The background features several large, flowing, abstract shapes in shades of purple, green, and blue. Interspersed among these are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble rays of light or confetti, scattered across the white background.

Требования к организации и построению развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.

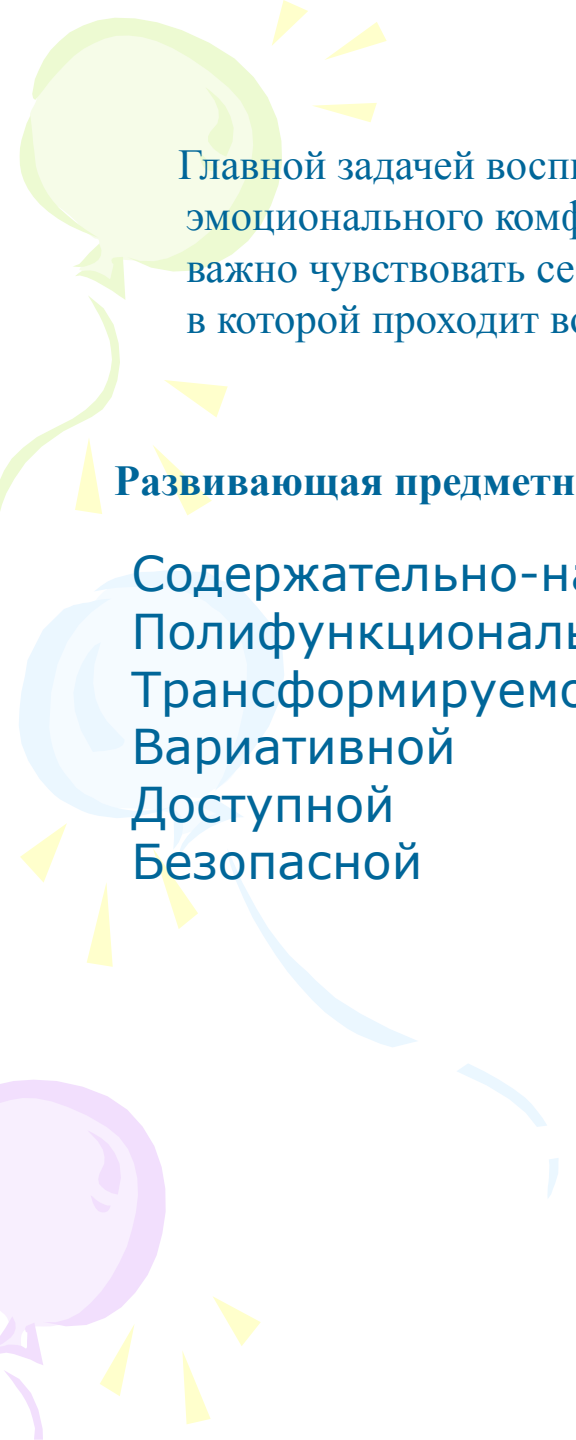
**Романенко Лариса
Витальевна**

«Нет такой стороны воспитания, на которую обстановка не оказывала бы влияние, нет способности, которая находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребёнка конкретного мира.

Тот, кому удастся создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени. Среди неё ребёнок будет жить – развиваться собственно самодовлеющей жизнью, его духовный рост будет совершенствоваться из самого себя, от природы...»

Е.И. Тихеева





Главной задачей воспитания дошкольников являются создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищённости. В детском саду ребёнку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. Поэтому, важным является и среда, в которой проходит воспитательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

Содержательно-насыщенной
Полифункциональной
Трансформируемой
Вариативной
Доступной
Безопасной

РПП среда в среднем дошкольном возрасте

- Организуя предметную среду в групповом помещении для детей средней группы нужно помнить, что пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Важно наладить разумный двигательный режим, создавать условия для организации разнообразных подвижных игр, игровых заданий.
- Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.
- Предметно-развивающая среда группы организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Необходимо предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.
- В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетобразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетобразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.

- На пятом году жизни проявляется высокий интерес к сюжетно-ролевой игре. Дети среднего дошкольного возраста, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. В связи с этим часто возникают конфликты, когда не участвующие в игре дети пытаются игнорировать правила игры, либо вторгаются на территорию играющих. Во избежание этого, можно использовать лёгкие раскладные ширмы, цветные шнуры, игровые коврики. Обозначив, таким образом, игровые границы, играющие чувствуют себя увереннее, игровая группа быстрее сплочивается, возникают новые замыслы.



- Ребёнок средней группы, как и младший дошкольник, любит многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты, и если сюжет игры воспроизводится с увлечением, то не надо побуждать детей к новой игре, вносить новые игрушки, атрибуты. Пусть дети наслаждаются знакомым сюжетом игры в полной мере.
- Снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры - сигнал о необходимости существенных изменений в игровой среде. В этом случае в группу вносятся атрибуты для новых сюжетов, Сюжеты игр в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребёнка опытом: семья, магазин, детский сад, праздник и другие.



- Для игр изготовлены ширмы – трансформеры, что позволяет использовать игровое оборудование в разных вариантах.
- Ширма «Машина» может служить сюжетом для игры, позволяет ребенку ограничить свою игровую зону. Тент у машины съемный, что позволяет легко хранить ширму.
- Ширма для мальчиков «Кораблик» имеет угловую форму. Ребенок может модернизировать ее с помощью накладной атрибутики, а предметы морской тематики (якорь, штурвал, спасательный круг) помогут быстро организовать игру.
- Достаточно заменить покрытие из ткани и это уже не корабль, а **военная машина или штаб для командиров**. Дети могут действовать сами в зависимости от игрового замысла.



