



Тест на тему: 9 Мая

Презентацию создал Турок Григорий

Мини-статистика потерь

Национальность погибших военнослужащих	Число потерь (тыс. чел.)
Русские	5 756.0
Украинцы	1 377.4
Белорусы	252.9



Музыка Военных лет

- Прощание славянки



-

Авторы: В. Агапкин - А.Федотов, Ю.Леднев

Вставай страна огромная



А. Александров - В. Лебедев-Кумач

О песне “Вставай Страна Огромная” или “Священная война”.

- «**Свящённая война́**» — патриотическая песня периода Великой Отечественной войны, ставшая своеобразным гимном защиты Отечества. Музыка песни сочетает грозную поступь марша и широкую мелодичную распевность. Известна также по первой строчке: «Вставай, страна огромная!» Через два дня после начала войны, 24 июня 1941 года, одновременно в газетах «Известия» и «Красная звезда» были опубликованы стихи поэта В. И. Лебедева-Кумача «Священная война». Сразу же после публикации композитор А. В. Александров написал к ним музыку. Печатать слова и ноты не было времени, и Александров написал их мелом на доске, а певцы и музыканты переписали их в свои тетради. Ещё день был отведён на репетицию.
- 26 июня 1941 года на Белорусском вокзале одна из не выехавших ещё на фронт групп Краснознамённого ансамбля красноармейской песни и пляски СССР впервые исполнила эту песню. По воспоминаниям очевидцев, песню в тот день исполнили пять раз подряд. В мае 2005 года, в память об этом событии, на здании вокзала установлена мемориальная доска.



О песне “Прощание Славянки”

- **«Прощание славянки»** — русский марш, написанный в 1912 году штаб-трубачом 7-го запасного кавалерийского полка, стоявшего в Тамбове, Василием Ивановичем Агапкиным под впечатлением от событий Первой Балканской войны (1912—1913). Нисколько не потеряв своей популярности за прошедшие годы, по существу является национальным маршем, символизирующим проводы на войну, на военную службу или в дальнее путешествие. За рубежом является одной из самых узнаваемых музыкальных эмблем Российской империи, Советского Союза и Российской Федерации. Огромная популярность данного марша обусловливается мелодичностью и простотой — мелодии марша присуща необыкновенная напевность, движение по трезвучиям главных гармонических функций с применением вспомогательных и проходящих звуков, плавность мелодического движения с чёткой и ясной функциональной определенностью.



С какого по какой год шла Великая
Отечественная Война?

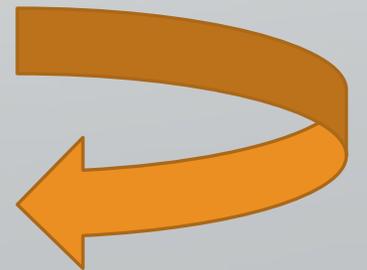
С 1940 года

С 1942 года

С 1941 года

Неправильно!!!!!!!

Это ж легкий вопрос!?



Молодец!!!

Ты Красавчик



Конец

