



Гончарное ремесло на Щелкановской земле

Работу выполнил:
ученик 5 кл. МКОУ «Средняя общеобразовательная школа»,
с. Щелканово Юхновского района Калужской области

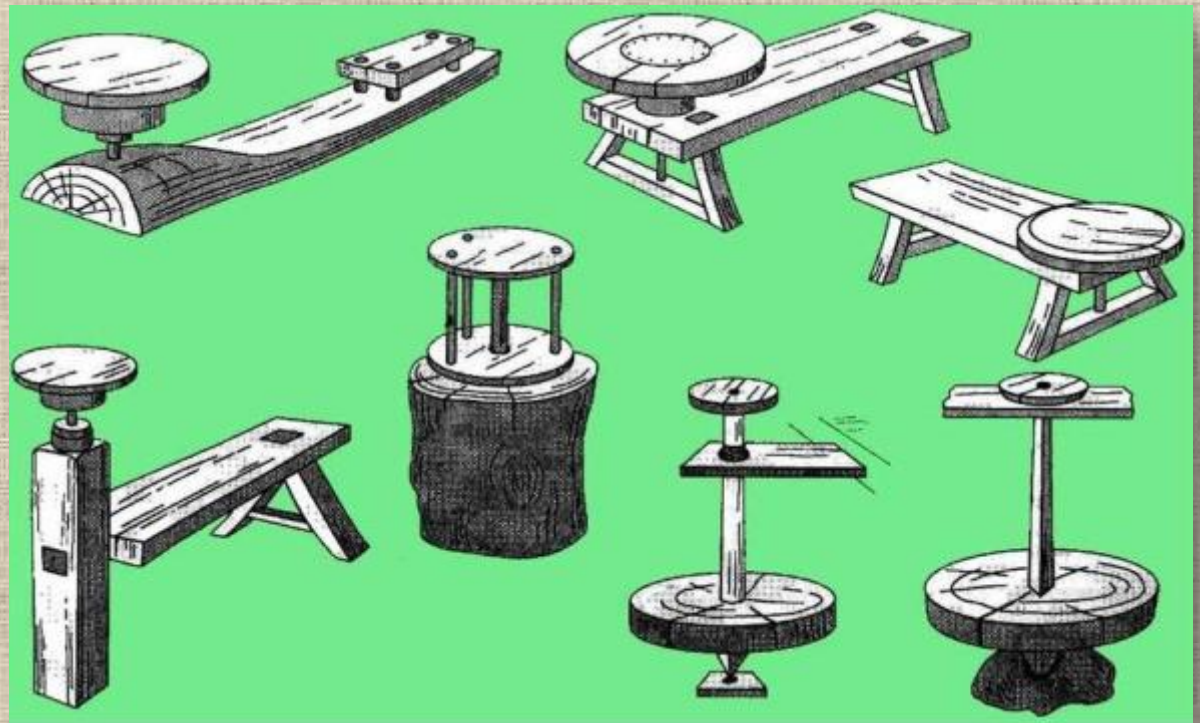
Автореев Антон

Руководитель:
учитель начальных классов
Жулькова Нина Михайловна



Гончарное ремесло одно из древнейших ремесел на земле.

Гончар – это мастер, изготавливающий глиняную посуду, керамику.



Русские гончарные круги

Из книги Галины Борисовны Сафоновой
«Традиционная обрядовая керамика Верхней Оки»

«Один из самых крупных гончарных промыслов в Калужской губернии был сосредоточен в Щелкановской волости Мещовского уезда, центром которого были деревни Жеремесло и Утринка, где в промысле было занято 170 человек. С промыслом Щелкановской волости можно сравнить только промысел деревни Хлуднево Жиздринского уезда, в котором было 150 мастеров.»



Самые известные гончары в д.Утринка :

*Петраков Михаил Алексеевич
Петраков Алексей Тимофеевич
Дворников Сергей Афанасьевич
Миронов Дмитрий Степанович
Тарантин Тимофей Иванович
Тарантин Степан Павлович
Тарантин Фёдор Власович
Тарантин Андрей Семёнович*



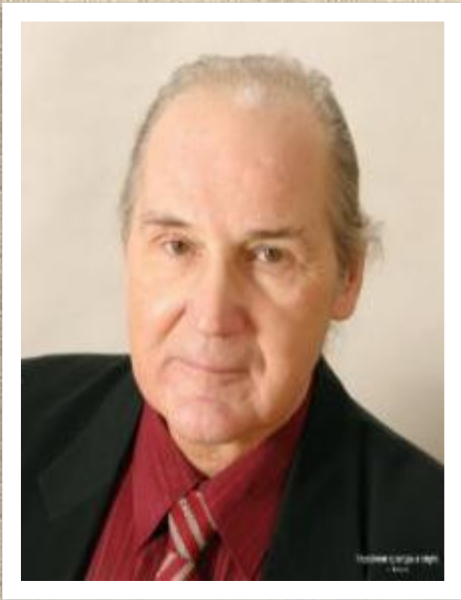
**Петраков
Николай Михайлович**

Самые известные гончары в д.Жеремесло :

*Сафронов Матвей Романович
Крылов Михаил Иванович
Капитанов Иван Игнатъевич
Скобляков Фёдор Николаевич
Скобляков Михаил Николаевич
Куренков Андрей Гаврилович
Сафронов Сергей Романович
Куренков Иван Андреевич*



