

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад  
№ 7 "Сказочная полянка" общеразвивающего вида города Заринска  
Творческая работа.

Проектно-исследовательская деятельность старших  
дошкольников.

Воспитатель: Глушенкова Т.В.

2017 год

Слово «**проект**» происходит от латинского *projtctus* (брошенный вперед). Проектирование, в наиболее упрощенном виде, можно рассматривать как процесс разработки и создания проекта (продукта). Метод проектов предполагает составление четкого плана проводимых изысканий, с неизбежностью требует ясного формулирования и осознания изучаемой проблемы, выработку реальных гипотез, их проверку в соответствии с четким планом и т.п. «Проектирование — это не творчество в полной мере, это творчество по плану в определенных контролируемых рамках» (А.И. Савенков).

Метод проектов возник в 20-е годы прошлого века в США. Его называли методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком.

Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ребенка, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Поэтому чрезвычайно важно было показать детям их собственную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни.

Китайская пословица гласит: “Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать и я пойму”. Так и ребенок усваивает все прочно и надолго, когда слышит, видит и делает все сам. Поэтому проектно-исследовательская деятельность занимает прочное место в работе детского сада. Она стала интересным и увлекательным процессом, как для детей, так и для взрослых. Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая законченная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

**Актуальность:** В новых социально-экономических условиях развитие нашего общества, изучение цели образования детей детского сада становится одним из самых актуальных направлений. Изменение цели образования влечет за собой изменения содержания обучения, то есть формы образовательного процесса. В процессе использования проектной деятельности выявляются интересы ребенка, развивается партнерский стиль взаимодействия между взрослыми и детьми, активно поддерживается детская инициатива.



Организация проектной деятельности позволяет оттолкнуться от индивидуального детского интереса и оформить его в завершенное настоящее взрослое дело. Такой комплексный подход является более продуктивным и своевременным, нежели отдельно развивать знание, умения и навыки на занятиях.

***Цель деятельности:*** становление у детей и взрослых научно-познавательного, практически-деятельного, эмоционально-нравственного отношения к окружающей действительности.

## *К особенностям организации проектной деятельности*

*входят:*

- личностно-ориентированный подход к каждому ребенку;
- тесная взаимосвязь и сотрудничество с семьей ребенка;
- повышение педагогического мастерства.

Основанный на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию метод проектов развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества. Как педагогическая технология он ориентирован на:

- осознание детьми своих интересов и формирование умений их реализовывать;
- приобретение, детьми опыта собственной исследовательской деятельности, включая умение их планировать;
- формирование таких качеств, как умение договариваться.

### *Задачи развития:*

- обеспечение психологического благополучия и развития детей;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;



## ***Формы организации проектно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками.***

Метод проектной деятельности можно использовать в работе со старшими дошкольниками. Этот возрастной этап характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей. . Проекты реализуются в игровой форме, дети включаются в различные виды творческой и практически значимой деятельности, находятся в непосредственном контакте с разными объектами социальной среды (экскурсии к объектам социальной среды, встречи с интересными людьми разных профессий, практические полезные дела и др.)

## **Задачи деятельности исследовательской специфичны для каждого возраста.**

В старшем дошкольном возрасте:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желание пользоваться специальной терминологией, введение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Учитывая возрастные психологические особенности детей, разрабатывается поэтапный план-схему осуществления проекта, где отразились наиболее яркие формы работы по данному направлению.

Для детей этот алгоритм переводится в схему реализации проекта, моделирующей коллективную творческую деятельность. Совместно с детьми выстраивается последовательность реализации проекта, продумали фигуры-знаки, обозначающие определенное действие.

