

# Творческий подход в выборе методов обучения и воспитания

составила Чебан н.и.

**Метод-** способ достижения цели,  
определённым образом упорядоченная  
деятельность.

# Основные группы методов

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности
- Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности
- Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности

# Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности

По источнику передачи и восприятия учебной деятельности	По логике передачи и восприятия информации	По степени самостоятельности мышления	По степени управления учебной деятельностью
Словесные	Индуктивные	Репродуктивные	Под руководством преподавателя
Наглядные	Дедуктивные	Проблемно-поисковые	Самостоятельная работа обучаемых
Практические			

# Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности

Методы стимулирования интереса к учению	Методы стимулирования ответственности и долга
Познавательные игры	Убеждение в значимости учения
Учебные дискуссии	Предъявление требований
Создание эмоционально-нравственных ситуаций Организационно-деятельностные игры	Поощрение и наказание

# Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности

Методы устного контроля и самоконтроля	Методы письменного контроля и самоконтроля	Методы практического контроля и самоконтроля
Индивидуальный опрос	Письменные контрольные работы	Машинный контроль
Фронтальный опрос	Письменные зачёты	Контрольно-лабораторный контроль
Устные зачёты	Письменные экзамены	
Устные экзамены	Письменные работы	

# Выбор оптимального сочетания методов обучения

Метод обучения в каждом конкретном случае должен конструироваться учителем. В любом акте учебной деятельности всегда сочетаются несколько методов. Методы всегда как бы взаимно проникают друг в друга, характеризуя с разных сторон взаимодействие педагогов и обучаемых. И, если мы говорим о применении в данный момент определённого метода, то это означает, что он доминирует на данном этапе, внося особенный вклад в решение основной дидактической задачи.

При выборе и сочетании методов обучения необходимо руководствоваться следующими критериями:

- ❖ Соответствие методов принципам обучения.
- ❖ Соответствие целям и задачам обучения.
- ❖ Соответствие содержанию данной теме.
- ❖ Соответствие учебным возможностям обучаемых.
- ❖ Соответствие имеющимся условиям и определённому времени обучения.
- ❖ Соответствие возможностям вспомогательным средствам обучения.
- ❖ Соответствие возможностям самих преподавателей.

# Уровни принятия решения о выборе методов обучения

Наименование решения	Характеристика данного уровня принятия решения
Стереотипные решения	Педагог неизменно отдаёт предпочтение определённому стереотипу применения методов обучения независимо от специфики задач содержания, особенностей обучения
Решения типа проб и ошибок	Педагог пытается менять выбор методов с учётом конкретных условий, но делает это путём стихийных проб, допуская ошибки, избирая новый вариант, и вновь без научного обоснования выбора
Оптимизированные решения	Решения, которые принимаются путём научно обоснованного выбора наиболее рациональных методов для данных условий



**Методы воспитательного воздействия** - это конкретные пути влияния на сознание, чувства, поведение воспитанников для решения педагогических задач в совместной деятельности, общении воспитанников с педагогом-воспитателем.

# Классификация методов воспитания

Методы убеждений

Методы упражнений (приучений)

Методы оценки и самооценки

Выбор методов воспитания зависит от педагогических целей, которые ставятся с учётом общественно-воспитательной среды, возраста, индивидуально-типологических особенностей учащихся, уровня воспитанности данного коллектива