

***Творческий отчёт по теме:***

***«Активизация познавательной  
деятельности в период обучения  
грамоте»***

***Подготовила:  
учитель начальных классов  
Окунь Ирина Николаевна***

***Нижневартовск .***

**Сделать серьёзное занятие для  
ребёнка занимательным –  
вот задача  
первоначального обучения.**

***К. Д. Ушинский.***

**Цель:** подобрать и использовать приёмы по развитию познавательного интереса как одного из мотивов учебной деятельности.

### **Задачи:**

- формировать и развивать познавательные интересы учащихся через содержание учебных предметов и организацию познавательной активности, используя новые приёмы и способы.
- развивать творческие способности и познавательные процессы: внимание, восприятие, воображение, память, мышление.
- формировать условия для развития творческой личности, способности к самообразованию, самовыражению и практическому созиданию.

# Организационный момент.

## Цели этапа:

- психологический настрой учащихся;
- обеспечение нормальной обстановки в классе.

## Задача данного этапа:

- создать соответствующий эмоциональный настрой, психологически подготовить к усвоению нового материала.

- **рифмованное начало урока.**

*Долгожданный дан звонок  
Начинается урок.  
Он пойдёт ребятам впрок.  
Постараюсь всё понять –  
Буду грамотно писать.*

- **чистоговорки**

**Са-са-са, са-са-са,  
Ой-ой-ой! Летит оса!  
Сы-сы-сы, сы-сы-сы,  
Не боимся мы осы  
Су-су-су, су-су-су,  
Видел кто из вас осу?  
Сы-сы-сы, сы-сы-сы,  
Мы не видели осы.**

- **заучивания стихов**

# Актуализации опорных знаний



## Целеполагание

- ❖ проблемный вопрос;
- ❖ столкновение мнений;
- ❖ принятие неверного ответа;
- ❖ нахождение лишнего;

## При изучении нового материала:

- ✓ проблемная ситуация
- ✓ дидактическая сказка
- ✓ ролевая игра
- ✓ игровые моменты
- ✓ ребусы, кроссворды
- ✓ исследовательская работа
- ✓ элементы драматизации
- ✓ наблюдения

## Игра-шутка «Буква озорница»

Тащит мышонок в норку  
Огромную хлебную Горку.

Русская красавица  
Своей козою славится.

На поляне весной  
Вырос зуб молодой.

У Печки с удочкой сижу,  
От рыбы глаз не отвожу.

Под берёзами, где тень,  
Притаился старый День.

Тает снег. Течёт ручей.  
На ветвях полно Врачей.



## Веселые стихи

Я тетрадь свою открою  
И как надо положу,  
Я, друзья, от вас не скрою,  
Ручку правильно держу.  
Сяду прямо, не согнусь,  
За работу я возьмусь.

Карандаш в руках катаю,  
Между пальчиков верчу.  
Непременно каждый  
пальчик  
Быть послушным научу.

На прямую палочку  
Справа села галочка.  
Там поныне и сидит –  
Буквой К на нас глядит.

## «Какая буква заблудилась?»

Неизвестно, что случилось,  
Только буква заблудилась:  
Заскочила в чей то дом  
И хозяйничает в нём!  
Но едва туда вошла  
Буква озорница,  
Очень странные дела  
Начали твориться.

# Физкультурные минутки.

□ Стихотворные

□ Музыкальные

□ Релаксационные

## Закрепления новых знаний:

- текст с ошибками;
- графический диктант;
- самостоятельная работа;
- заполнение таблиц;
- текстовые задания.

Наша дача была за речкой.

Наша дача была за речкой.

**Собери предложение.**

**КО**

**Ни**

**у**

**НЫ**

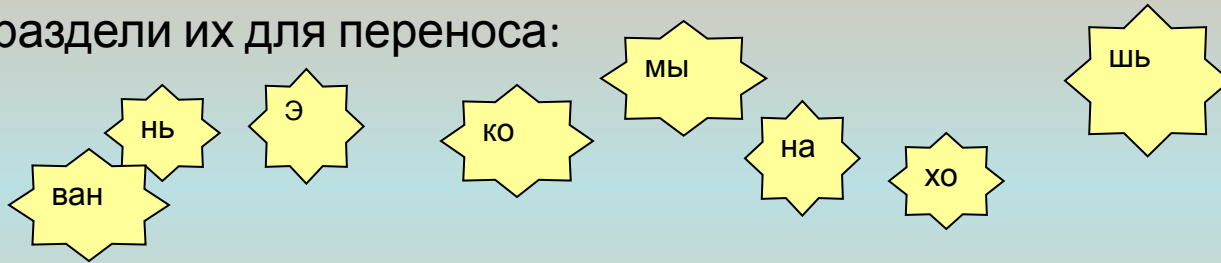
**СЫ**



1 уровень. Раздели слова для переноса:

Малина, пальто, лейка.

