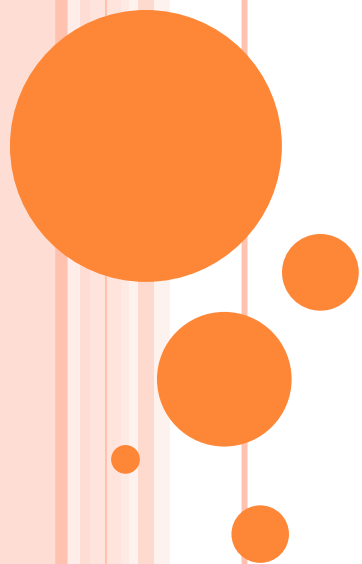


Типы фигур



Тип фигуры

- ▣ **Тип фигуры** – условный набор признаков телосложения

- ▣ Тип фигуры обусловлен костно-мышечным строением тела

- ▣ Тип фигуры определяется по следующим параметрам:
 - Соотношение ширины плеч, талии, бедер

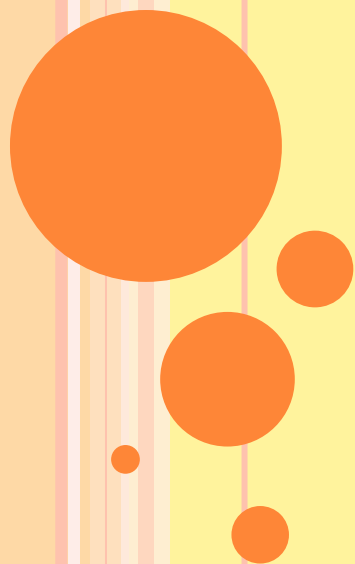
 - Явно/неявно выраженной талии

 - Плоских/объемных ягодиц

 - Маленькой/большой груди

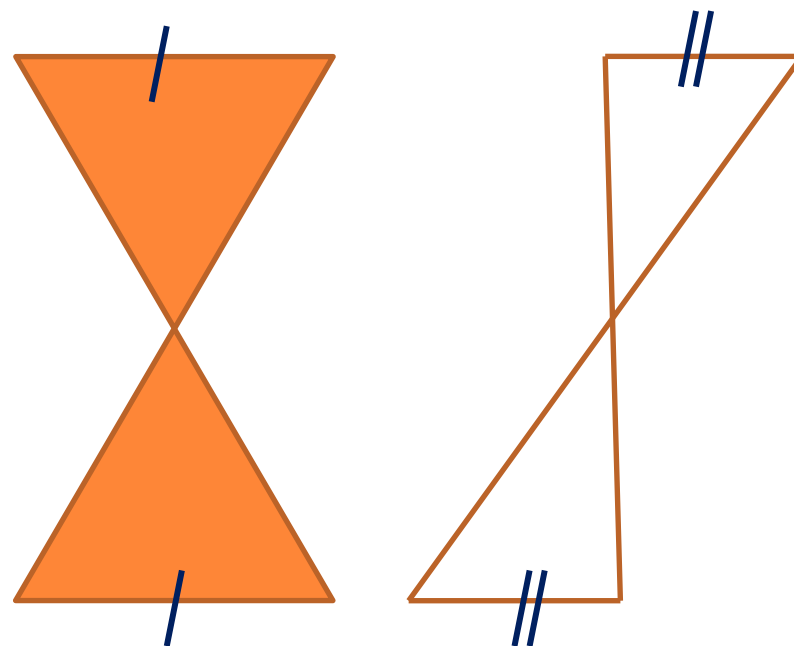


Песочные часы



Песочные часы. Особенности телосложения

- Данная фигура считается идеальной для женщины
- Плечи и бедра равны по ширине
- Талия явно выражена
- Объемные грудь и ягодицы

