

**Современные технологии
приобщения дошкольников к труду.
Виды, формы и условия
организации детского труда.**

*Выполнила
Воспитатель
Дошкольного отделения
Домарева С.А.*

*Воронеж
2015*

План.

1. История развития вопроса трудового воспитания дошкольников.
2. Трудовая деятельность в дошкольном образовательном учреждении в свете ФГОС.
3. Технологии приобщения дошкольников к труду.
4. Виды, формы и условия организации детского труда.



Основные исторические этапы развития
вопроса трудовой деятельности дошкольника в
отечественной педагогике

1. Советский период (Всесоюзные съезды по дошкольному воспитанию) (Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, К.Д. Ушинский.)
2. Период Великой Отечественной войны.
3. До 60-х годов XX в. (В.А. Сухомлинский)
4. 70-80 гг. (Р.С. Буре, Г.Н. Година, А.В. Запорожец, В.И. Логинова, Т.А. Маркова, В.Г. Нечаева, Я.З. Неверович)
5. 80-90 гг.
6. Период до 2000 г.
7. Современный этап.



«Эффективность развития связана с освоением детьми позиции субъекта детской деятельности. Именно благодаря освоению данной позиции происходит интенсивное эмоционально-личностное развитие, оформляется новое психическое образование — ценность, которая определяет самореализацию субъекта в той или иной деятельности».

(М.В. Крулехт)

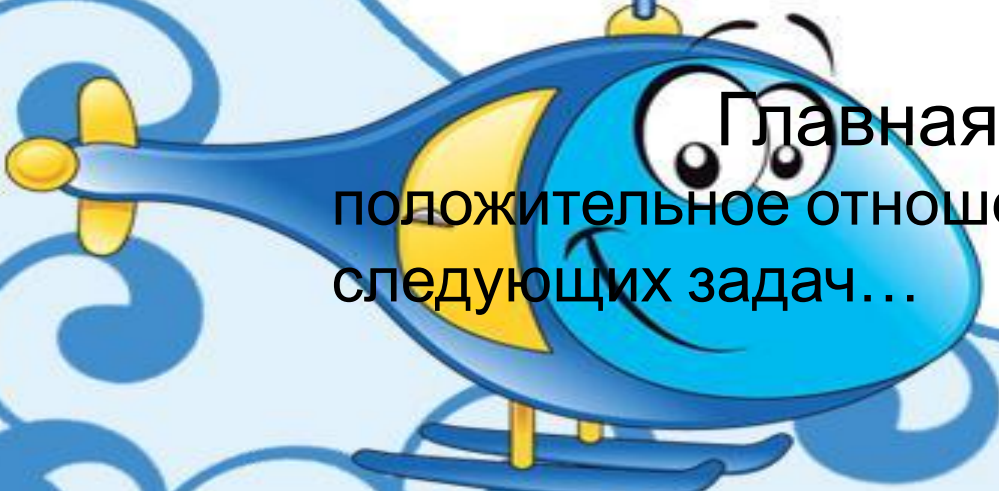


Трудовая деятельность в дошкольном образовательном учреждении в свете ФГОС

п.3.1 ФГОС ДО – определены требования к условиям реализации основной общеобразовательной программы ДО

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по организации трудовой деятельности должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей.

Главная цель: формировать положительное отношение к труду через решение следующих задач...



Задачи

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; воспитание личности ребенка в аспекте труда и творчества;
 - развитие творческой инициативы, способности самостоятельно себя реализовать в различных видах труда и творчества.



Принципы построения образовательного процесса

Организации труда дошкольника:

- принципа поддержки инициативы ;
- принципа содействия и сотрудничества, признания;
- принципа индивидуальных особенностей каждого ребенка....
- принципа амплификации;
- принципа формирования познавательных интересов и действий;
- принципа возрастной адекватности;
- принципа системности и последовательности;
- принципа новизны;
- принципа интеграции.



Педагогические технологии приобщения дошкольника к труду:

- ✓ Технология развития трудовой активности у детей старшего дошкольного возраста Л.И. Сайгушева;
- ✓ Технология вхождения ребенка в реальные трудовые связи М.В. Крухлет;
- ✓ Технология развития индивидуальности старших дошкольников в труде Ю.А. Мичурина.

