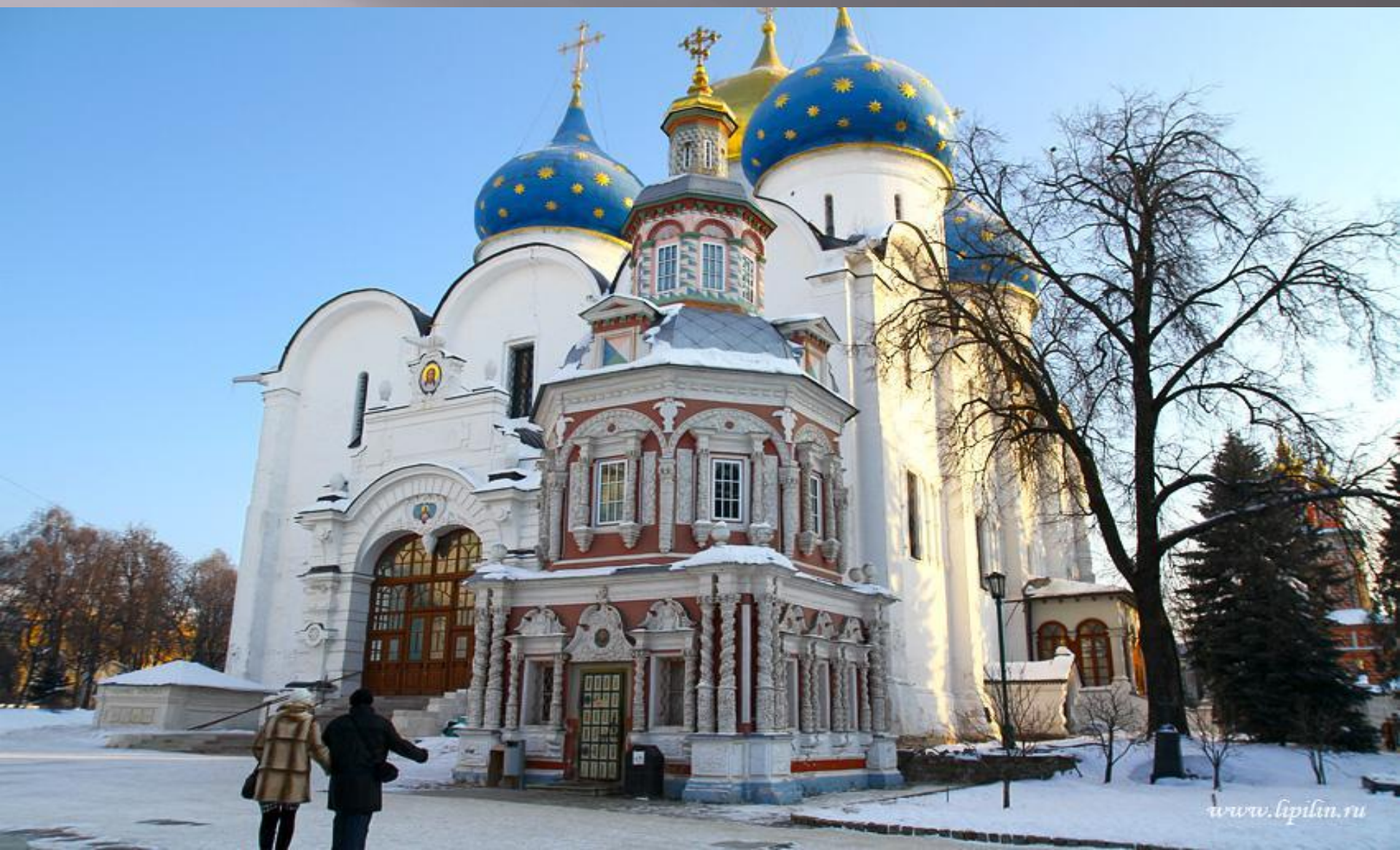


ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВ МОНАСТЫРЬ

Внешний вид монастыря



Внешний облик
святыни отличается
одновременной
простотой и
строгостью, и лишь
пятиглавый верх
указывает на ее
величие.

Как главный храм
Лавры Троицкий собор
при строительстве
украшался строгими
орнаментальными
лентами, соответствуя
традициям аскетизма.
Он построен в стиле
«МОСКОВСКОГО
барокко»



Внутреннее убранство собора привлекательно огромным резным иконостасом. Позади его, высоко вверху оборудованы площадки для певчих. Во время песнопений монахов прихожанам кажется, что их голоса доносятся «аки с небес». Все стены и своды этого собора покрыты уникальными фресками. Их изготовление приходится на лето 1684 г., а имена художников можно прочесть на западной стене храма, под полотенечной



В ЭТОМ МЕСТЕ ВСЕ МОЛЯТСЯ



Здесь пекли хлеб



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Над презентацией работали:

Васильченков Дима

Чудинов Вова