

The background of the slide is a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered on the slide.

# ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА НА ТЕМУ:

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ ПРО ВОДУ

ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ  
НАЗЫВАЮТ УСТОЙЧИВЫЕ  
СОЧЕТАНИЯ СЛОВ, ОБОРОТЫ  
РЕЧИ.

ОБОРОТ РЕЧИ, КОТОРЫЙ  
НАЗЫВАЮТ  
ФРАЗЕОЛОГИЗМОМ, НЕДЕЛИМ  
ПО СМЫСЛУ, ТО ЕСТЬ ЕГО  
ЗНАЧЕНИЕ НЕ СКЛАДЫВАЕТСЯ  
ИЗ ЗНАЧЕНИЙ  
СОСТАВЛЯЮЩИХ ЕГО СЛОВ.  
ОН РАБОТАЕТ ТОЛЬКО КАК  
ЕДИНОЕ ЦЕЛОЕ,  
ЛЕКСИЧЕСКАЯ ЕДИНИЦА.  
ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ – ЭТО  
КРЫЛАТЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ, НЕ  
ИМЕЮЩИЕ АВТОРА.  
ЗНАЧЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ  
СОСТОИТ В ТОМ, ЧТОБЫ  
ПРИДАТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ  
ОКРАСКУ ВЫРАЖЕНИЮ,  
УСИЛИТЬ ЕГО СМЫСЛ.

## Фразеологизмы русского происхождения



- Подавляющее большинство русских фразеологизмов возникло в самом русском языке или досталось русскому языку от языка-предка.
- Многие фразеологизмы имеют литературное происхождение.
- Во многих фразеологизмах русского языка отражаются традиции, обычаи и поверья русского народа, различные реалии, факты его истории. Многие фразеологизмы уходят корнями в профессиональную речь. Каждое ремесло на Руси оставляло след в русской фразеологии.

# История происхождения фразеологизмов



ИСТОРИЯ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ КАК ЧАСТЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ СУЩЕСТВУЮТ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ ИСТОРИИ ЯЗЫКА. УЖЕ С КОНЦА 18 ВЕКА ОНИ ОБЪЯСНЯЛИСЬ В СПЕЦИАЛЬНЫХ СБОРНИКАХ И ТОЛКОВЫХ СЛОВАРЯХ ПОД РАЗЛИЧНЫМИ НАЗВАНИЯМИ (КРЫЛАТЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ, АФОРИЗМЫ, ИДИОМЫ, ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ). ЕЩЕ М. В. ЛОМОНОСОВ, СОСТАВЛЯЯ ПЛАН СЛОВАРЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА, УКАЗЫВАЛ, ЧТО В НЕГО ДОЛЖНЫ ВОЙТИ «ФРАЗЕСЫ», «ИДЕОМАТИЗМЫ», «РЕЧЕНИЯ», ТО ЕСТЬ ОБОРОТЫ, ВЫРАЖЕНИЯ. ОДНАКО ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ РУССКОГО ЯЗЫКА СТАЛ ИЗУЧАТЬСЯ СРАВНИТЕЛЬНО НЕДАВНО.

ПРИШЛИ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ: ПРИШЛИ ОНИ ИЗ ГЛУБИН ВЕКОВ, СОЗДАНЫ НАРОДНОЙ МУДРОСТЬЮ, ОНИ ПОЗВОЛЯЮТ В КОРОТКИХ СЛОВАХ ВЫРАЗИТЬ ВСЮ ГАММУ ЧУВСТВ, ПРИДАЮТ РЕЧИ ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ОКРАСКУ, ЭКСПРЕССИЮ, ДИНАМИКУ.

## ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ СО СЛОВОМ «ВОДА»

### Буря в стакане воды

**Буря в стакане воды** – спор, шум, волнение из-за пустяков, по ничтожному поводу.



ВИЛАМИ ПО ВОДЕ ПИСАНО – ЕЩЕ НЕ ИЗВЕСТНО КАК БУДЕТ, ИСХОД  
НЕ ЯСЕН, ПО АНАЛОГИИ: «БАБУШКА НАДВОЕ СКАЗАЛА»