2 уровень. Составь слова из рассыпанных слогов и раздели их для переноса:



3 уровень. Составь предложения, напиши их, разделяя слова для переноса:

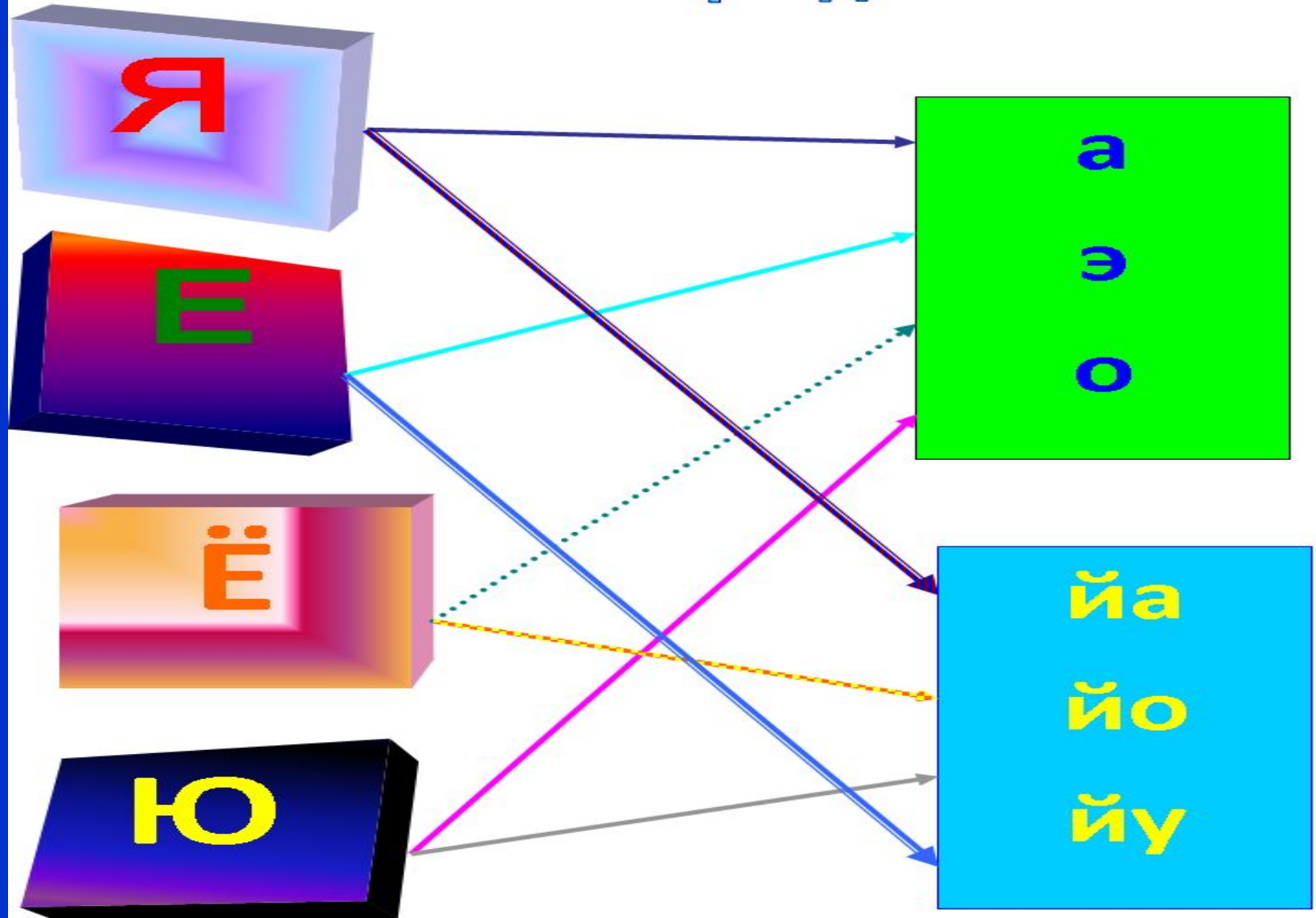
- В, лось, лесу, был.

- Яблони, в, растут, саду.



# Карточка по теме:

"Гласные, обозначающие один или два звука"



