

Сознательность в обучении ИЯ реализуется на основе принципов:

- а) учета родного языка учащихся
- б) опоры на родной язык учащихся



ПЕРЕНОС



ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ

3. ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ИЯ: КОМПОНЕНТ СИСТЕМЫ

ЗАЧЕМ?



ПРИНЦИПЫ

У

В



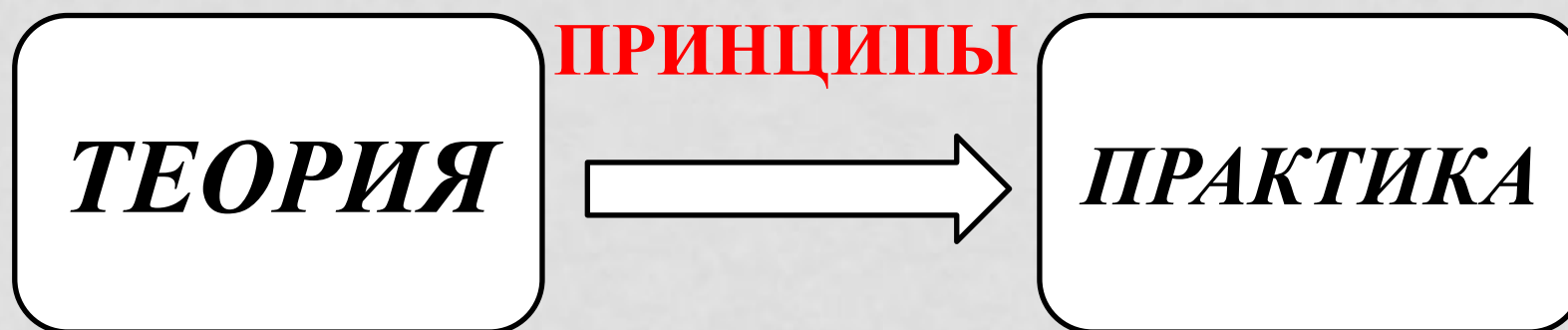
П

ЧЕМУ?

**КАК
ОРГАНИЗО
ВАТЬ?**

**С
ПОМОЩЬЮ
ЧЕГО?**

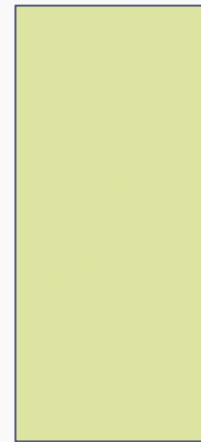
3. ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ИЯ: КОМПОНЕНТ СИСТЕМЫ



I. ОБЩАЯ МЕТОДИКА. МЕТОДЫ

ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ОБУЧЕНИЕ?