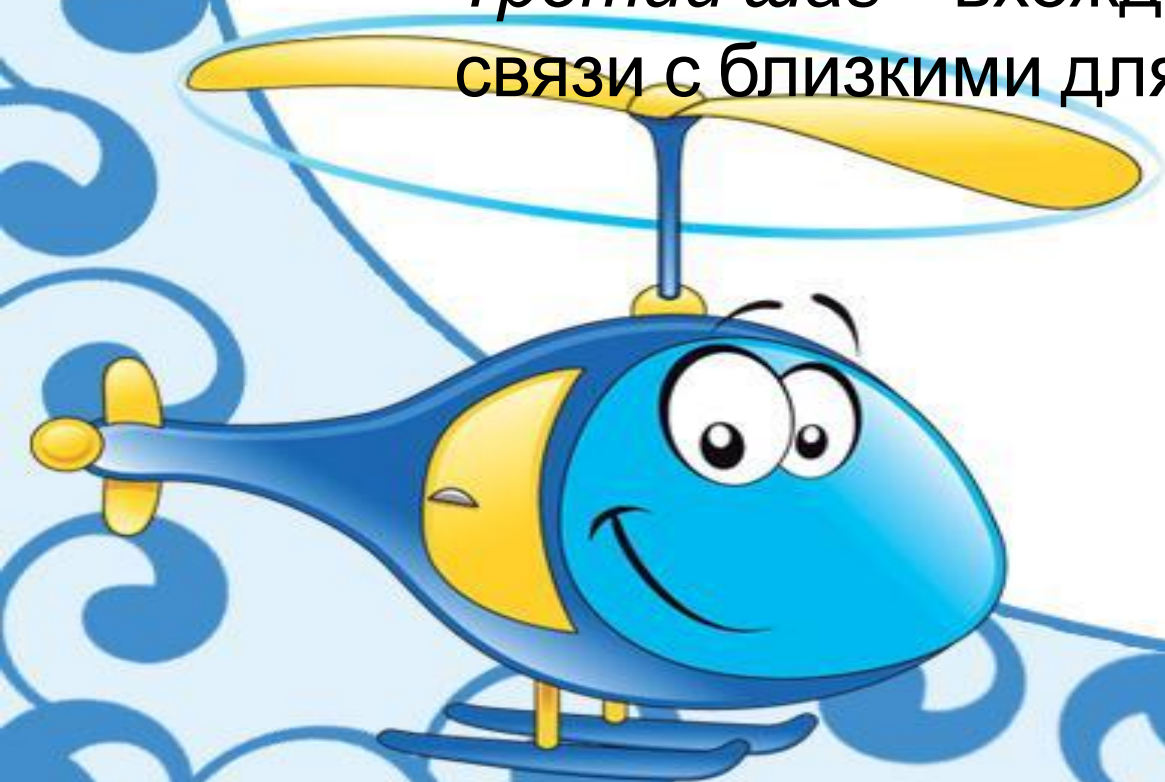


Технология М. В. Крухлет:

Первый шаг – формирование знаний о предметах и труде взрослых.

Второй шаг - овладение трудовыми умениями, способами самоконтроля самооценки.

Третий шаг – вхождение ребенка в реальные трудовые связи с близкими для него людьми.



К **способам** объединения детей в труде можно отнести: труд рядом, общий труд, совместный труд.

Как **формы** организации трудовой деятельности детей можно выделить: трудовое поручение, дежурство, коллективный труд.

Видами труда в ДООУ являются: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и ручной труд.



Условия для полноценного воспитания
дошкольников в труде.

1. Создание эмоционально-положительной атмосферы.
2. Организация посильного труда детей с учетом возраста и вида трудовой деятельности.
3. Учет индивидуальных интересов, склонностей к видам труда.
4. Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи по трудовому воспитанию проблемам детей.



A white scroll is the central focus, partially unrolled. A yellow butterfly is perched on the top right edge. The scroll is set against a background of a bright blue sky with white clouds and a field of white daisies with yellow centers. A red ladybug is visible on a green leaf in the foreground. The overall scene is bright and cheerful.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!