когда не нужен мягкий знак

**ЧН**

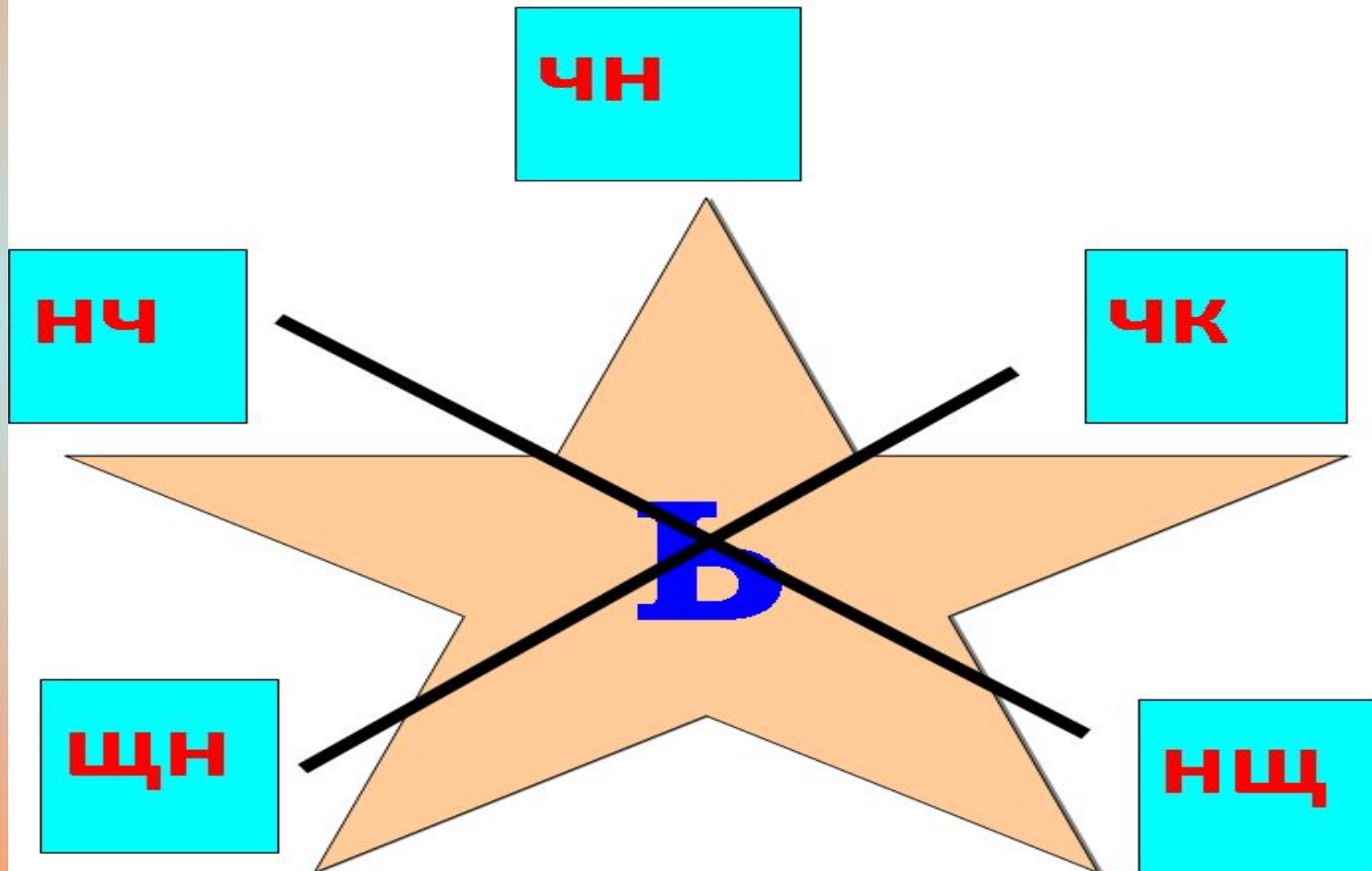
**НЧ**

**ЧК**

**Ъ**

**ЩН**

**НЩ**



## **Егорнова Валерия 7 лет. «Непослушная буква»**

**Однажды заглавная буква Е не стала слушать другие буквы, она ходила зазнайкой и говорила, что она самая лучшая из всех гласных и звучит лучше, чем другие. Когда она стояла в словах первой, она всегда отворачивалась и прятала руки за спину. Тогда она становилась похожа на букву З. В словах получалась путаница: «Егор» становился похожим на «Забор», а «Енот» на «Зонт». Буквы обиделись и решили наказать непослушную букву Е, заставив навсегда встать лицом ко всем буквам слов. Это стало хорошим примером для остальных букв.**

## Графические примеры

**КРОТ – К =**  
**КРОТ – Р**

## Упражнения на выбор правильного ответа

**«Один или два слога?»**

Федя сказал: *«Один слог! А в нём два звука: гласный и согласный. Ум! Да! Но! Ой!»*

Маша сказала: *«Два слога! И оба – из гласных звуков. Ау! Уа!»*

**Кто прав ?**

## Контроль знаний:

- найди ошибку;
- контрольный срез;
- взаимопроверка;
- диктант;
- тестовые задания;
- творческие задания.

## Виды контроля

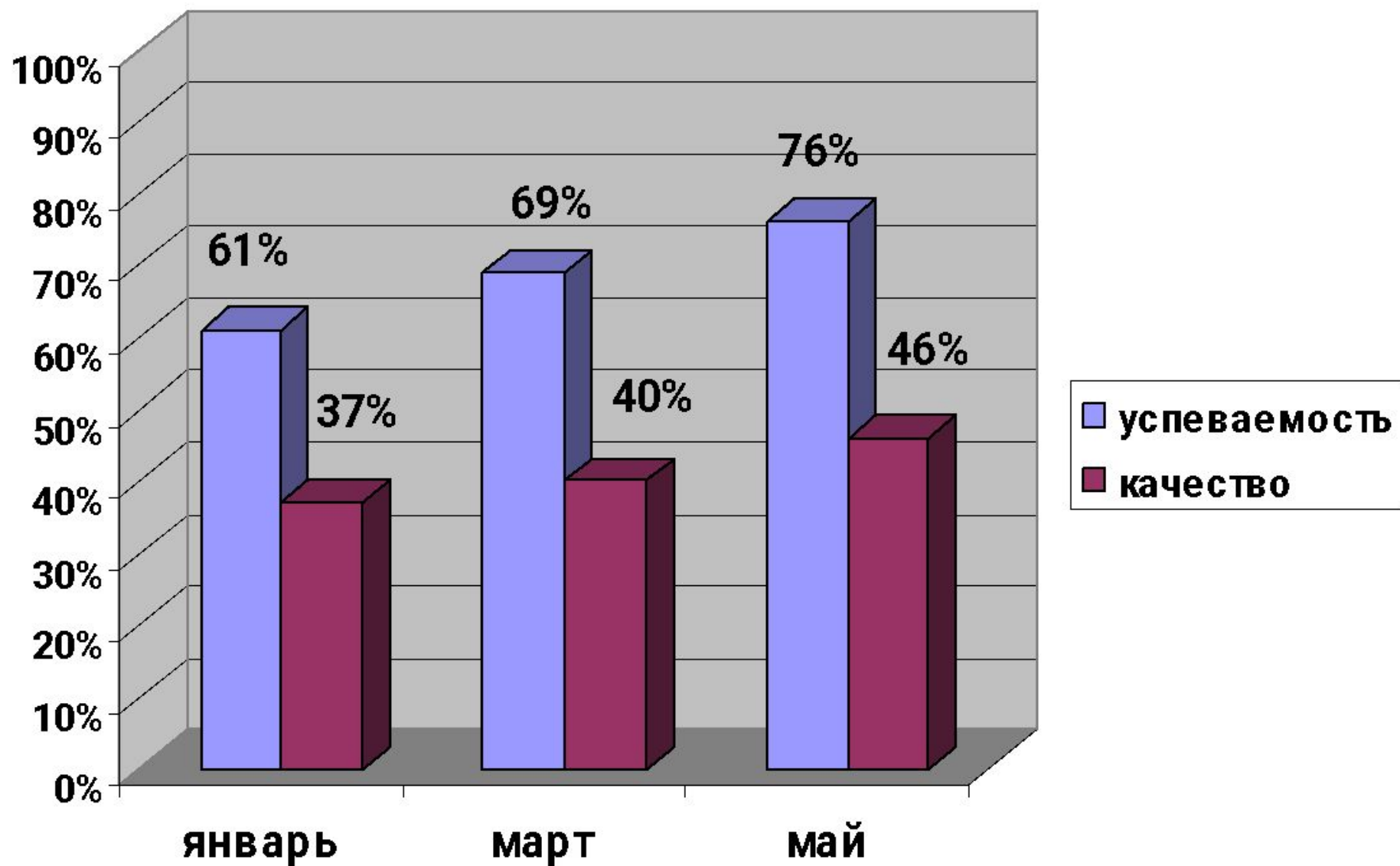
- самооценка
- самоконтроль
- умение объективно оценить себя
- умение увидеть ошибки и исправить их.