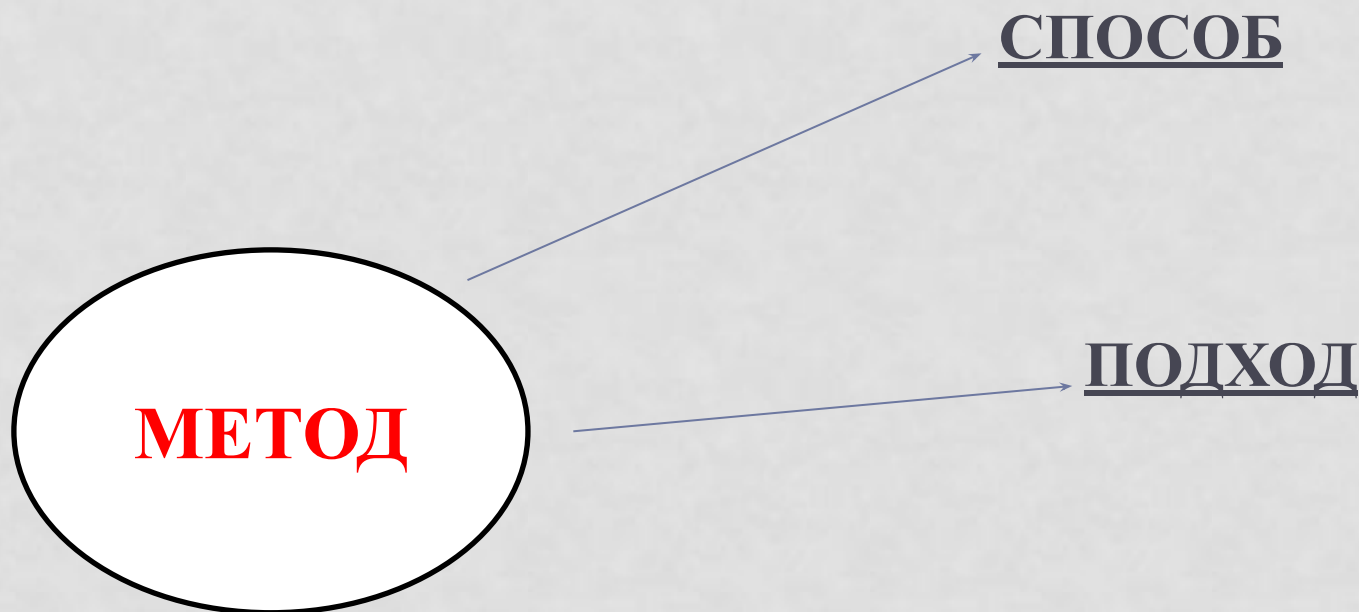
К.ПЕД.Н., ДОЦ. В.А. ГОНЧАРОВА



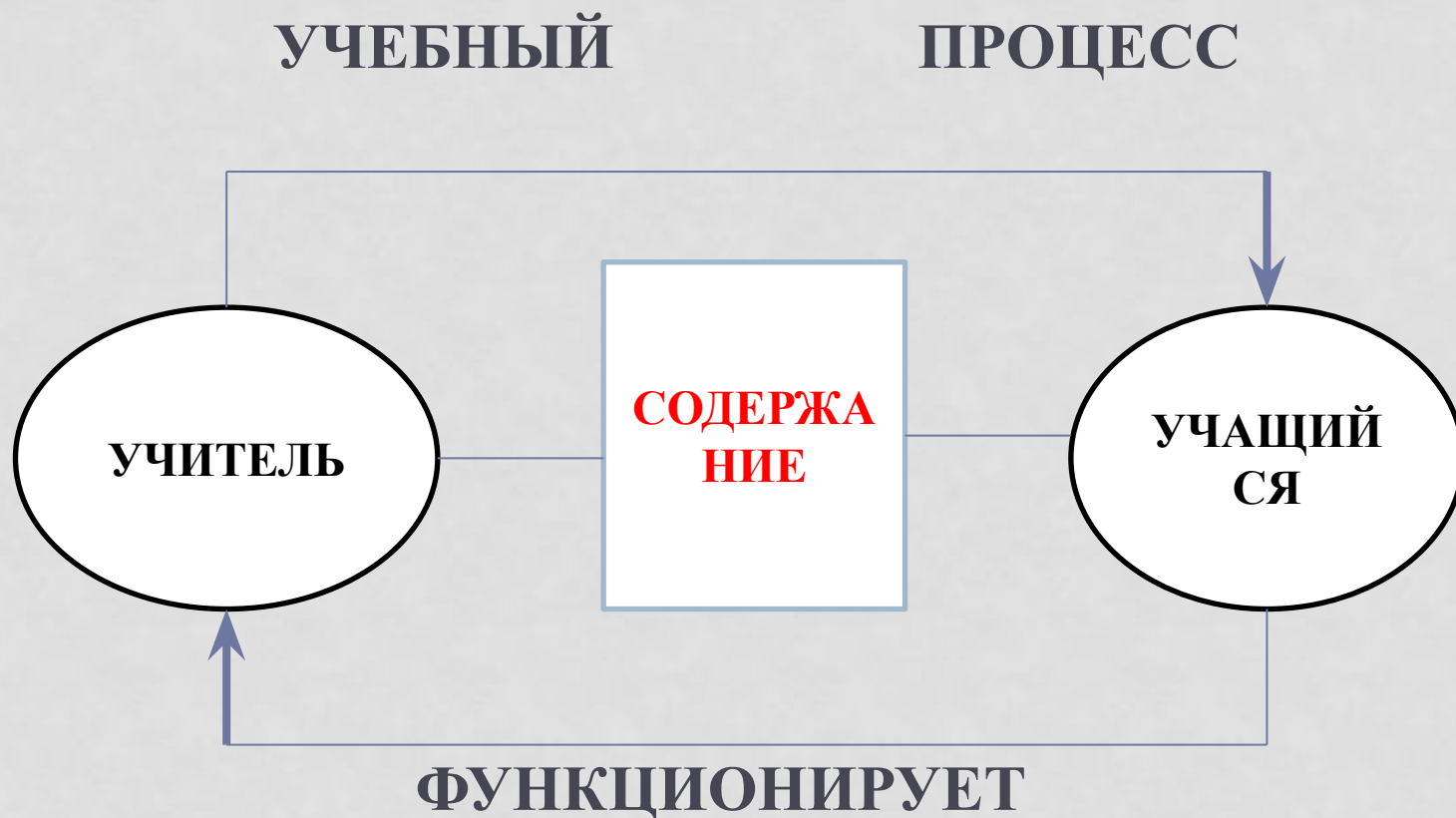
ПЛАН:

1. Метод иноязычного образования:
понятие
2. Метод как способ: **КАК
ОРГАНИЗОВАТЬ ОБУЧЕНИЕ?**
3. Метод как компонент системы
обучения ИЯ

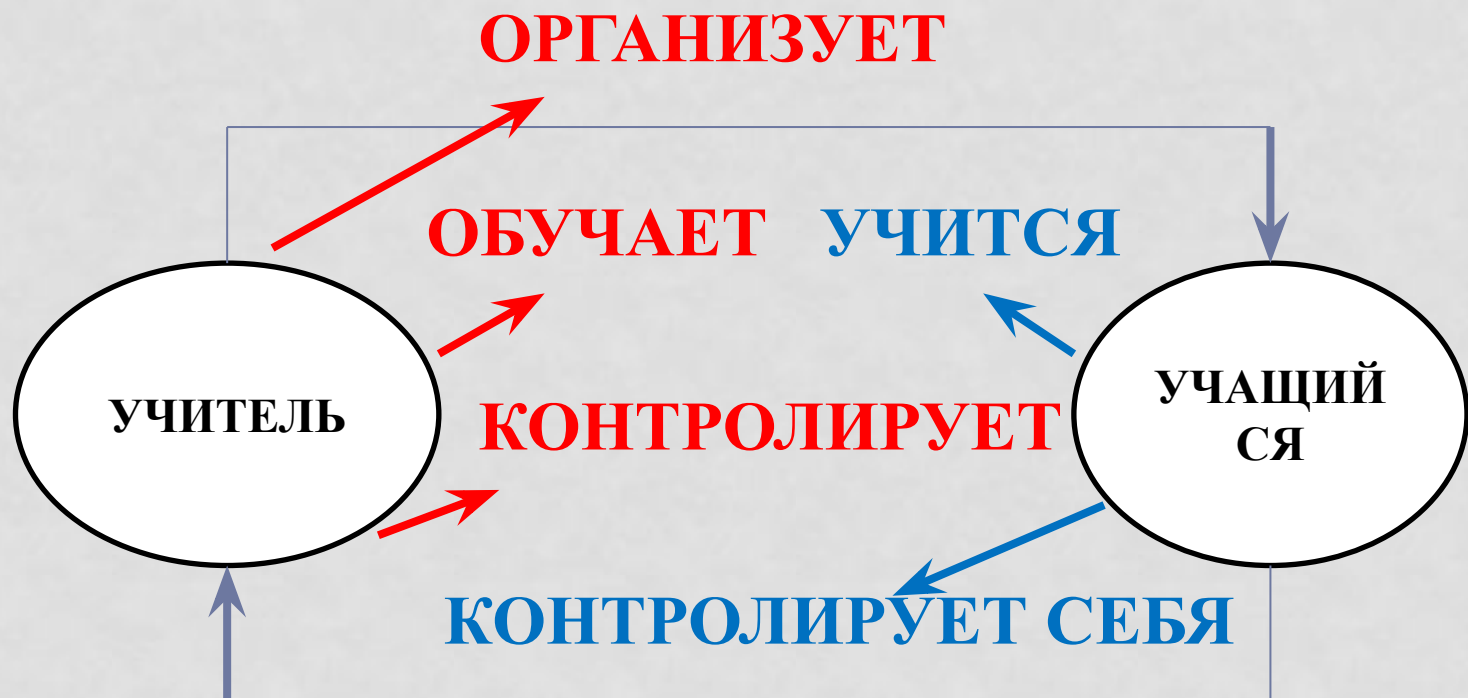
1. МЕТОД ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПОНЯТИЕ



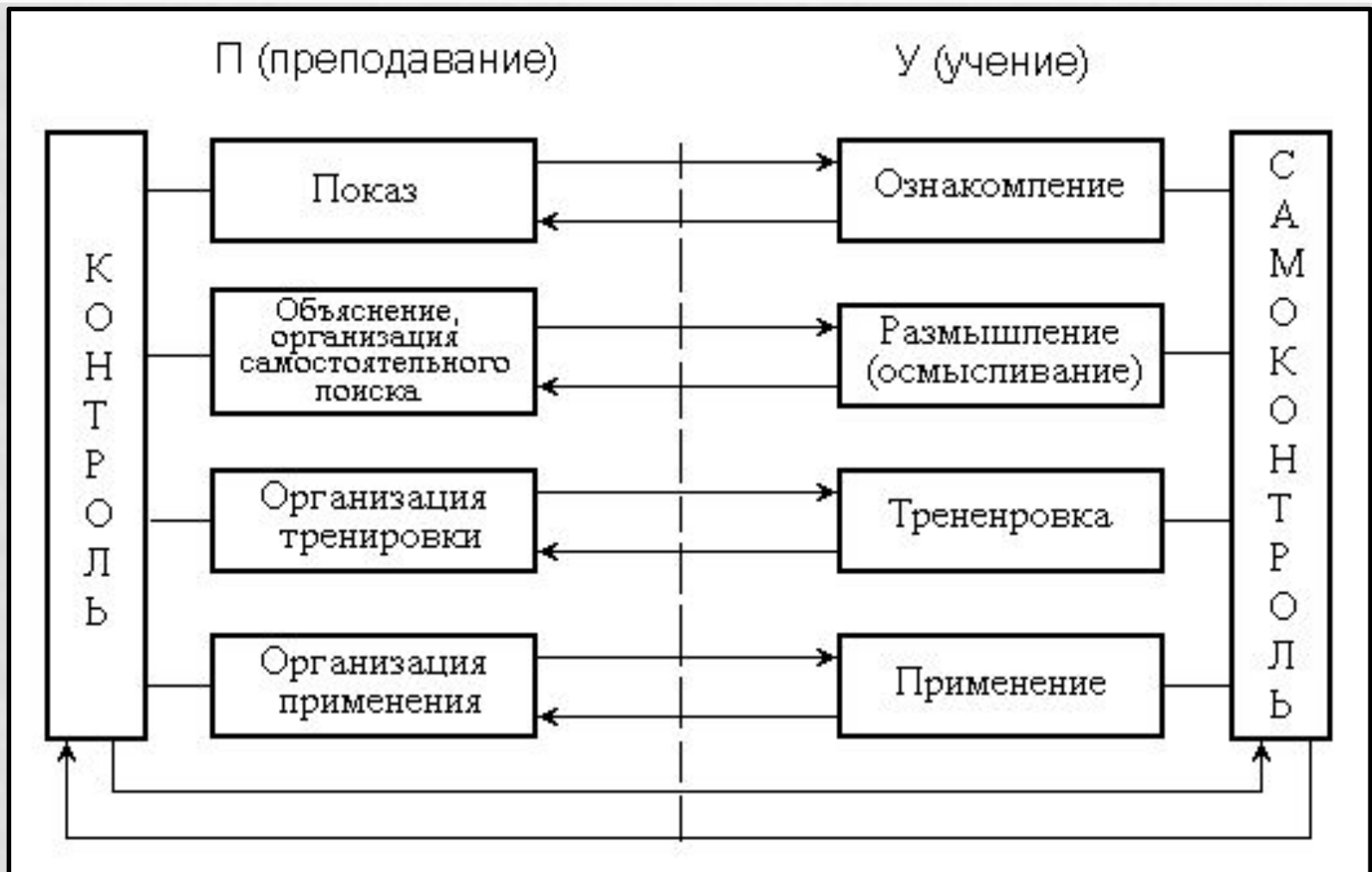
2. МЕТОД КАК СПОСОБ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ОБУЧЕНИЕ?



