



ТРИЗ В ДЕТСКОМ САДУ

Воспитатель Н. М. Алексеева

- ТРИЗ – теория решения изобретательских задач, как технология, подкреплённая научными исследованиями появилась в **50-х годах 20** века.

- Автор- отечественный изобретатель Г.С. Альтшуллер.



ТРИЗ

В ДОШКОЛЬНОМ ДЕТСТВЕ

ВОЗМОЖНОСТЬ

В ПЕРИОД

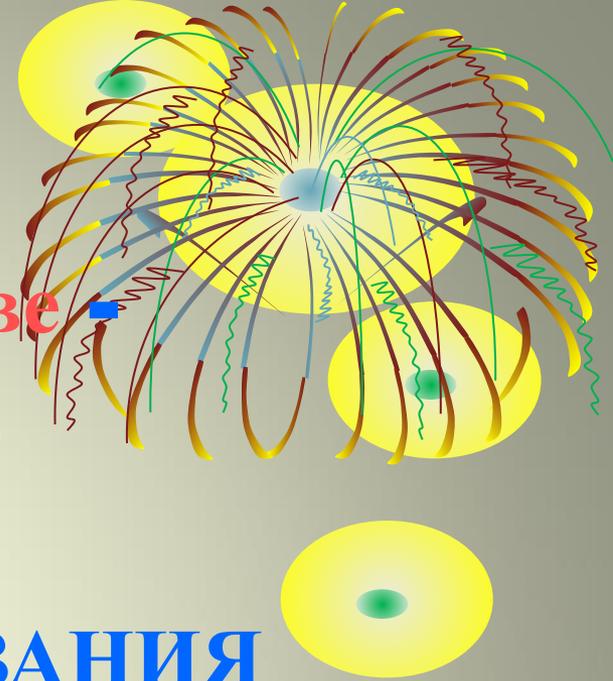
ИСТОКОВ ФОРМИРОВАНИЯ

ЛИЧНОСТИ

РАСКРЫТЬ ТВОРЧЕСКИЙ

ПОТЕНЦИАЛ КАЖДОГО

РЕБЕНКА

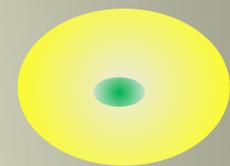


Цель использования ТРИЗ – педагогике в детском саду – развитие качеств мышления!



- Гибкости,
- Подвижности,
- Системности,
- Диалектичности,

- Поисковой активности,
- Стремления к новизне,
- Развития речи,
- Развитие творческого воображения.



• Метод контрольных (наводящих) вопросов

- **Цель:**

- формировать представления о признаках предметов, явлений....,
- Развивать воображение, познавательную активность

- **Сущность** метода

в том, что воспитатель заранее готовит вопросы, наводящие ребенка на ответ.

- В процессе метода используется «память» всех анализаторов
(тактильный, зрительный....)



Методика проведения:



- В младших группах простые вопросы:

— Как называется? Как играть? Какого цвета?

- В старших группах вопросы сложнее.

Какие особенности? Чем можно заменить?

Воспитатель **дает подсказку** (загадку), просит отгадать, что это за предмет.

Например: «Соленый, зеленый, хрустящий, овальный, ароматный, мокрый...»

(соленый огурец).

(хорошо использовать модель схемы: среда обитания — части тела — характерные особенности — кто ухаживает — какая помощь и т.д.)

- **Результат:**

- Позволяет формировать представления о признаках предметов, явлений....,
- Развивает мышление, воображение, познавательную активность.....

Метод мозгового штурма

- **Цель:** Развитие быстроты мыслительных процессов
- **Сущность метода:** Хоровые ответы детей; не нужно устанавливать авторство; запрещается критика.
- **Методика проведения:** Воспитатель задает вопрос всем детям сразу. Все услышанные ответы записывает на доске, а затем разбирает с детьми.
- **Значимость метода:** Позволяет активизировать мыслительную деятельность, дает каждому ребенку возможность высказать любое свое мнение (предположение) без оценивания ответа.



Эмпатия - способность перенестись на место другого предмета или человека

● **Младший возраст:**

Поиграть в «киску»,
«МАМУ», «бабочку»..

● **Старший возраст:**

Я чувствую, что я
превращаюсь

-в ветерок,

-в песенку,

-в цветок.

-Я-светлячок.....

Игра

«Точка зрения»

Дети изображают не говорящие
предметы , но говорят от их
лица.

«СТУЛ»

Что чувствует стул вечером,
когда уже все ушли.

«Колобок»

Что чувствует Колобок когда
лиса его съела?

А что чувствует лиса, когда
хочет съесть Колобка?

А что чувствует дорожка в лесу,
по которой катится Колобок?

• МЕТОД ПРОТИВОРЕЧИЙ

• Цель:

- активизация интереса,
- систематизация знаний,
- формирование понятий относительности

КНИГА

хорошо

плохо