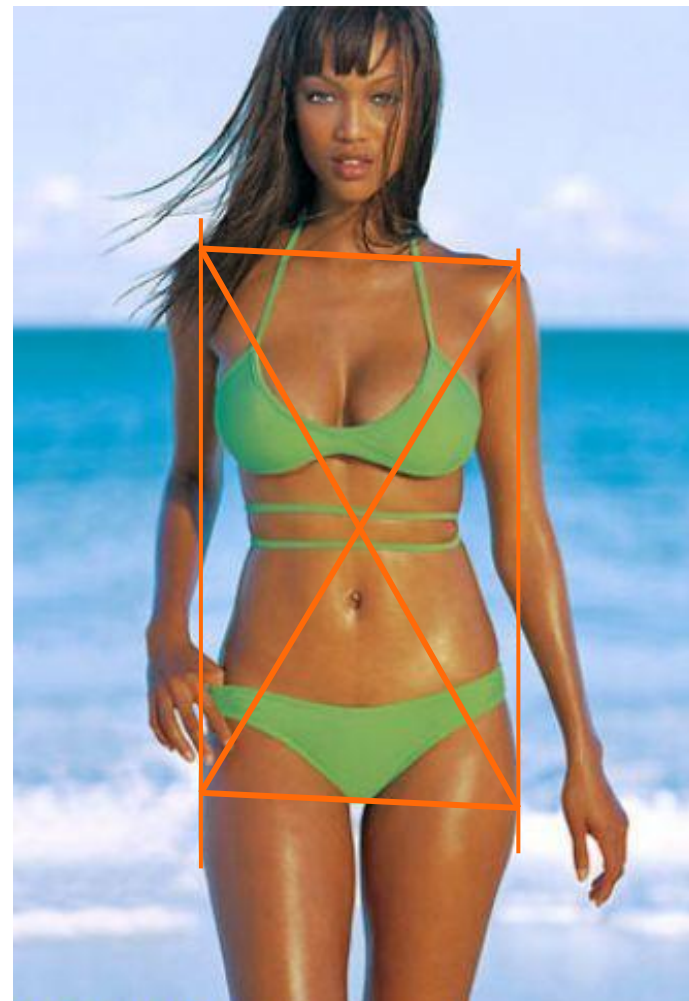


В фас

В
профиль



Песочные часы. Пример фигуры

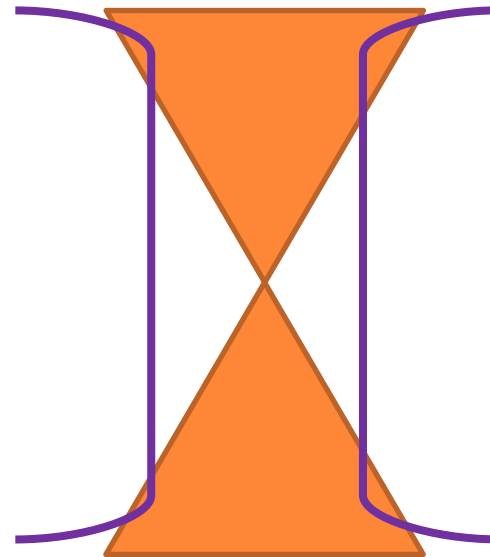


Песочные часы. Пример фигуры



Задачи по коррекции фигуры

- Коррекция не требуется
- Подчеркнуть контуры тела
- Акцентировать талию

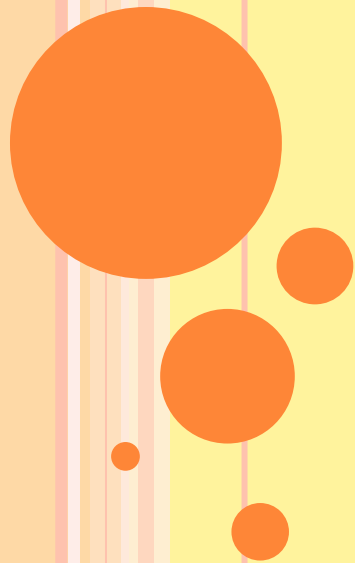


Особенности коррекции. Рекомендуемые изделия

- Жакеты: прилегающего или полуприлегающего силуэта, укороченные, жакет-болеро
- Юбки: футляр, пенал, трапеция, тюльпан
- Брюки: зауженные, клеш и др.
- Платья: футляр, фит-энд-флэр