2. МЕТОД КАК СПОСОБ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ОБУЧЕНИЕ?



2. МЕТОД КАК СПОСОБ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ОБУЧЕНИЕ?



2. МЕТОД КАК СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ ИЯ

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

1. Организация ознакомления и осмысления
2. Организация тренировки
3. Организация применения

СОПУТСТВУЮЩИЙ МЕТОД

КОРРЕКЦИЯ

ОЦЕНКА

2. МЕТОД КАК СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ ИЯ

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ УЧЕНИЯ

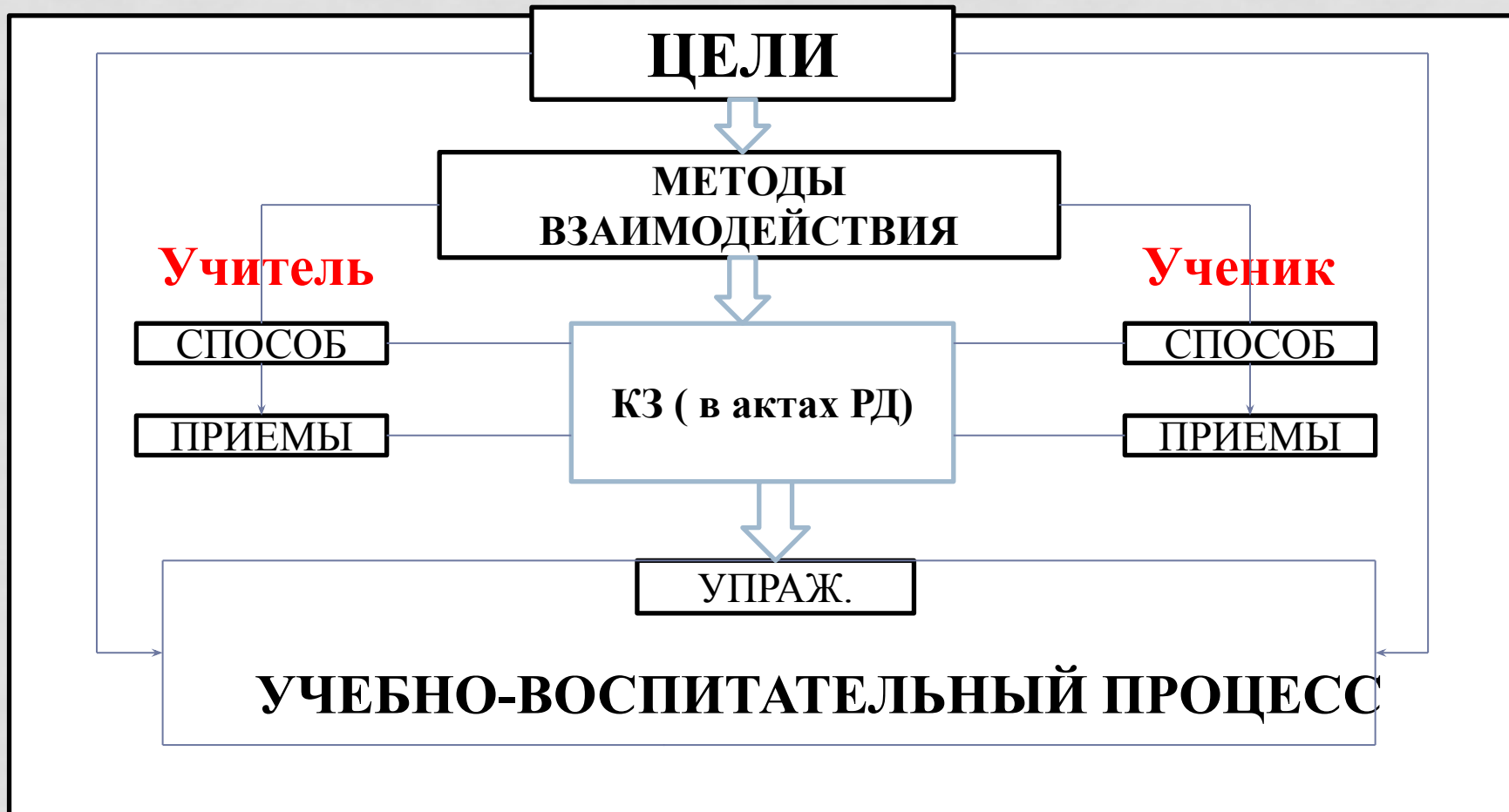
1. Ознакомление
2. Тренировка
3. Применение

Сопутствующий метод

САМОКОРРЕКЦИЯ

САМООЦЕНКА

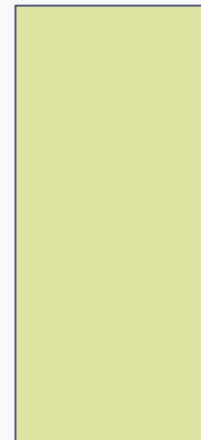
3. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИЯ: МЕСТО В СИСТЕМЕ



I. ОБЩАЯ МЕТОДИКА. СРЕДСТВА

**ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
С ПОМОЩЬЮ ЧЕГО ОБУЧАТЬ?**

К.ПЕД.Н., ДОЦ. В.А. ГОНЧАРОВА



ПЛАН:

1. Средства иноязычного образования как компонент системы
2. **С помощью чего обучать?** Классификация средств
3. Опора как средство обучения ИЯ

1. СРЕДСТВА ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: КОМПОНЕНТ СИСТЕМЫ



1. СРЕДСТВА ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: КОМПОНЕНТ СИСТЕМЫ

Средства обучения ИЯ – компонент системы обучения иностранным языкам, осуществляющий материальную реализацию учебно-воспитательного процесса в предложенных условиях обучения, согласно поставленной цели и содержательному наполнению обучения.

2. С ПОМОЩЬЮ ЧЕГО ОБУЧАТЬ ?

КЛАССИФИКАЦИЯ СРЕДСТВ

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ИЯ классифицируются

- по роли в учебном процессе
- по каналу восприятия
- по факту использования техники

Средства в каждой из этих групп могут быть

- для учителя
- для ученика

2. С ПОМОЩЬЮ ЧЕГО ОБУЧАТЬ ?

КЛАССИФИКАЦИЯ СРЕДСТВ

1. ПО РОЛИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

- ❑ **ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА** – **обязательные для использования** (программа, учебник, учебное пособие, книга для чтения, книга для учителя)
- ❑ **ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА** – **улучшающие эффективность обязательных средств**
 - **аудитивные** (магнитофонная запись, пластинки, диски и т.д.)
 - **визуальные** (слайды, комп. программы, картины, картинки, таблицы, схемы, т.д.)
 - **аудио-визуальные** (кинофрагмент, видеофильм)

2. С ПОМОЩЬЮ ЧЕГО ОБУЧАТЬ ?

