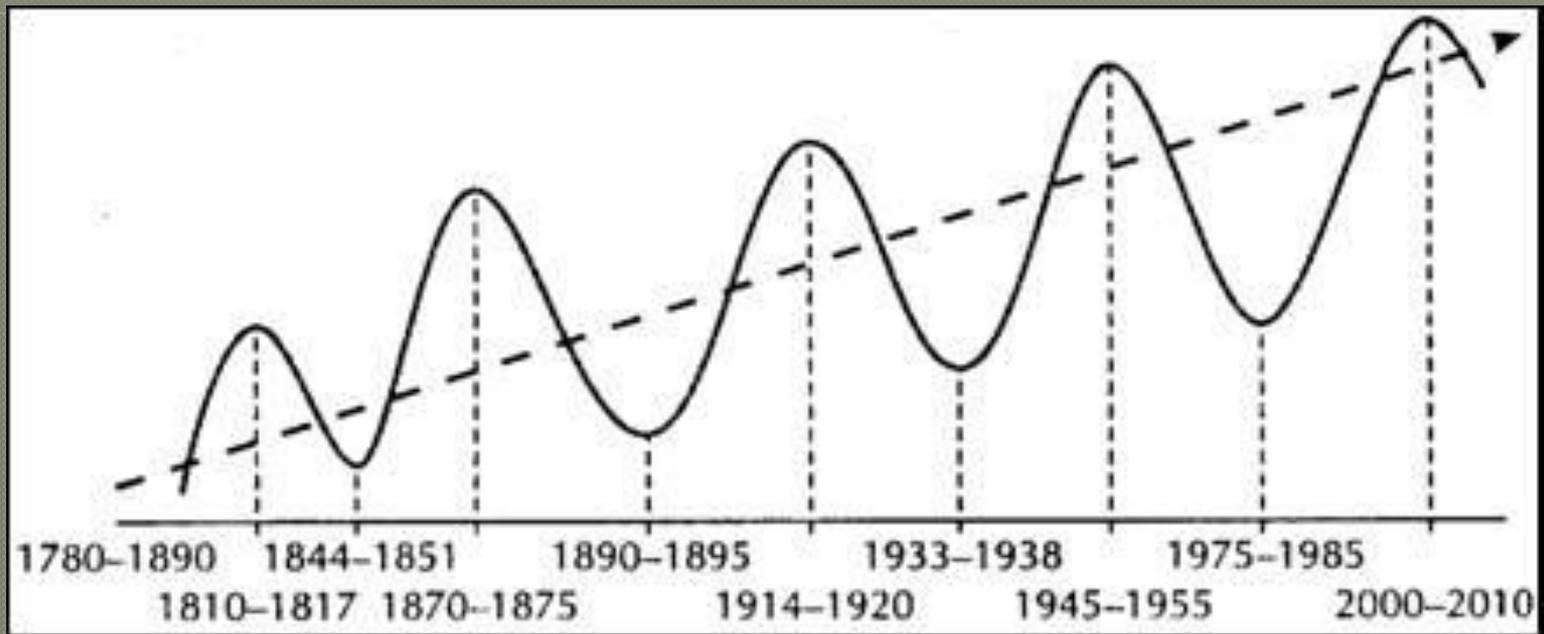


Циклы Кондратьева



Продолжительность 50-60 лет

Основаны на эмпирических наблюдениях макроэкономики стран Западной Европы и США с 1790 по 1920 ГОДЫ.

Причины длинных циклов - смена инфраструктуры.

Особенности циклов Кондратьева

Наиболее разрушительные кризисы происходят, когда **совпадают точки максимума спада деловой активности длинноволнового и среднесрочного циклов.**

Примеры:

кризис 1873 г.

«Великая депрессия» 1929-1933 гг.

Фаза первая - рост.

- Появляются резкие причины для госрасходов
- Рост инфляции
- Внедрение изобретений времен падения и депрессии
- Развитие молодых отраслей (экстенсивно)
- Рост международной торговли

Фаза вторая - вершина.

- Всплеск военной активности
- Повышение цен на энергоносители/проц.ст.
- Технических прорывов практически нет
- Начинается монополизация отраслей
- Колебания валют относительно друг друга(из-за инфляции)

Фаза снижения.

1П СНИЖЕНИЯ:

- начало экономического подъема(интенсивный), снижение издержек
- Рост спекулятивного капитала
- Усиливается консерватизм
- Дальнейшая монополизация

2П СНИЖЕНИЯ:

- Кредиты->безнадежный долг
- Поляризация общества, протекционизм и национализм
- Установление таможенных барьеров
- Падение цен
- Экономика важнее политики для общества

Фаза депрессии.

- Низкая инфляция
- Низкий спрос
- Перепроизводство в устаревших отраслях экономики
- Создаются важные изобретения, которые пригодятся на фазу роста
- Высокая безработица

Теория сокращения циклов Кондратьева

Сокращение фаз можно отнести за счет ускорения технического прогресса, а также увеличения скорости доставки информации (Яковец 1984, 1995).

Инновационная теория предпринимательства- кондратьевская циклическая парадигма

Австро-американский ученый Йозеф
Алоиз Шумпетер: **Все циклы
генерируются
инновациями.** Инновация
(нововведение) - конечный результат
внедрения новшеств с целью
изменения объекта управления и
получения экономического,
социального, научно-технического,
экологического или другого эффекта.

Длинные Экономические Циклы Кондратьева