- Пятилетний ребёнок придаёт большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. Поэтому в игровых наборах для средней группы должны быть куклы разных полов и профессий, игрушки (котята, лисята, собачки, медведи и другие) разных, не очень крупных размеров; наборы мебели крупной и для игр на столе, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. Необходим в группе запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и различной формы, бечёвок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок. Всё это найдёт своё применение в игре и будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.



- Не стоит забывать о месте для ряженья, куда стоит добавить предметы украшения, детали для обозначения профессии, костюмы сказочных героев, маски животных. В группе надо иметь зеркало, где ребёнок может увидеть своё преобразование.
- Для того чтобы воспитать у детей привычку после игр убирать игрушки на место, целесообразно приобрести пластиковые контейнеры, корзины, тканевые модули для игрушек. Ребёнку легче собирать игровой материал в них, чем укладывать его в коробки или раскладывать на полку.



Примерные центры, которые должны быть созданы в группе по образовательным областям в свете требований ФГОС

- **Социально-коммуникативное развитие:**
 - Центр ПДД
 - Центр пожарной безопасности
 - Центр труда, уголок дежурств
 - Центр активности (центр сюжетно-ролевых игр)



Познавательное развитие:

- Центр «Мы познаём мир» или Уголок краеведения
- Центр сенсорного развития
- Центр конструктивной деятельности
- Центр математического развития
- Центр экспериментирования



Речевое развитие:

- Центр речевого развития или уголок речи грамотности
- Центр «Будем говорить правильно»
- Центр «Здравствуй, книжка!»
- Логопедический уголок



Художественно-эстетическое развитие включает:

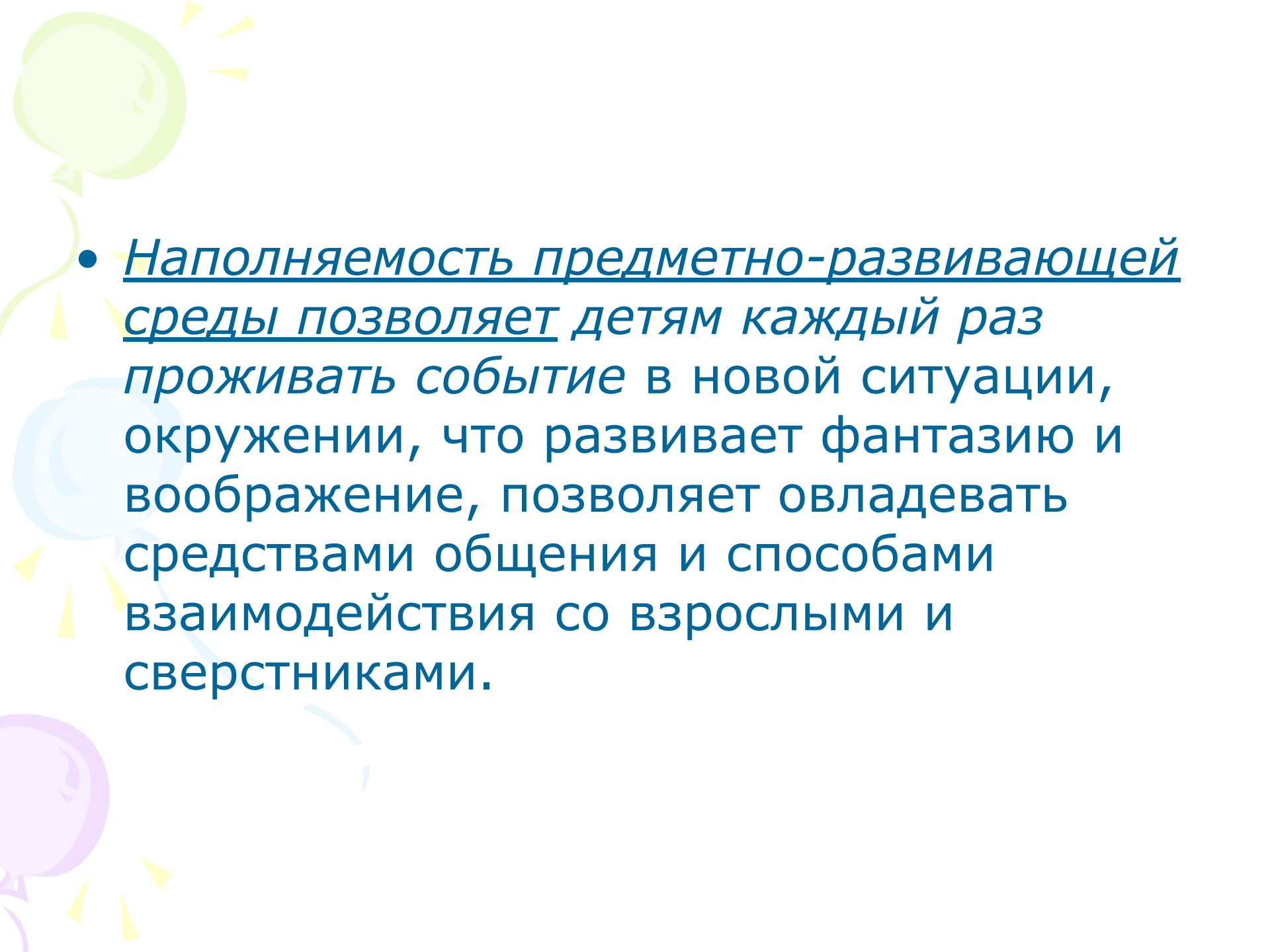
- Центр творчества «Умелые руки»
- Центр музыкально-театрализованной деятельности



Физическое развитие:

- Центр физического развития
- Центр сохранения здоровья
- Спортивный уголок «Будь здоров!»



- 
- Наполняемость предметно-развивающей среды позволяет детям каждый раз проживать событие в новой ситуации, окружении, что развивает фантазию и воображение, позволяет овладевать средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.