



Туристический ~~видео~~ ШИНОМОНТАЖ

А.Н. Бусыгин

ШВТ Траверз, 2013



**Будь разборчив в выборе
спутника, не исключено, что
тебе придется его съесть.**



Цели видеомонтажа



Для чего вам это?

- Выделить основное
- Сделать приятным для просмотра
- Для рекламы...

Что вы хотите получить?

- Длинный фильм
- Короткий и эффектный, ЭКШН-Видео
- Средней продолжительности...



Видеоматериал



То из чего вы хотите сделать фильм:

- Хаотично отснятый с различных по свойствам камер
- Сценарно отснятый
- Вперемешку с фотографиями или просто слайдшоу



Выбор программы



Типичные представители:

- Adobe Premiere Pro (CS6)
- **Adobe Premiere Elements (11)**
- Pinnacle Studio (16)
- Sony Vegas Pro
- Movie Maker
- Corel (Ulead) VideoStudio
- ФотоШОУ 4.0



Выбор программы



Основные параметры:

- практичность (универсальность программных продуктов)
- размер
- надежность
- перспективность
- функционал
- цены, где взять (free-torrents.ru, rutracker.org, nnm-club.ru)



Видеоформаты и кодеки



По разрешению:

SD (480p), HD (720p), FullHD (1080p)

По развертке:

i – черезстрочная, p – прогрессивная.

По пропорциям:

4x3, 16x9.

Видеоформат:

PAL, NTSC



Видеоформаты и кодеки



По расширению:

AVI, **MPEG**, MOV, 3GP, FLV, MKV, M2T,
VOB...

По кодированию:

AVCHD, XVID, Divx....

У айфонов свои форматы...



Основные термины



Всё можно найти в интернете по ходу
изучения

Развертка, формат, расширение, сигнал,
кодеки

Монтажная область, импорт, экспорт,
дорожки, переход, эффект, титры, альфа-
канал.....



Техника съемки



- Лучше использовать технику со стабилизацией
- Фотоаппараты от HD
- Лучше снять больше, чем недоснять, не жалеете места на флешке
- Контролируйте тряску (если с руки)





Примеры



Несколько скачанных из сети роликов



**Спасибо за
внимание**

