

Муниципальное казённое дошкольное
образовательное учреждение детский сад №3
«Ягодка»

**«Интеграция
ОО «Музыка» с
другими
ОО в соответствии
с ФГОС**

Музыкальный руководитель
Шевченко Галина
Станиславна



Интеграция – это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса.



*Именно музыкальным руководителям,
позиции принципа интеграции понятны
и знакомы. Так как музыка может
использоваться во всех
образовательных областях.*



Связь с другими образовательными областями

<i>Физическое развитие</i>	Развитие физических качеств для осуществления музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Развитие навыков игровой деятельности (подвижные, театрализованные, дидактические игры), приобщение к правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в процессе пения, слушания, музыкально-ритмического движения
<i>Познавательное развитие</i>	Расширение музыкального кругозора детей; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества

Связь с другими образовательными областями

Художественно-эстетическое развитие

Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества. Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений

Речевое развитие

Формирование интереса к художественному слову (потешки, стихи, сказки) фольклор, приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса







