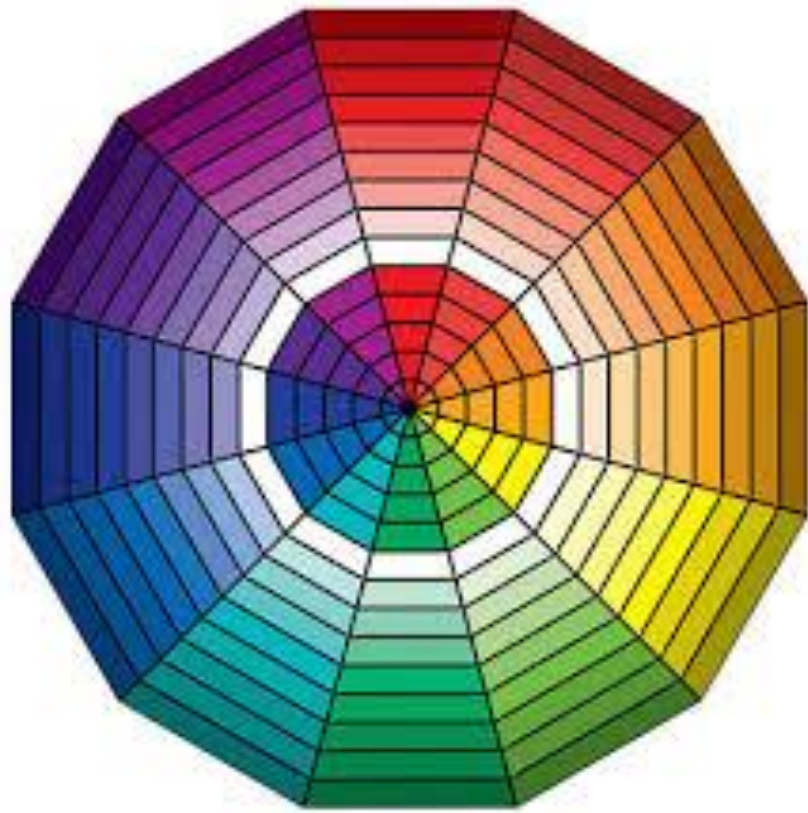


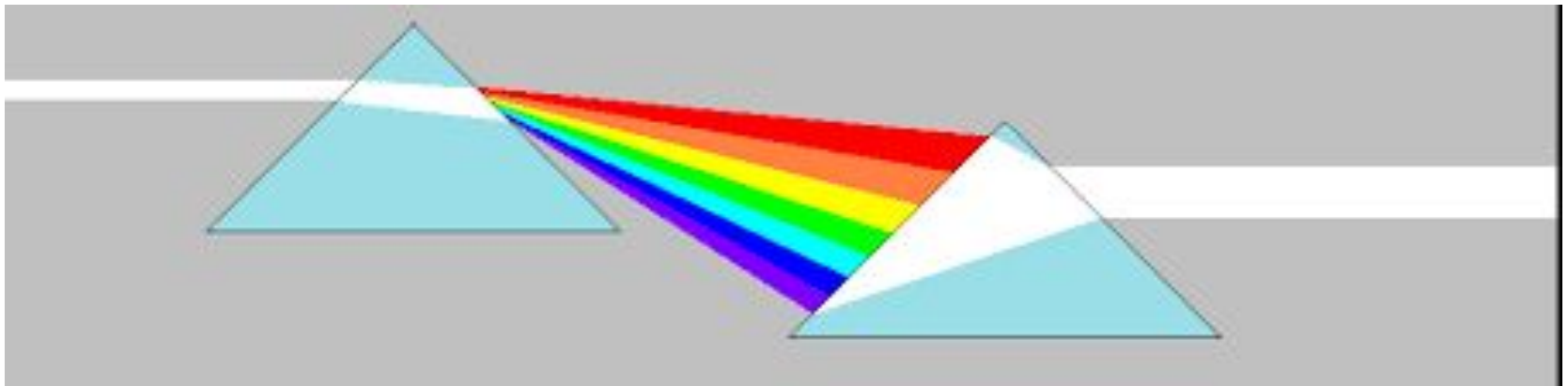
Цветовые круги



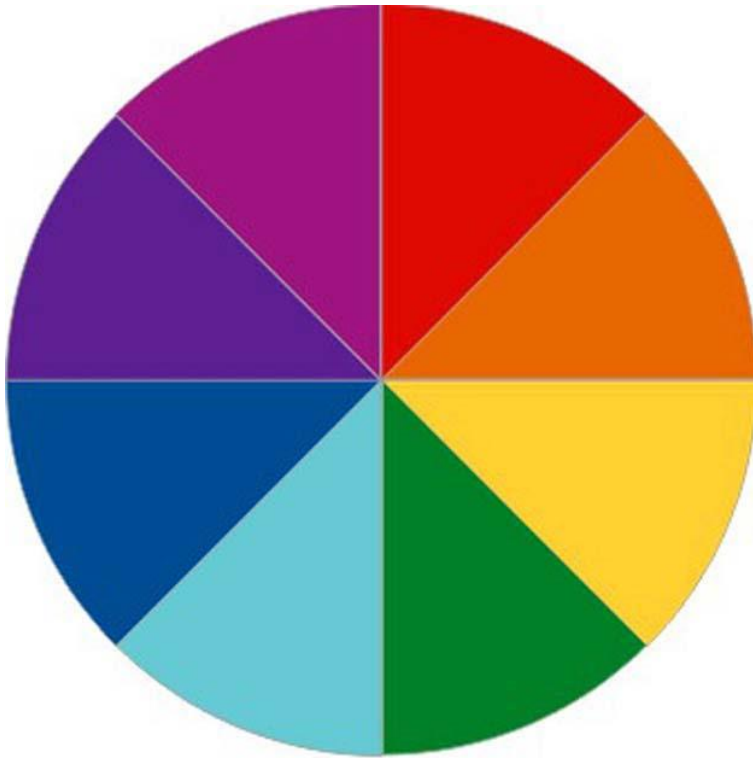
- Цветовой круг был незаменим в живописи, для определения результата смешивания красителей.



Круг Ньютона



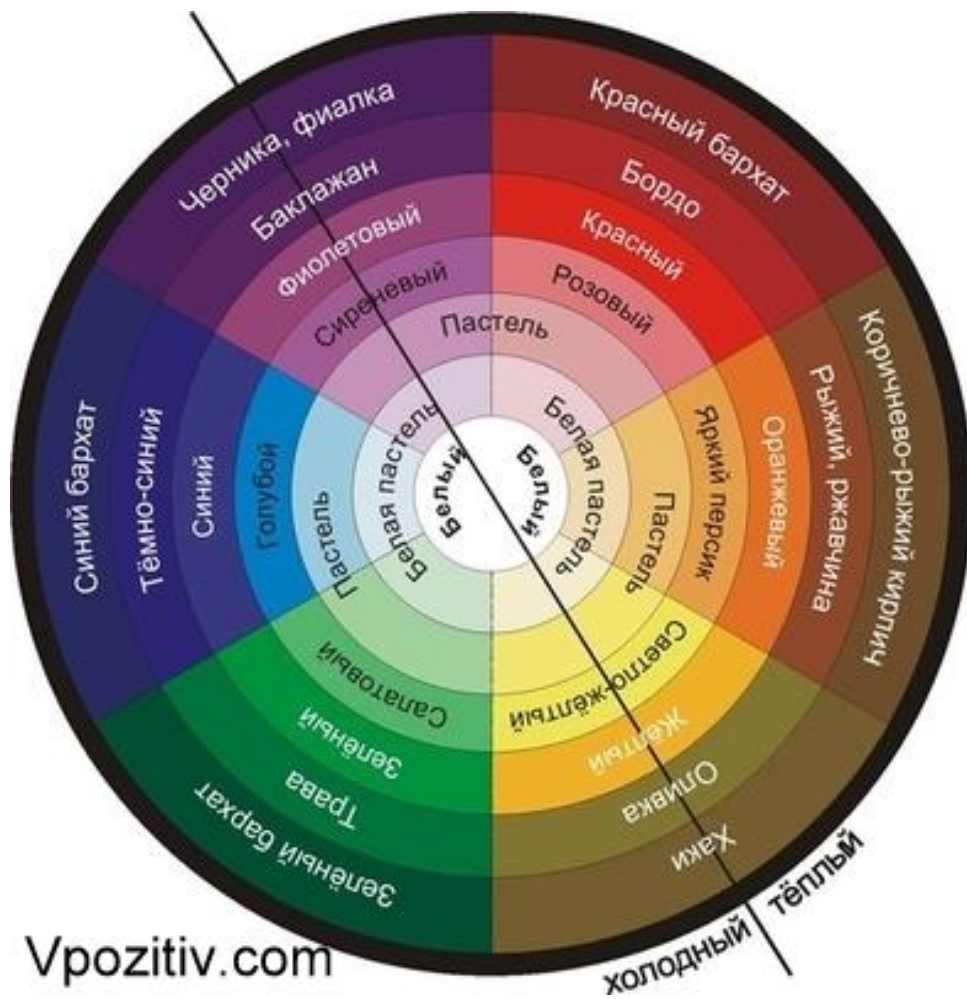
Круг Гёте



Базовые цвета:

- красный
- синий
- желтый

Гете предположил, что один из существующих цветов, не являющийся в радужным, может быть продолжением фиолетового и началом красного. Этот цвет – **пурпурный**.



Круг Иттена



- жёлтый + красный = оранжевый
жёлтый + синий = зелёный
красный + синий = фиолетовый.

жёлтый + оранжевый = жёлто-оранжевый
красный + оранжевый = красно-оранжевый
красный + фиолетовый = красно-фиолетовый
синий + фиолетовый = сине-фиолетовый
синий + зелёный = сине-зелёный
жёлтый + зелёный = жёлто-зелёный.

Круг Освальда



Базовые цвета:

- красный
- синий
- зелёный

Белый цвет как таковой отсутствует.

Чёрный принимается за максимальную насыщенность цвета.

аддитивная цветовая модель

субтрактивная модель

