



**« ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ СКАЗКИ
КАК СРЕДСТВО
ЭМОЦИОНАЛЬНОГО
ВОЗДЕЙСТВИЯ »**

Дошкольное детство - время, когда закладываются основы эмоционального и психологического благополучия у дошкольника.

Именно обеспечение эмоционального благополучия ребенка и является одной из основополагающих задач дошкольного воспитания в ДООУ № 113. Ведь комфортность эмоционального самочувствия дошкольника является показателем эффективной работы детского сада и составляет основу психологического здоровья дошкольника.

Для ребенка нет ничего важнее эмоционального благополучия — без него не сложится нормальная личность.

Поэтому одной из главных задач взрослых, принимающих участие в развитии и воспитании ребенка, является обеспечение для ребенка состояния эмоционального благополучия.

Комфортное состояние дошкольника определяется следующими признаками: он спокоен, жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, легок и инициативен в контактах со взрослыми, с удовольствием посещает детский сад.

Показателями дискомфорта являются следующие признаки:
ребенок вял, сторонится детей, робок, сильно смущается при обращении к нему взрослых или незнакомых детей, нерешителен, проявляет тревожность в новых ситуациях, безынициативен и нерешителен в принятии решений, видно, что ходит в детский сад по необходимости.

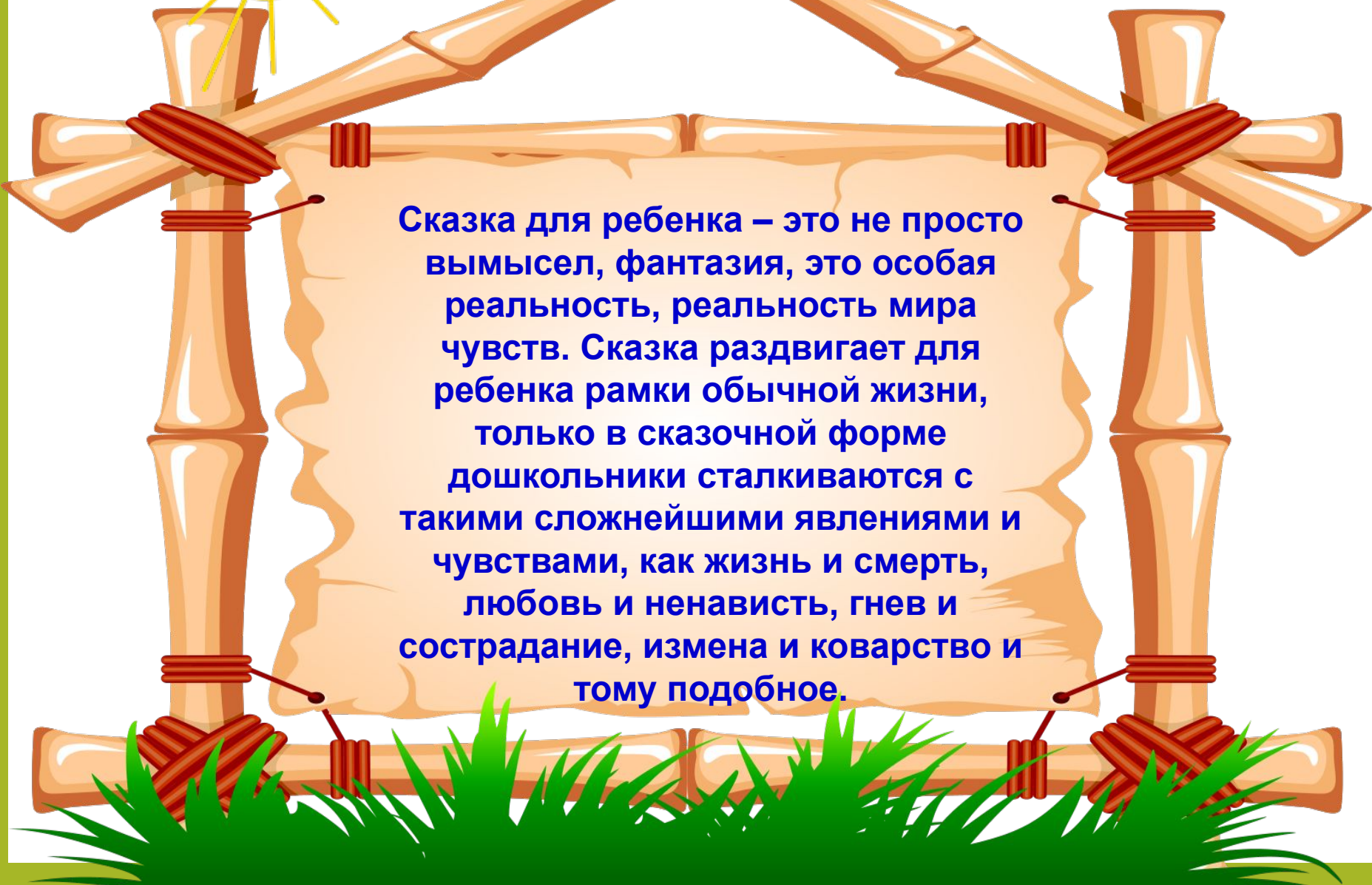
Однако, как справедливо указывали Л. С. Выготский и А. В. Запорожец, только гармоничное взаимодействие интеллектуального и эмоционального развития может обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности.