# Рефлексия

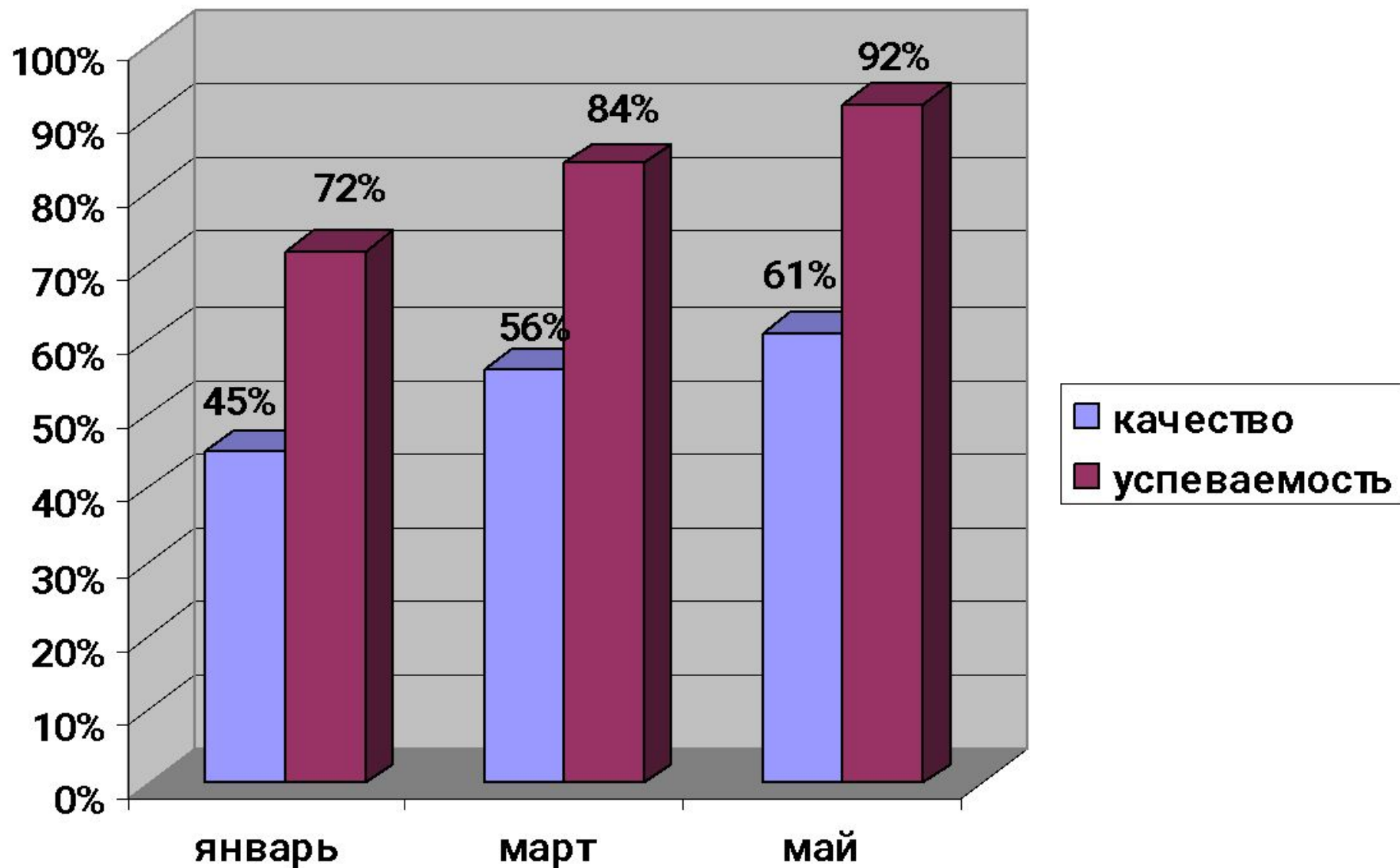
- Анализ учебной деятельности.
- Умение видеть проблему.
- Умение разрешить данную проблему.
- Умение наметить пути разрешения проблемы
- Умение ставить цели на следующий урок.

- Что удалось на уроке?
- Что не совсем получилось?
- Чему ещё хотели бы поучиться?
- Зачем?
- Чья работа вам больше всего понравилась?
- Почему?

## Контрольный диктант за 2007 - 2008 уч.год

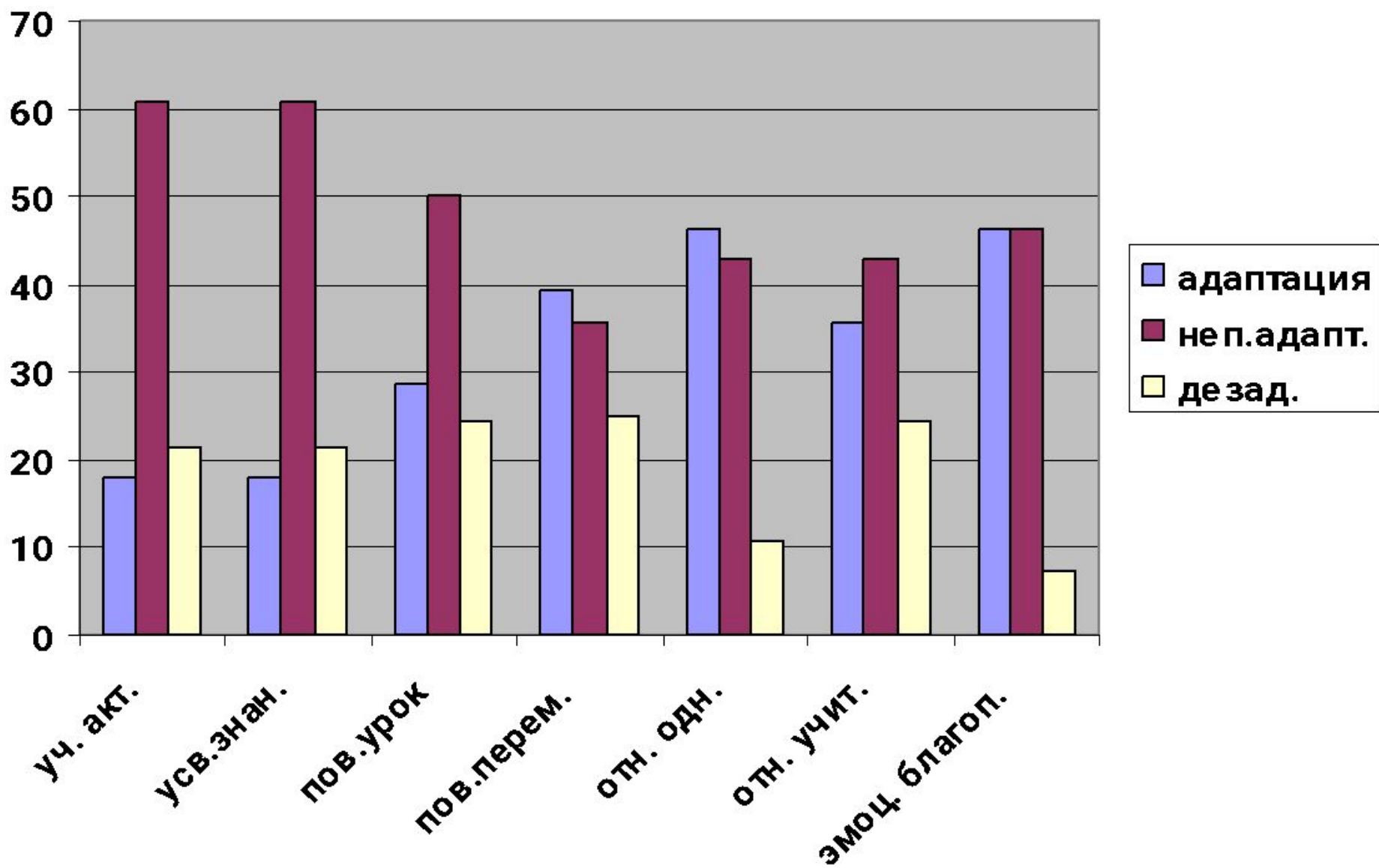


## Контрольное списывание за 2007 - 2008 уч.год.

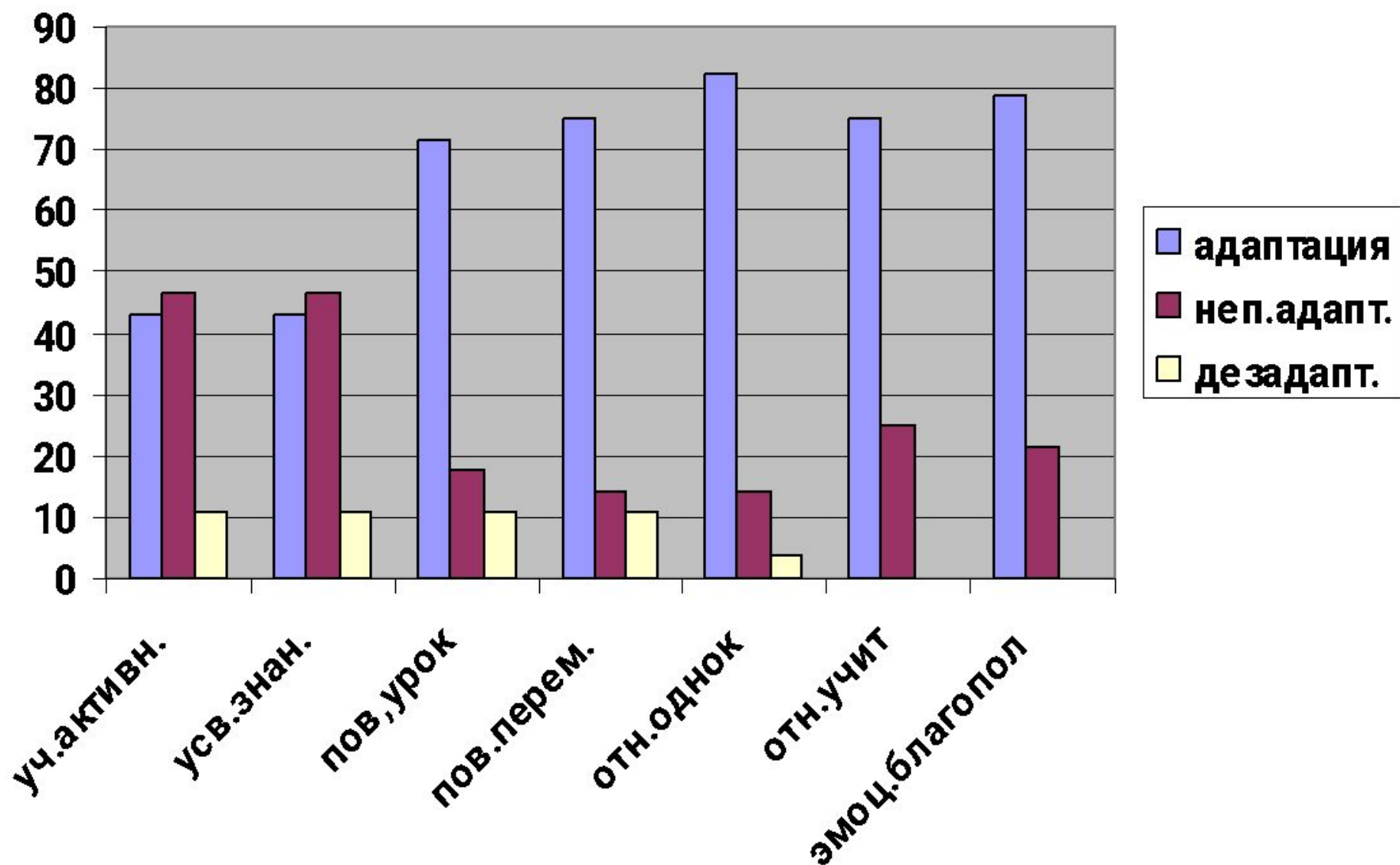




## Адаптационная карта ( сентябрь 2008 года)

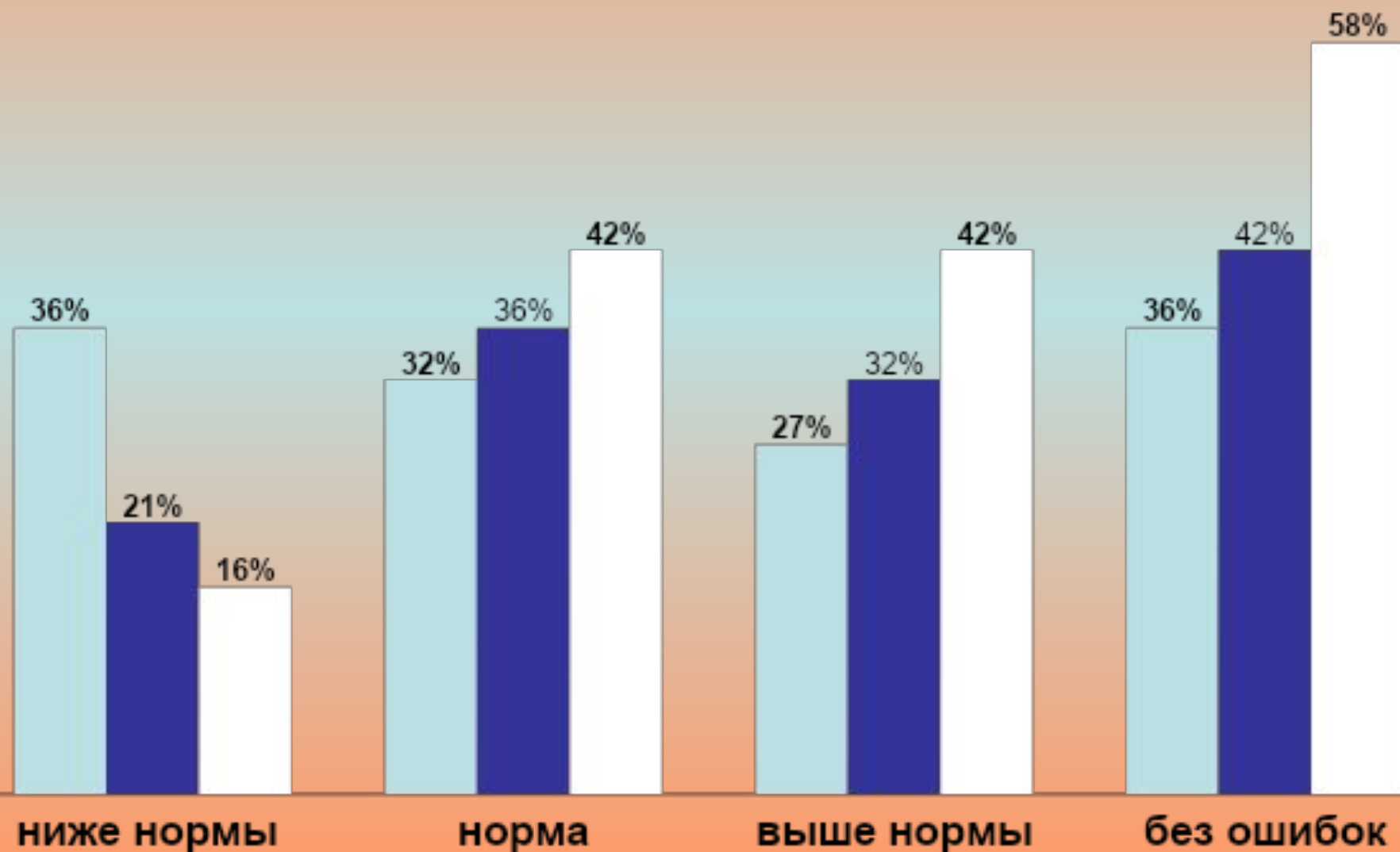


## Адаптационная карта (ноябрь 2008 год)



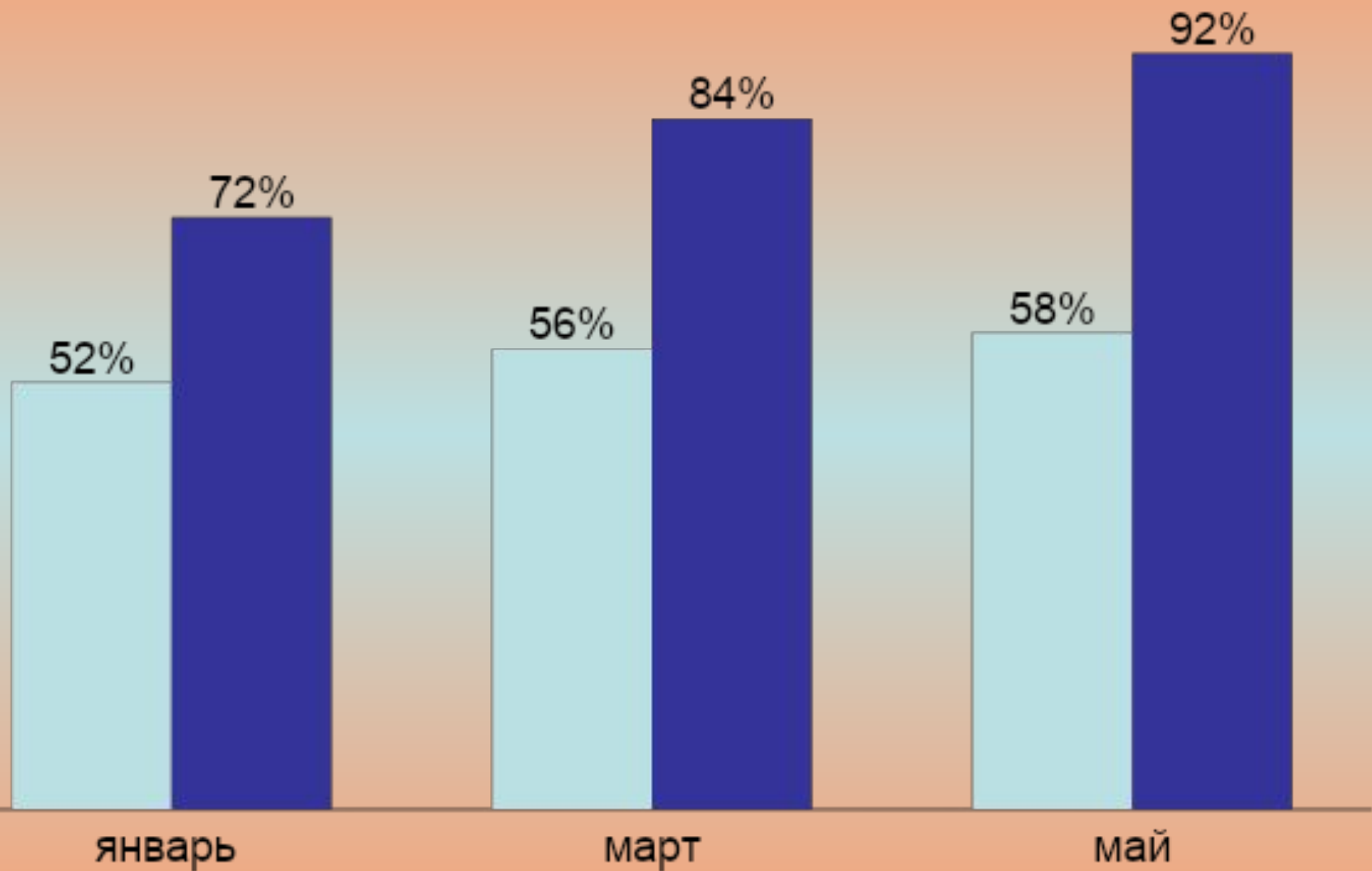
# Техника чтения

■ январь ■ март ■ май



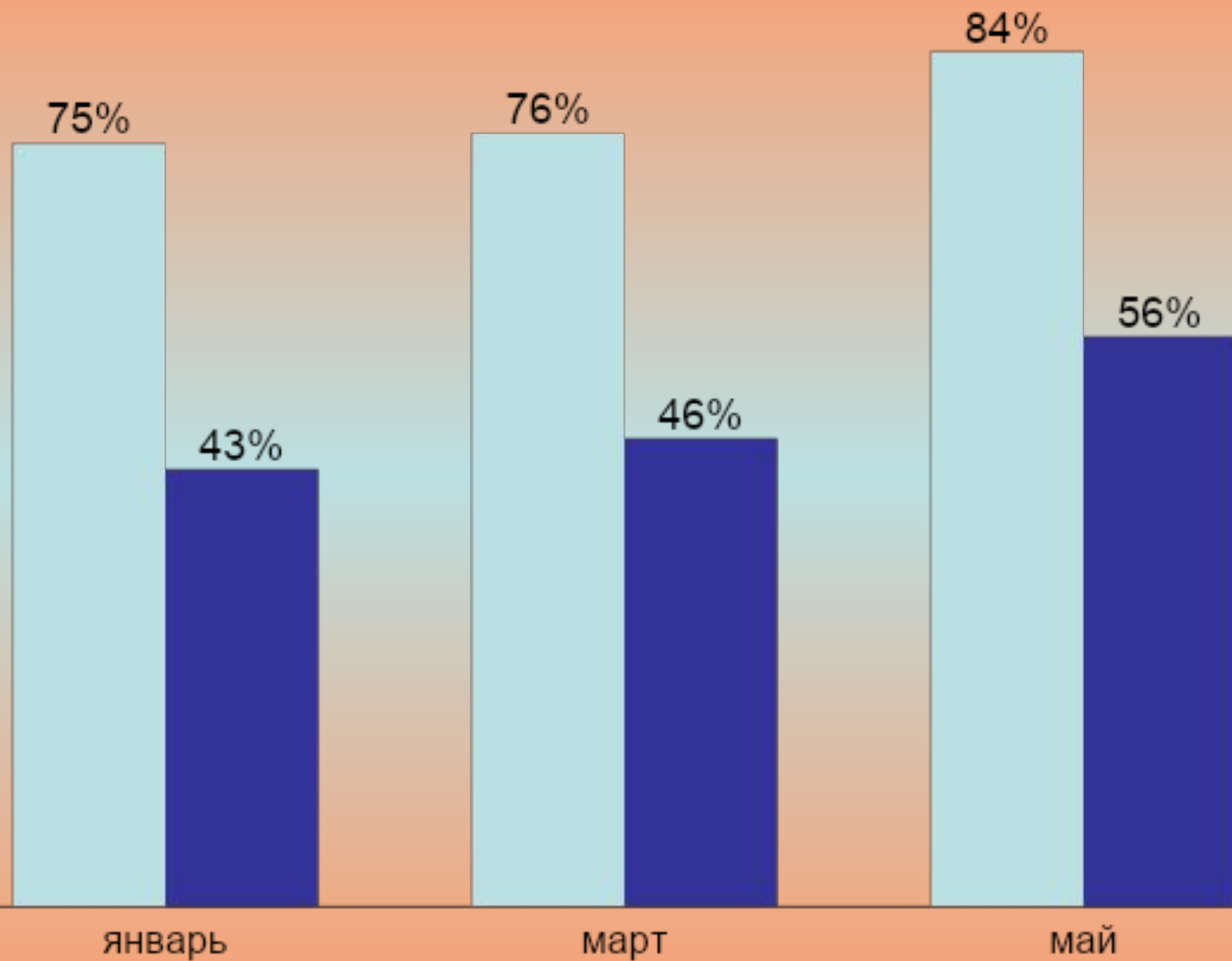
# Восстановление деформированного текста

■ качество ■ успеваем



### Тест № 3

качество успеваем.



Наибольший активизирующий эффект на уроках дают ситуации, в которых ученики должны:

- Отстаивать своё мнение;
- Принимать участие в дискуссиях и обсуждениях;
- Задавать вопросы учителям и товарищам;
- Оценивать работу товарищей;
- Выбирать посильное задание самостоятельно;
- Помогать отстающим;
- Находить несколько вариантов возможного решения познавательной задачи или проблемы;
- Создавать ситуации самопроверки, анализа познавательных и практических действий.

## Пути и средства для формирования устойчивых познавательных интересов:

- Увлечённое преподавание;
- Использование новых нетрадиционных форм обучения;
- Чередование форм и методов обучения;
- Проблемное обучение;
- Использование ИКТ, мультимедиа – систем;
- Создание ситуации успеха;
- Педагогический такт и мастерство;
- Создание положительного микроклимата.

**Спасибо за  
внимание!**



# Списывание

- 1.Читаем и слушаем предложение.
- 2.Каждое слово разбиваем на слоги.
- 3.Находим букву ударного гласного и отмечаем «опасные места» «огоньками».
- 4.Читаем орфографически несколько раз. Закрыв текст, произносим, как будем писать.
- 5. Пишем.
- 6.Проверяем: разными способами:
  - - самопроверка;
  - - взаимопроверка;
  - - по листку «Проверь себя».