**Вилами по  
воде писано**



ВОДОЙ НЕ РАЗЛИТЬ – БОЛЬШИЕ ДРУЗЬЯ, О КРЕПКОЙ ДРУЖБЕ

**Водой не разольёшь**



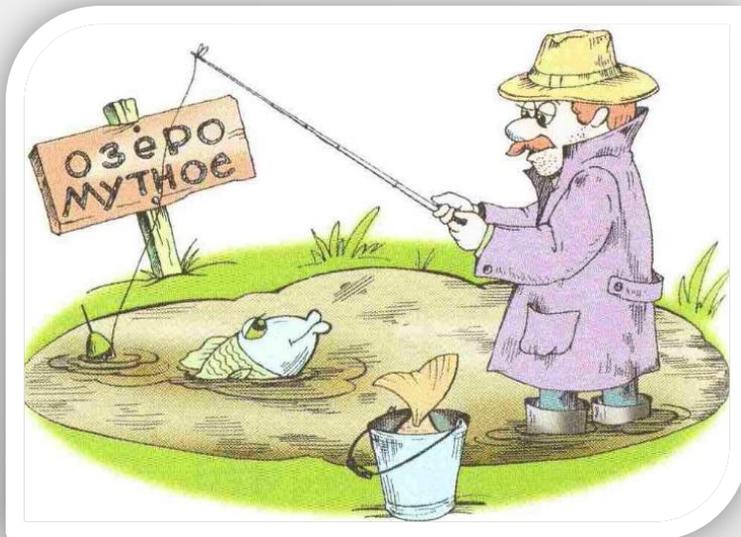
ВОДУ В РЕШЕТЕ НОСИТЬ – ПОПУСТУ ТРАТИТЬ ВРЕМЯ, ЗАНИМАТЬСЯ  
БЕСПОЛЕЗНЫМ ДЕЛОМ АНАЛОГИЧНО: ТОЛОЧЬ ВОДУ В СТУПЕ



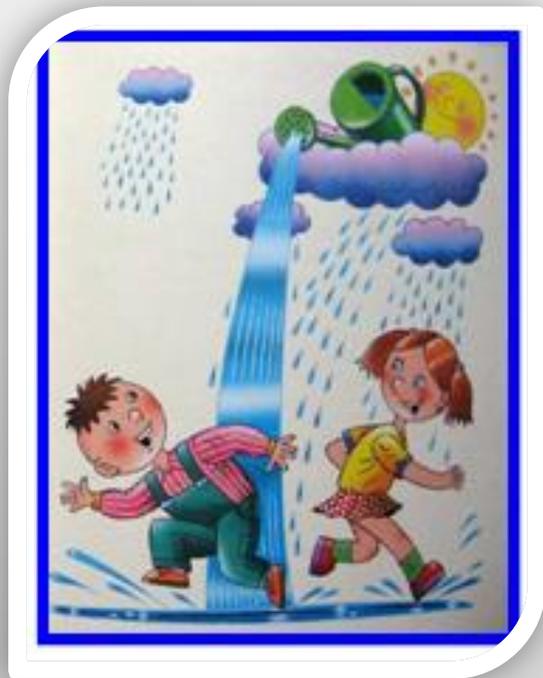
## ВОДЫ В РОТ НАБРАЛ – МОЛЧИТ И НЕ ЖЕЛАЕТ ОТВЕЧАТЬ



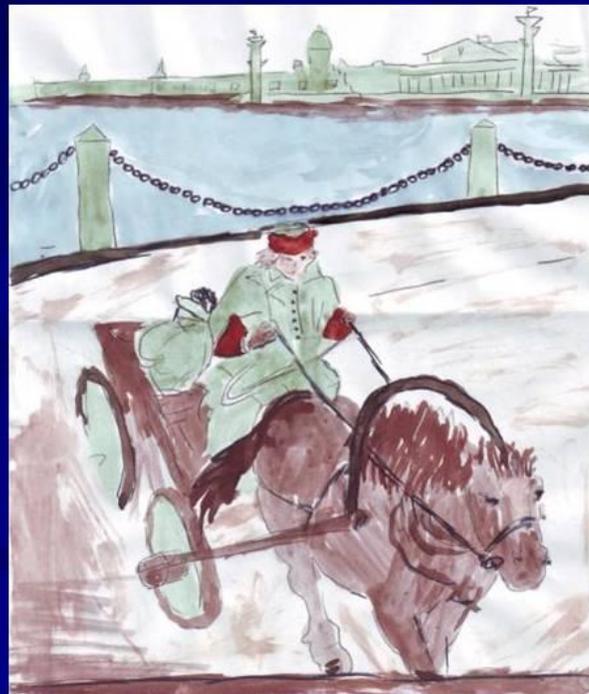
ВЫВЕСТИ НА ЧИСТУЮ ВОДУ – РАЗОБЛАЧИТЬ ТЕМНЫЕ ДЕЛА,  
УЛИЧИТЬ ВО ЛЖИ



ВЫЙТИ СУХИМ ИЗ ВОДЫ – ОСТАТЬСЯ БЕЗНАКАЗАННЫМ, БЕЗ  
ПЛОХИХ ПОСЛЕДСТВИЙ



**Фразеологизм**  
**«ВЫЙТИ СУХИМ ИЗ ВОДЫ»**



КАК ДВЕ КАПЛИ ВОДЫ – ОЧЕНЬ ПОХОЖИ, НЕОТЛИЧИМЫ

КАК ДВЕ КАПЛИ ВОДЫ



*КАК ДВЕ КАПЛИ ВОДЫ*



КАК С ГУСЯ ВОДА – ВСЕ ЧЕЛОВЕКУ НИПОЧЕМ  
КАК РЫБА В ВОДЕ – ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ УВЕРЕННО, ОЧЕНЬ  
ХОРОШО ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ, ХОРОШО В ЧЕМ-ЛИБО РАЗБИРАТЬСЯ,

**«Как с гуся вода»**

говорят, когда  
ничто не волнует,  
не трогает,  
ничего не действует.



PPt4WEB



**КАК РЫБА В ВОДЕ**



**как с гуся вода**

The image features a light gray background with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the page.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**