

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска  
центр развития ребенка – детский сад № 41 «Росинка»

**ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА  
«ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК».  
РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ «ВЕРНИСАЖ» ПО  
ХУДОЖЕСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ  
ДОШКОЛЬНИКОВ В МАДОУ»**

**Методист:** Евдокия Алексеевна Шовкопляс

Нижневартовск, 2012

## ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

- обеспечение благоприятных условий для создания единой системы выявления и развития одаренных детей в различных областях интеллектуальной, творческой, спортивной деятельности

1

обеспечение нормативно-правовой базы, позволяющей осуществлять эффективную социально-педагогическую работу с одаренными детьми;

2

создание развивающей среды, способствующей формированию и максимально полной реализации творческих способностей детей в различных видах детской деятельности;

3

создание системы выявления детской одаренности;

4

вовлечение воспитанников в мероприятия, направленные на выявление и развитие детской одаренности;

5

создание банка данных «Одаренный ребенок»;

6

разработка и реализация специализированных программ поддержки и развития одаренных детей;

7

предоставление возможности для продуктивной самореализации одаренных детей через творческие мероприятия разного уровня;

8

обеспечение организационно-методического и информационного сопровождения работы с одаренными детьми

# Этапы программы



# УЧАСТИЕ В ПРОГРАММЕ

## Крепкий орешек

- «Сказки Фиолетового Леса»;
- Система интенсивного развития способностей «СИРС»;
- «Юный шахматист»

## Вернисаж

- «Ритмическая мозаика» (развитие чувства ритма);
- «Художественная мастерская» (изодеятельность);
- «Веселые нотки»

## Будущие чемпионы

- Богатырек (тренажерный зал);
- «Дельфиненок» (обучение плаванию);
- «Тхэквондо» (спортивная секция)

## Концептуальные подходы подпрограммы художественного развития дошкольника



**Художественное развитие дошкольников** – это систематическое и целенаправленное педагогическое воздействие на подрастающего человека с целью развития творческих способностей



# Базовые принципы

**I** Принцип совместной и ведущей деятельности

**II** Принцип педагогической компетентности

**III** Принцип раскрытия личностного потенциала

**IV** Принцип интеграции и координации

**V** Принцип диалогичности

**VI** Принцип человекообразности



**Цель программы** – развитие творческого потенциала воспитанников,  
создание условий для его самореализации

### **Задача**

**Развивать  
художественно-  
творческие  
способности,  
эстетическое  
восприятие,  
воображение**

### **Задача**

**Развивать умение  
творческой  
интерпретации  
музыки,  
музыкальные  
способности**

# Этапы работы

I

**Организационный (с января по август 2011 года)**

II

**Практический (сентябрь 2011 – март 2014 года)**

III

**Итоговый (апрель-май 2014 года)**

## **ВЫВОД:**

деятельность на основе совокупности применения средств основного и дополнительного образования позволяет в значительной мере повысить уровень художественно-творческого развития детей дошкольного возраста