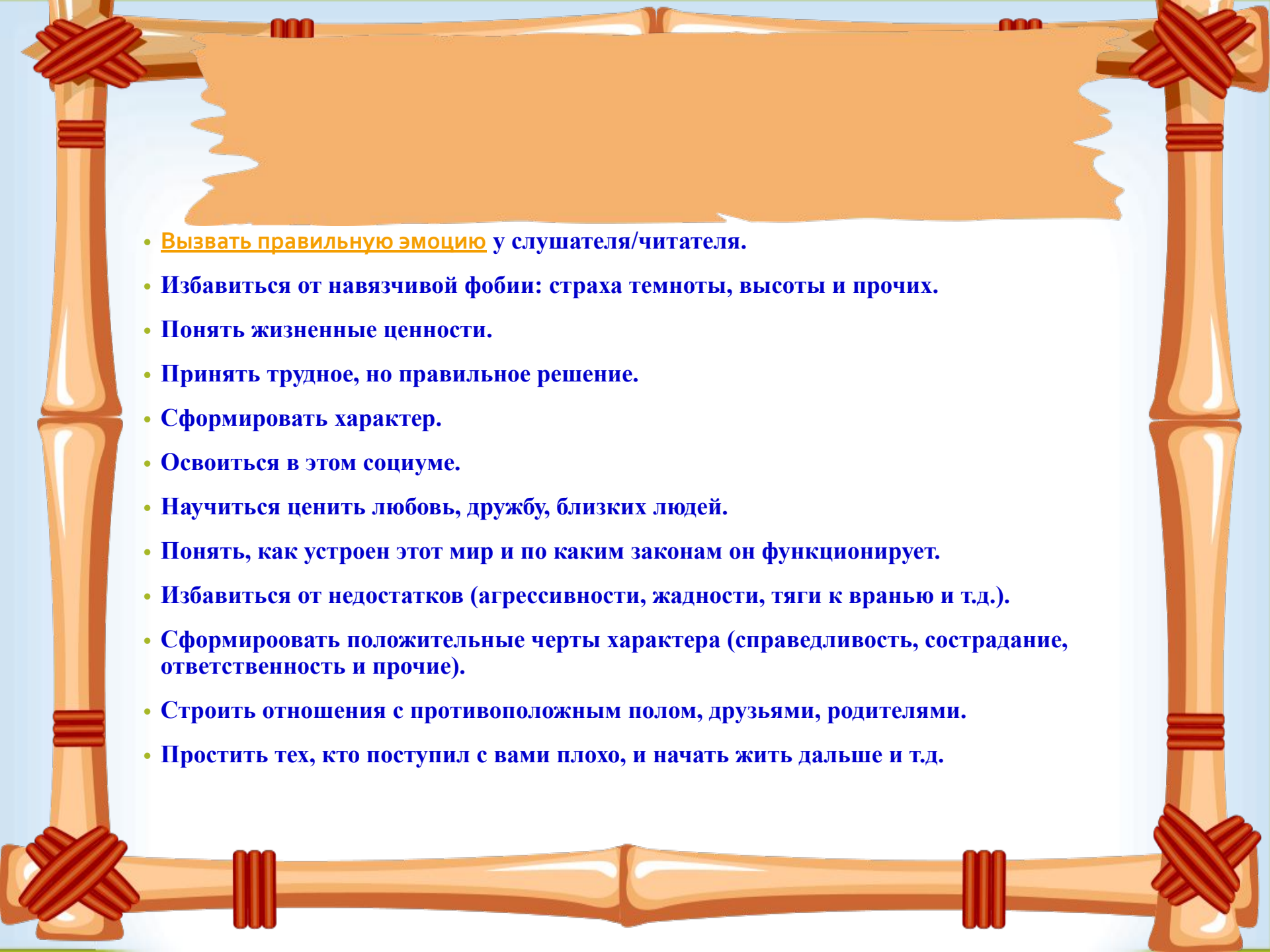
ПОЧЕМУ СКАЗКИ?