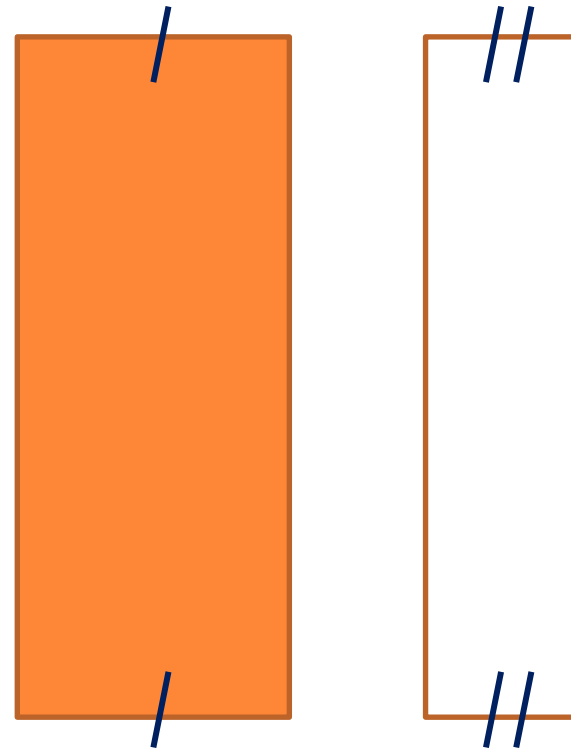


Прямой тип

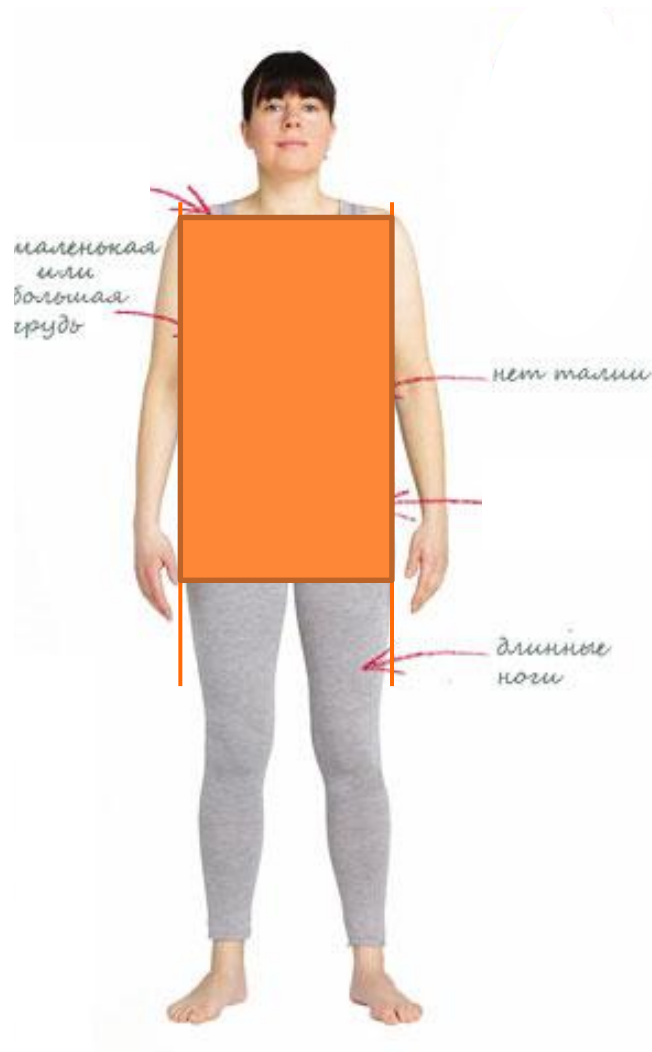


Прямоугольник (прямой тип). Особенности телосложения

- Плечи и бедра равны по ширине
- Талия слабо выражена
- Широкая спина
- Плоские ягодицы
- Прямые бедра



Прямой тип. Пример фигуры

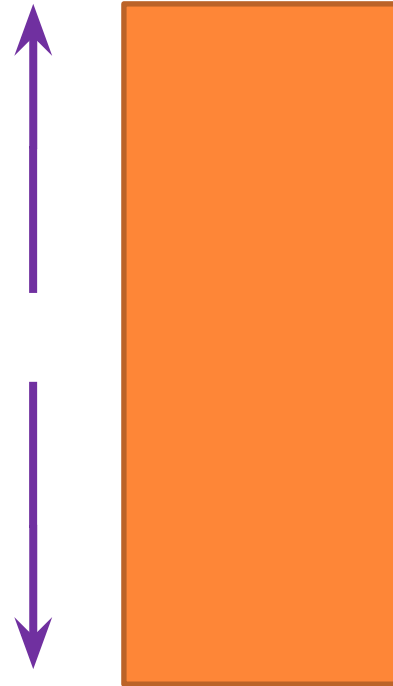


Прямой тип. Пример фигуры



Задачи по коррекции фигуры

- Отвлечь внимание от не явно выраженной талии
- Привлечь внимание либо к верхней, либо к нижней части тела
- Придать ягодицам и груди недостающий объем

