



# ЦЕРКОВЬ ВОЗНЕСЕНИЯ В КОЛОМЕНСКОМ

Объект культурного наследия РФ

# НАЗВАНИЕ

- Церковь Вознесения Господня в Коломенском — православный храм Даниловского благочиния Московской епархии.



# РАСПОЛОЖЕНИЕ

- Храм расположен в районе Нагатино-Садовники, Южного административного округа города Москвы, в бывшем подмосковном селе Коломенское. Храм является шедевром мировой архитектуры, первым каменным шатровым храмом в России.



## ДАТА И ВРЕМЯ СОЗДАНИЯ

- Возведена в Коломенском в 1528—1532 г. на правом берегу Москвы-реки. Ктитор храма — великий князь Московский Василий III.
- Легенда связывает строительство храма с рождением Ивана IV, долгожданного наследника великого князя. Место для церкви Вознесения выбрали на крутом берегу, в основании которого бил ключ, считавшийся чудодейственным.

# ОСНОВНЫЕ ВЕХИ ИСТОРИИ

- Возведена в 1528—1532 годах итальянским архитектором Петром Французском Ганнибалом.
- По летописным источникам освящение церкви произошло 3 сентября 1532 года митрополитом Даниилом в присутствии князя Василия III.
- В 1866—1867 годах проводился ремонт под руководством архитектора Н. А. Шохина.
- В 1840 году началось строительство каменной Георгиевской церкви

# НАЛИЧИЕ В СПИСКЕ ЮНЕСКО

- Церковь Вознесения в коломенском входит в всемирное наследие ЮНЕСКО, объект № 634 с 1994 года.



# ПРИМЕЧАНИЕ

- В подвале храма 2 марта 1917 года была обретена, согласно донесению митрополита Московского Тихона Святейшему Синоду, икона Божией Матери «Державная».
- Был вновь освящён 8 декабря 2000 года; с 1994 года в церковном отношении имеет статус храма Патриаршего подворья. В конце 2007 года была окончена реставрация, и подклетный ярус храма был открыт для посещений.

# АРХИТЕКТУРА

- в здании имели место многочисленные «ренессансные» элементы (ордера, порталы с прямыми архитравными перекрытиями проемов, «ренессансная» прорисовка готических). В отношении готических элементов исследователь полагал, что Петрок Малый применил их как стилизацию под «местную» архитектуру, так как уловил в предшествовавшем ему древнерусском зодчестве дух готики.