Сказки помогают развить в ребенке отзывчивость, доброту, делают контролируемым и целенаправленным эмоционально-нравственное развитие ребенка. Почему именно сказки? Да потому, что искусство, литература – богатейший источник и побудитель чувств, переживаний и именно высших чувств, специфически человеческих (нравственных, интеллектуальных, эстетических).



Сказка для ребенка – это не просто вымысел, фантазия, это особая реальность, реальность мира чувств. Сказка раздвигает для ребенка рамки обычной жизни, только в сказочной форме дошкольники сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть, гнев и сострадание, измена и коварство и тому подобное.



- 
- Вызвать правильную эмоцию у слушателя/читателя.
 - Избавиться от навязчивой фобии: страха темноты, высоты и прочих.
 - Понять жизненные ценности.
 - Принять трудное, но правильное решение.
 - Сформировать характер.
 - Освоиться в этом социуме.
 - Научиться ценить любовь, дружбу, близких людей.
 - Понять, как устроен этот мир и по каким законам он функционирует.
 - Избавиться от недостатков (агрессивности, жадности, тяги к вранью и т.д.).
 - Сформировать положительные черты характера (справедливость, сострадание, ответственность и прочие).
 - Строить отношения с противоположным полом, друзьями, родителями.
 - Простить тех, кто поступил с вами плохо, и начать жить дальше и т.д.

Виды сказок



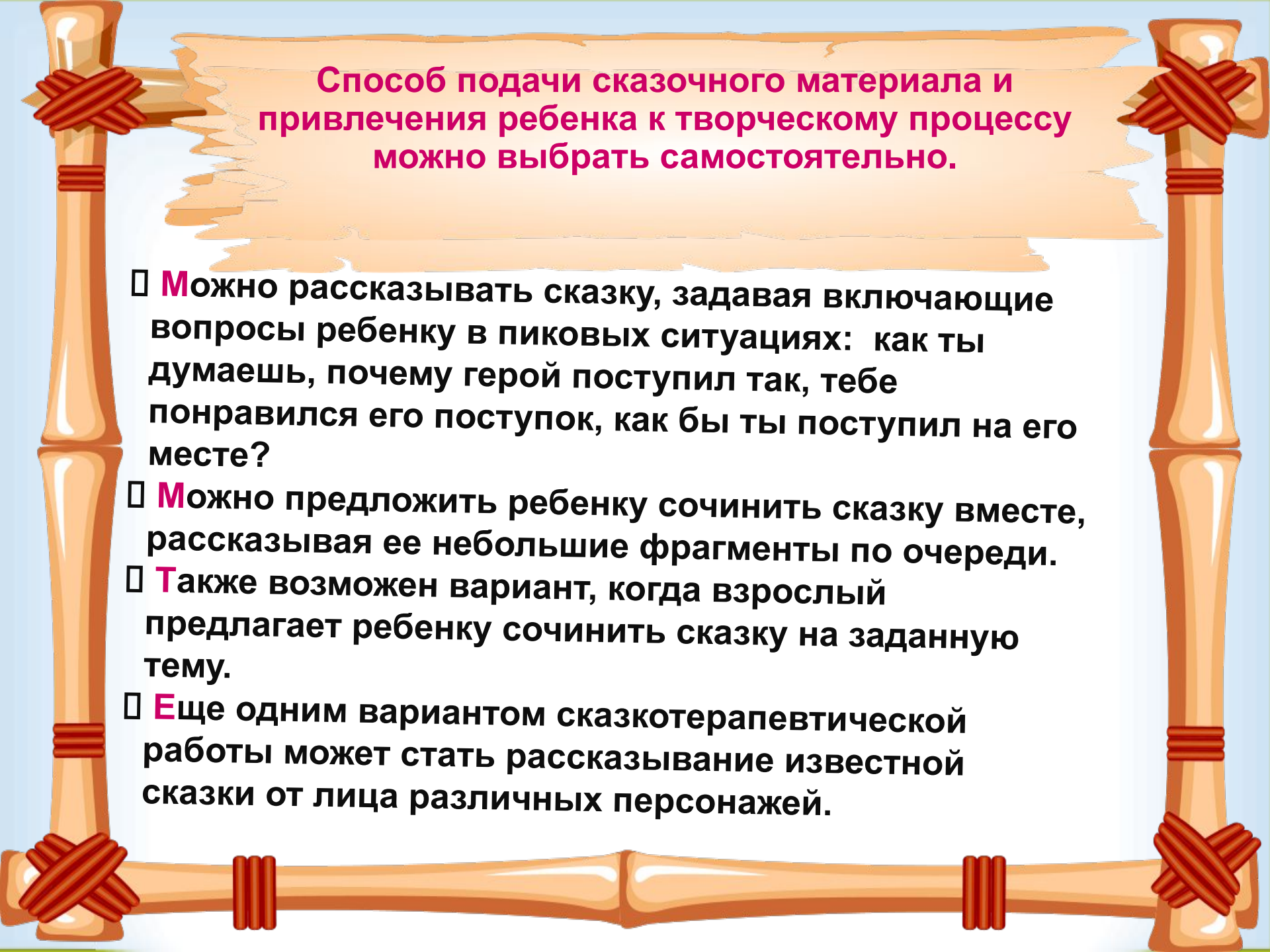
Психотерапевтические сказки:

Сказки, врачующие Душу... Сказки, раскрывающие глубинный смысл происходящих событий. Истории, помогающие увидеть происходящее с другой стороны, со стороны жизни Духа. Они не всегда однозначны, не всегда имеют "традиционно" счастливый конец, но всегда глубоки и проникновенны. Психотерапевтические сказки часто оставляют человека с вопросом. Это, в свою очередь, стимулирует процесс личностного роста.



Структура сказкотерапевтического занятия:

- Ритуал «входа» в сказку
- Повторение
- Расширение
- Закрепление
- Интеграция
- Резюмирование
- Ритуал «выхода» из сказки



**Способ подачи сказочного материала и
привлечения ребенка к творческому процессу
можно выбрать самостоятельно.**

- **М**ожно рассказывать сказку, задавая включающие вопросы ребенку в пиковых ситуациях: как ты думаешь, почему герой поступил так, тебе понравился его поступок, как бы ты поступил на его месте?
- **М**ожно предложить ребенку сочинить сказку вместе, рассказывая ее небольшие фрагменты по очереди.
- **Т**акже возможен вариант, когда взрослый предлагает ребенку сочинить сказку на заданную тему.
- **Е**ще одним вариантом сказкотерапевтической работы может стать рассказывание известной сказки от лица различных персонажей.



Таким образом, комбинируя различные приемы сказкотерапии, можно помочь каждому ребенку прожить многие ситуации, с аналогами которых он столкнется во взрослой жизни. И значительно расширить его мировосприятие и способы взаимодействия с миром и другими людьми.

И НАМ ПОМОЩЬ ПРИХОДЯТ ОНИ сборники
специализированных профессиональных
терапевтических сказок, которые
воспитывают такие черты характера как воля, вера,
ОПТИМИЗМ, НАСТОЙЧИВОСТЬ И Т.Д.



Механизм действия воспитательных сказок прост и эффективен: главный герой сказки активно проявляет необходимую черту характера, а в реальной жизни ребёнок тут же подражает этой черте и скоро она у него закрепляется в характере. В каждой представленной в сборнике сказке главный герой проявляет одну или несколько из следующих черт характера:

Вера - умение справляться с неудачами.

Смелость - умение вести себя достойно в стрессовых ситуациях.

Трудолюбие – нежелание сидеть без дела.

Настойчивость – терпение и выдержка при достижении цели.

Обязательность – умение держать слово.

Оптимизм – вера в успех, увлеченность, душевный подъем.

Целеустремленность – умение определять цель и настойчиво добиваться ее выполнения.