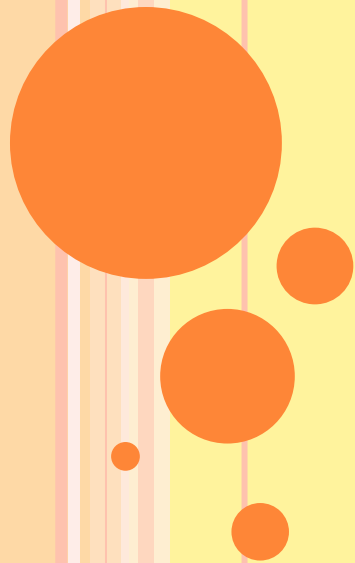


Особенности коррекции. Рекомендуемые изделия

- Жакеты: прямые, удлиненные, жакеты-болеро
- Юбки: прямые длиной до колена и выше
- Брюки: прямые, зауженные, укороченные, клеш от колена
- Платья: прямые, трапеция (от проймы/груди), овал; с заниженной или завышенной линией талии

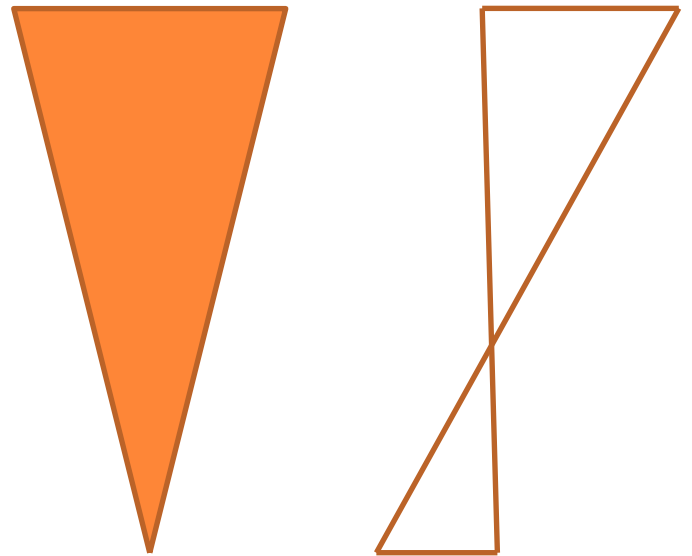


Верхний тип



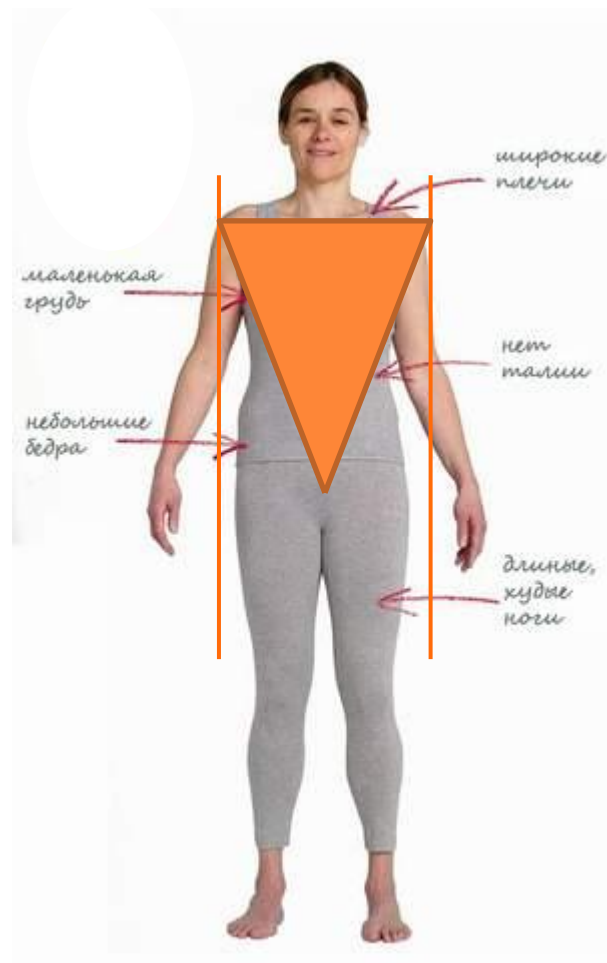
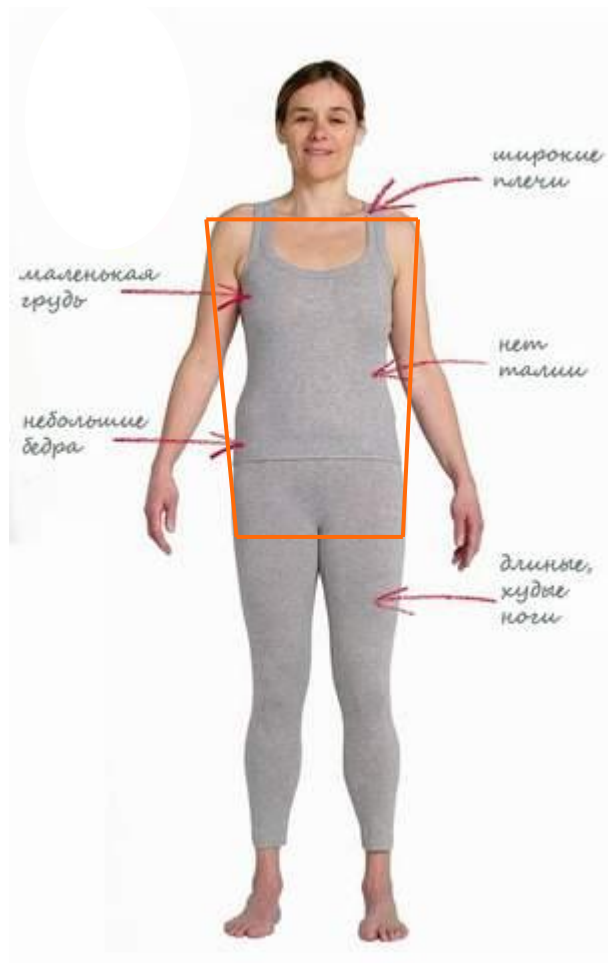
Верхний тип (перевернутый треугольник). Особенности телосложения

