

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, МЕХАНИКИ И ОПТИКИ
ФАКУЛЬТЕТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Типология культуры

Типологическая модель К. Ясперса

Работу выполнила:
Руденко Я.Ю. гр.№313

Карл Теодор Ясперс



- Немецкий философ, психолог и психиатр, один из главных представителей экзистенциализма (философии существования)
- Сторонник идеи о единстве мировой культуры

Возникновение и развитие культуры

- Определяющую роль в развитии истории и культуры играют духовные факторы

Типологическая модель К. Ясперса

- К. Ясперс выделяет IV исторических культурных типа:
 - I. Доисторический первобытный период
 - II. Эпоха «Великих» культур древности
 - III. Эпоха формирования основы человеческого бытия
 - IV. Послеосевая «Имперская» эпоха

Культура прометеевской эпохи

- ~5000 г. до н.э.
- Формирование человека "как вида со всеми его привычными склонностями и свойствами«
- Превращение доисторического человека в человека культуры
- Характеризуется:
 - *использованием огня и орудий труда*
 - *Появлением речи*
 - *Формированием первых способов регуляции и контроля*
 - *Образованием групповых форм общежития*
 - *Мифологическим сознанием*
 - *возникновением форм коммуникации и трансляции опыта*

Великие исторические культуры древности

Китай	Индия	Запад (греко-римские поселения + ближний Восток)
~2000г. до н.э.	~3000г. до н.э.	~4000г. до н.э.
архаическая культура Китая	доарийская культура, связанная с Шумером	шумеро-вавилонская и египетско-эгейская культура

Характеризуются:

- возникновение, наличие письменности
- оформление специфической технико-изобретательской рационализации

Культура «Осевого времени»

- Между VIII и II веками до н.э.
- Формирование самосознания человека
- Человек осознает свои границы (возможности и пределы)
- В культурах формируются общие духовные основы человечества:

Индия	Восток, Китай	Запад, Греция, Рим	Ближний Восток
Будда	Конфуций, Лао Цзы	Парменид, Гераклит, Платон, Гомер, Фукидит, Архимед и др.	Заратустра, пророки Илия, Исаяя, Иеримия и др.

- Цель: осознать бытие в целом и отдельного человека
- Были разработаны элементы категориально-логического аппарата, заложены основы мировых религий, во всех направлениях совершается переход к универсальности, всеобщности.

Послеосеовая имперская эпоха

- Бурное развитие науки и техники
- Культура частично вернулась в русло локально-исторического существования цивилизаций Запада, Индии, Китая, как бы утратила и отступила от генеральной линии единения культуры человечества

Человек и природа

- Планета стала единой фабрикой!
- С помощью современной техники связь человека с природой проявляется по-новому. Вместе с необычайно усилившимся господством человека над природой возникает угроза того, что природа в свою очередь, в неведомой ранее степени подчинит себе человека

Культура и цивилизация

- Ясперс предложил подход, по сути дела отождествляющий культуру и цивилизацию. В его концепции цивилизация интерпретируется как ценность всех культур. *Культура составляет стержень цивилизации.*



**Спасибо за
внимание!**