**Лозанова
Мария Андреевна**



Директор
«Дома мастеров»
Владимир Никонорович
Раков

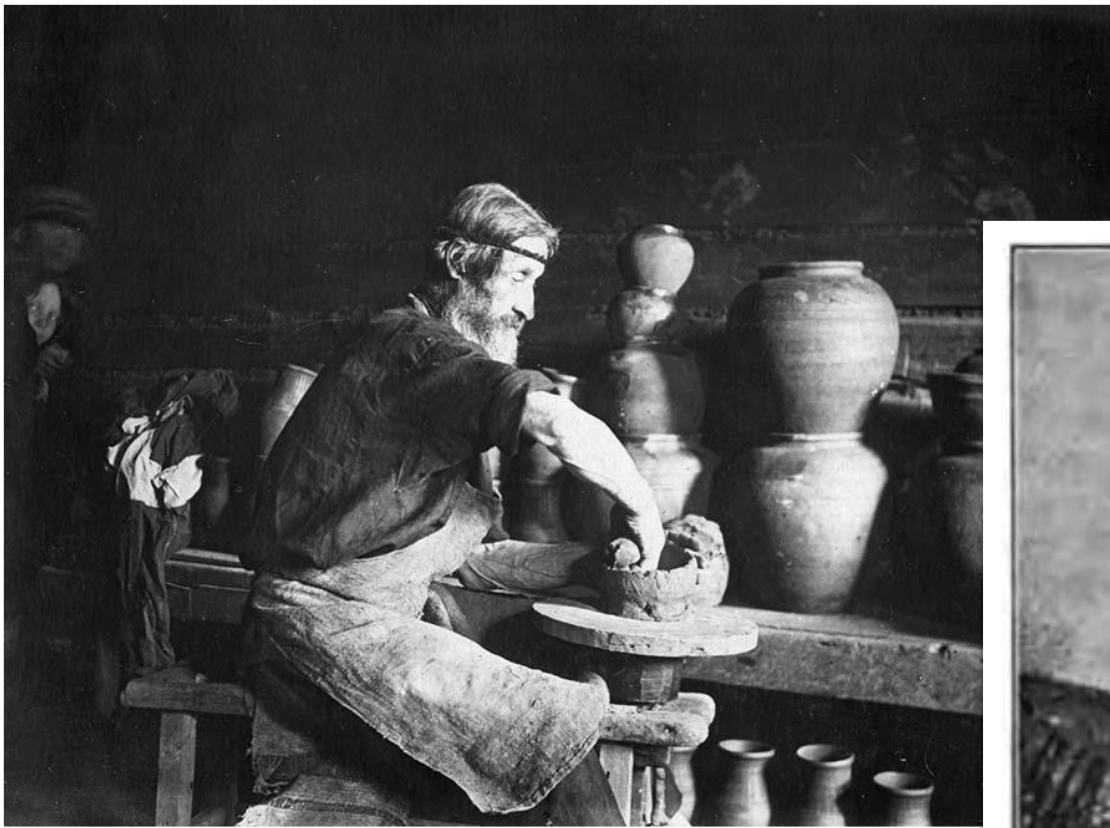


Музей
«Дом мастеров».
г.Калуга



Зал керамики

*Из воспоминаний
Куренкова Ивана Григорьевича:*



«Вначале клали кусок глины, разминали его в блин – это было дно изделия, затем к этому «дну» при вращении круга постепенно налепляли стенки из глиняного жгута – «сыча». Так «узводили» (возводили) бока горшков, в итоге получали «оставок» (полгоршка). А далее, раскрутив круг посильнее, начинали руками его тянуть, придавая «оставку» красивую форму...»





Кадильница – "кацея".

**Кон. XIX в. Калужская губерния,
Мещовский уезд, Щелкановская волость,
д. Жеремесло.**

**Работа Куренкова Ивана Григорьевича
хранится в Доме мастеров г. Калуга.**



Историко-краеведческий музей
МКОУ «Средняя общеобразовательная
школа», с. Щелканово Юхновского района
Калужской области



ГОНЧАРНЫЙ КРУГ



Место находки:
Калужская область
Юхновский район
деревня Жеремесло

Время находки:
февраль 2001 г.

Описание предмета:

Гончарный круг диаметром 74 см, сделанный из досок. В середине железный штырь, длиной 60 см, диаметром 1,5 см, который проходит через доски.

На верху железного штыря два деревянных круга: у одного толщина 5 см, диаметр 20 см, у второго толщина 1 см, диаметром 20 см, сверху прибит железный круг.

Хранится в школьном историко-краеведческом музее МКОУ «Средняя общеобразовательная школа», с.Щелканово Юхновского района Калужской области.



Алексей Андреевич Рыженков
со своей семьёй за гончарным кругом.
Погиб во время Великой Отечественной
войны.

Фото 1940г.



**Петраков
Михаил Алексеевич**

21 ноября 1908 г. - 7 марта 1993 г.
д. Утринка.

Родился в зажиточной крестьянской семье. Гончарное искусство перенял от отца – Петракова Алексея Тимофеевича.

Ветеран Великой Отечественной войны.

Изделия мастера хранятся в школьном музее.





Куренков Иван Андреевич
(17 июля 1928 года - 2009 г.)



Печи для обжига делали на возвышенном месте.

Вглубь на полтора метра проделывали отверстие, затем делали своды и горн.

Обжигали изделия при температуре 900-1000 градусов.



Кувшин для хранения круп



Рукомойник - «баранчик»



Жбан



Горшок



Кувшин



Махотка (крынка)



Реализовывали гончары свою продукцию по окрестным деревням, возили на базары и ярмарки.



**Людмила Фёдоровна
Шалина**



**Работы учащихся
школы, посещавших
изостудию**



Современная керамика