- Плечи шире, чем бедра
- Часто пышная грудь
- Широкие плечи и спина
- Короткое туловище
- Талия слабо выражена



Верхний тип (перевернутый треугольник).

Пример фигуры

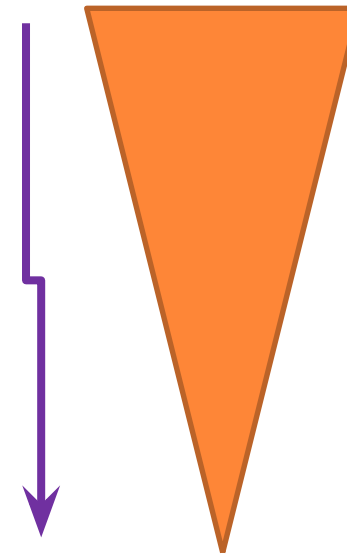


Верхний тип (перевернутый треугольник).
Пример фигуры



Задачи по коррекции фигуры

- Отвлечь внимание от широких плеч и неявно выраженной талии
- Сбалансировать объем верхней и нижней частей тела
- Зрительно уменьшить широкие плечи
- Визуально удлинить короткое

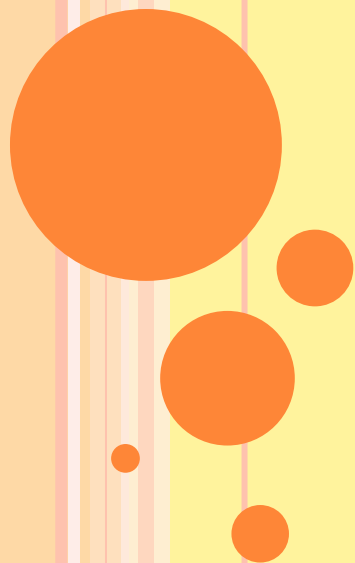


Особенности коррекции. Рекомендуемые изделия

- Жакеты: прямые, удлиненные
- Юбки: прямые длиной до колена и выше
- Брюки: прямые, зауженные, укороченные, клеш от колена
- Платья: прямые, с заниженной линией талии, платья с запахом