КЛАССИФИКАЦИЯ СРЕДСТВ

- **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА** – **носят индивидуальный, самостоятельный характер использования** (методическая литература, книги на ИЯ, справочники, словари, журналы, газеты и т.д.)

2. С ПОМОЩЬЮ ЧЕГО ОБУЧАТЬ ?

КЛАССИФИКАЦИЯ СРЕДСТВ

2. ПО КАНАЛУ ВОСПРИЯТИЯ

- АУДИТИВНЫЕ** (магнитофонная запись, диски)
- ВИЗУАЛЬНЫЕ** (слайды, комп. программы, картины, картинки, таблицы, схемы, т.д.)
- АУДИО-ВИЗУАЛЬНЫЕ** (кинофрагмент, видеофильм)

2. С ПОМОЩЬЮ ЧЕГО ОБУЧАТЬ ?

КЛАССИФИКАЦИЯ СРЕДСТВ

3. ПО ФАКТУ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНИКИ:

- ТЕХНИЧЕСКИЕ** (аудитивные, визуальные, аудио-визуальные)
- НЕТЕХНИЧЕСКИЕ** (доска, предметные и сюжетные картинки, серии картин, таблицы и т.д.)

2. С ПОМОЩЬЮ ЧЕГО ОБУЧАТЬ ?

КЛАССИФИКАЦИЯ СРЕДСТВ

УЧИТЕЛЬ	УЧЕНИК	ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА
УЧЕБНИК		
КНИГА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ	ТЕТРАДЬ, КНИГА ДЛЯ ЧТЕНИЯ	ВСПОМО ГАТЕЛЬНЫЕ <i>(улучшают основные)</i>
ТЕХНИЧЕСКИЕ (АУДИТИВНЫЕ, ВИЗУАЛЬНЫЕ, АУДИО-ВИЗУАЛЬНЫЕ), НЕТЕХНИЧЕСКИЕ (ДОСКА, ПРЕДМЕТНЫЕ И СЮЖЕТНЫЕ КАРТИНКИ, СЕРИИ КАРТИН, ТАБЛИЦЫ)		
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, ЛИТ-РА ПО ОБОБЩЕНИЮ ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА, МЕТ. РЕКОМ., ФИЛЬМЫ, СЛОВАРИ И Т.Д	КНИГИ, ВИДЕОФИЛЬМЫ, ПЕРЕДАЧИ, СЛОВАРИ, СПРАВОЧНИКИ, ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ	ДОПОЛНИ ТЕЛЬНЫЕ <i>(индивиду ально)</i>

3. ОПОРА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ИЯ

Опора в обучении – средство в обучении иноязычной речевой деятельности, способствующая последующей интериоризации на пути формирования навыков, развития умений иноязычного общения.

Поскольку опоры предполагают минимальную степень самостоятельности учащихся, необходимо постепенное «свертывание» опор в обучении ИЯ.

3. ОПОРА КАК СРЕДСТВО: КЛАССИФИКАЦИЯ ОПОР

	ВЕРБАЛЬНЫЕ	ИЛЛЮСТРАТИВНЫЕ
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ	Текст, микротекст, полный план, структурный скелет, Функционально-смысловая таблица (ФСТ)	Рисунки, фото, картинки, серии рисунков, картинок, диафильм, видеофильм
СМЫСЛОВЫЕ	Логико-синтаксическая схема (ЛСС), Слова как смысловые вехи, лозунг, афоризмы, пословицы, поговорки	Символика, карикатура, плакат, схема-диаграмма, цифры, даты

ИТАК:

ИНОЯЗЫЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



ЦЕЛИ

СОДЕРЖАНИЕ

ПРИНЦИПЫ

МЕТОДЫ

СРЕДСТВА



СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ



УРОК – ПОЛЕ БИТВЫ...

УРОК – ПРОСТРАНСТВО РЕАЛИЗАЦИИ СТРАТЕГИИ

УРОК



ПРИНЦИПЫ



ЕДИНИЦА УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ЕДИНИЦА МЕТОДИКИ КАК НАУКИ

ВОПРОСЫ ??