Начало работы над проектом определяет возникшая в процессе деятельности проблема. Самостоятельно, либо прибегнув к помощи педагога, дети определяют цель проекта, прогнозируют результат. Объединение в группу может возникнуть по разным причинам. Это и общие интересы, и помощь товарищам и другие. На следующем этапе,

где можно найти интересующую информацию, вступая в коммуникативные отношения. Педагог принимает равноправное участие, ненавязчиво направляет действия детей, предлагает оптимальные варианты сбора информации. Это может быть совет обратиться за помощью к родителям, рассмотреть иллюстрации, книги и т.д. Происходит обогащение опыта детей. На следующем этапе совместно с педагогом обобщается собранная информация. Все ответы детей фиксируются либо в тетрадь, либо в альбом педагогом или воспитанниками. Сосредотачивается внимание на том, что все сообща получили максимальную информацию об объекте. Далее идет этап планирования. Выбираются средства, способы действия, распределяются роли. Последний этап – завершение реализации проекта, где подводится итог работы, соотносится готовый результат с планируемым.



## **Существует несколько видов проектов.**

Персональные или групповые проекты

**Тематика и содержание проектов для детей старшего дошкольного возраста могут быть очень разнообразны.**

Игровые:

- «Игра-путешествие в подводное царство»;
- сюжетно-ролевая игра «Театр»;

Творческие:

- осенний (весенний, зимний) вернисаж;
- музыкальная сказка (по выбору);

Познавательные;

- журнал «Почемучка»;



Используя метод проектов в работе со старшими дошкольниками, необходимо помнить, что проект — продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей, а порой и всего персонала детского сада. Поэтому тема проекта, его форма и подробный план действия разрабатываются коллективно. На этапе разработки педагогами содержания занятий, игр, прогулок, наблюдений, экскурсий и других видов деятельности, связанных с темой проекта, важно тщательно продумать и организовать в ДОО предметную среду таким образом, чтобы она являлась «фоном» к эвристической и поисковой деятельности. Например, работая над проектом организации экологического музея, в книжном уголке можно поставить яркие книги — энциклопедии для детей, альбомы с изображением растений, животных, птиц, «Красную Книгу» природы. В игровом уголке необходимо систематизировать и поставить игры на экологическую тему.

В «красном углу» групповой комнаты рекомендуется организовать «фитобар», а на коробочках с фиточаем наклеить изображение данного растения. «Официанты», подавая чай, будут рассказывать о его целебных свойствах, побуждая детей узнавать новые рецепты и т.д.

### **Заключение.**

Таким образом, метод проектов может проходить через все виды детской деятельности в ДООУ. Побуждает педагогов повышать свой профессионально-творческий уровень, что, несомненно, сказывается на качестве образовательного процесса. Подталкивает к активному взаимодействию всех специалистов ДООУ, родителей воспитанников и организации социума. Формирует у дошкольников умение планировать, развивает самостоятельность и творческую активность.

## Список литературы.

1. Зебзеева В.А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей [Текст]: обзор программ дошкольного образования. В.А.Зебзеева // Приложение к журналу “Управление ДООУ”. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
2. Ильина Т.Н. Активные методы обучения педагогов в ДООУ. [Текст]/ Т.Н. Ильина // Управление дошкольным образовательным учреждением. Научно – практический журнал. – 2008. № 1. – С. 75–77.
3. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДООУ. [Текст] / Л.С.Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б.Зуйкова. – М.: АРКТИ, 2006. - 96 с.

4. Майер, А.А. Проекты во взаимодействии ДООУ и семьи. [Текст]/ А.А.Майер // Управление дошкольным образовательным учреждением. Научно-практический журнал. – 2008. № 3, - С. 8–12.
5. Тебенева, Т.Н. Проектная культура как часть профессионализма педагогов ДООУ. [Текст] / Т.Н. Тебенева // Управление дошкольным образовательным учреждением. Научно-практический журнал. – 2007. № 1. – С. 64–73.
6. Цветкова, И.В. Экология для начальной школы. Игры и проекты. Популярное пособие для родителей и педагогов. [Текст] / И.В.Цветкова, Г.В.Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: “Академия развития”, 1997. – 192 с.

**Спасибо за внимание!!!**