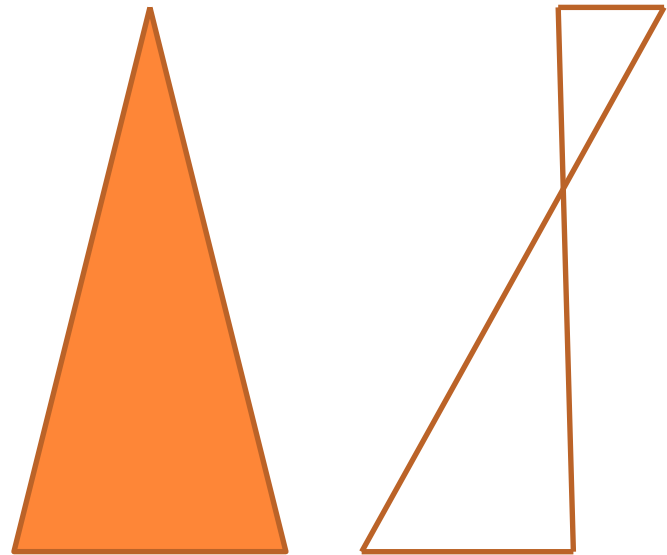


Нижний тип

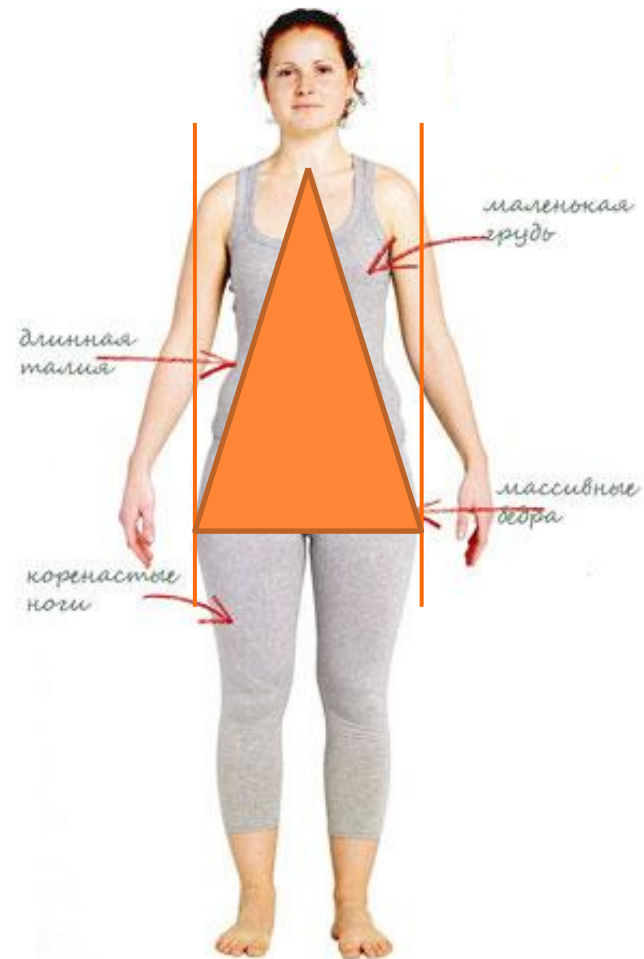


Нижний тип (треугольник). Особенности телосложения

- Бедра шире, чем плечи
- Маленькая грудь (относительно бедер)
- Узкие плечи + часто покатые
- Широкие бедра



Нижний тип (треугольник). Пример фигуры



Нижний тип (треугольник). Пример фигуры



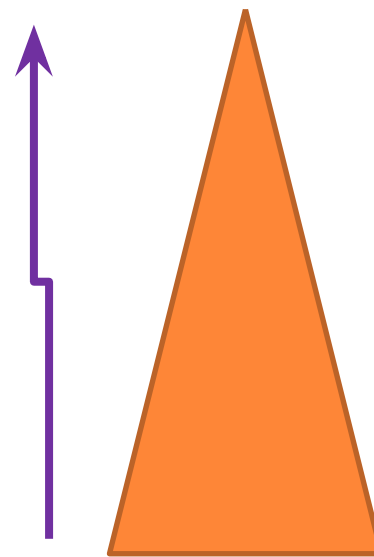
Задачи по коррекции фигуры

□ Отвлечь внимание от широких бедер

□ Привлечь внимание к верхней части тела

□ Визуально увеличить объем груди и ширину плеч

□ Акцентировать линию талии



Особенности коррекции. Рекомендуемые изделия

- Жакеты: прилегающего или полуприлегающего силуэта, укороченные, жакеты-болеро
- Юбки: трапеция
- Брюки: широкие от бедра
- Платья: фит-энд-флэр, платья с запахом

